العفريت ينتقم فيعز .. الظهر * اعددنا للمؤتمر الاقتصادي بما يليق بـ " الأردن

دعاء .. تدعو الحكومة الأنشاء مجمع علم للاحزاب استرال المركة العربية السائمية البسارينية - دعاه - بيئا دعت أنه العليمة في ثبني الشاه مجمع علم تلكنزاب وَلَكُنَ لَبِينَ الذِّي اصدرته المُلَّةَ المرافِيةَ للإعلام والشؤون القارجية في عمرتة قه وفي طوقت الذي نشائد في بالم على المام عربية وضائعة ولينبية عدسم وسوون سعرجه عن عمرته عنه ولى عودت لدى تصنع عينه لل مطلع من القطع عربية وضائعة ولينبية كم الاستراب وتقاليات عبر تفصيص موازمة علومية لها ، التنا تفاقب بأن القفت للموامة في مسائمة العزاب بالشكل شنى ، لأن هذه الإمراب موسسك وطائبة لا يجوز التفاضي عن وجودها الأجاح اللها للديدار على والتعلية فسيضية فني لكة الأردن يشق لتغريق بالجواد ترسيقها . - عدم والذات من كان عدد الله التنافية السياسية في الله الإدن يشق التغريق بالجواد ترسيقها . والقابل قلا في حركة دعاه الاسلامية لطلب المكومة ومؤسساتها المطبة دراسة قلاة الامزاب من بعض التي تخرش طريقها ، وخاصة في المسألة قبالية وتك بأطاه ماراتها من طبع بحل المعسات البريعية من مظمات طاقية وغميات المدوح ، الشطاة في اعلام مائز الامزاب من طع أواتير الماء والكهرباء . طار في تواصل المكاومة مع الإمزاب ومساعتها المتحدد لها من شبكه اعادة طالة للامزاب والموطان بيعية النهج

. بن هركة دعاء الصائمية ترور إن على الطومة فلف عن التطفل مع الامزاب من مُسلِّل وزارة الدنائية فلما ، مُعْتَقَدُ مؤسسكها أن تتقاعل مع الإعراب ويرضهها ، ولنح لهذ علم الاعراب المشاركة في الطلاع على إن وحم منتمه عرصصه أن معامل مع الحراب ويرامهوا ، وصح مهاب ما تحراب سميروه عن الصدح حسى القطط المارمية الإيشاعية والقنوية ، والمشاركة في زمم سياسة قيات الانكلية والقارجية . أن مير المقومة في حد الطريق سياسها لمترام وثكة المواتلين ، وهو طيل فوة وقوس طيل شعف كما يحلو البحش أن بحل الفور ، والى فوضح العلى المشال في فهجوم المتواصل على الاعزاب من قبل بعش المؤسسات

العدد الرابع/ السنة الاولى /الاربعاء ٢٥/١٠/١٩٩٥

رئيس التحرير السيؤول: رف حي البحري عمان / المملكة الاردنية الهاشمية

الملكية الاردنية تمتلك منشات للتدريب

والصيانة بمستوى الدول الصناعية المتقدمة

عرفات قادر على تامين موافقة

ثلثي اعضاء المجلس الوطني على تعديل الميثاق الفلسطيني

فنحن سنلتزم بكل الاتفاقات

المعقودة كما نطلب من

الطرف الاخر الاستزام بمسا

واعسرب عونسي بطسلش

عضو المجلس الوطنسي

القلسطيني عن اعتقاده بقدرة

الزنيس ياسر عرقات على

وقع عليه هذا الصدد .

تسأمين موافقة ثلثي اعضساء

المجلس الجراء تعيل في

بنسود ميئسلق المنظمسة

لاقرار كسل الانفلقسات التسى

وقعت لان الشعب هو الذي

سيحملها ويحسافظ عليهسا

ويعمل على صيلتها البنية س

تلقست جريسدة الهسدف

بیان سیاسسی عبسر

" الفاكس " من حركــة

الجهــــــاد الامـــــــــلامي

لتحرير فلسطين " كتاتب

الاقصى " ونحن بدورنا

في جريدة الهدف ، نقوم

بنشسر البيسان حرفيسا

لحتراما لحرية النشر.

والحريسة والنيمقر لطيسة

في اردنتا الحبيب الغالى.

وفيما يلي تص البيان .

بسم الله الرحمن الرحيسم

حركة الجهاد الاسلامي

لتحرير فلسطين كتاتب

(يا أيها الذين آمنوا اصبروا

وصنيروا ورنيطسوا ونتقسوا

الله لعلكم تقلحون) صدق

يا جماهير أمتنا الاسلامية

يا جمانير شحبنا

تمر الغضية الفلسطينية التي هي

القضية المركزية للأمة الاسالمية

والعربية في منطف تاريخي خطير

منسذ بدايسة المسقوط السيامسي

والاستسلام والاذعان لشروط الحو

السهيوتي حين استجاب البعض

من القاسطينيين لحضور موتسر

مدريد ، ومنذ نلك العين وشعبنا

ينقع الاستحقاق تلبو الاستحقاق

وينفع كننتك شعبتا البطل منربية

توريه ضد المحتل الغياسب من

حصار الى حصار ومن تكميم

للأفواء وسياسة القسع والاعتقالات

وتغييد العريسات مسرورا بالفسيكى

فوسنو والذي تم فيه الاقرار بلعقية

اليهود في فلسطين والاعلان بعد

نَلُكُ بِونْبِقَةَ الاعْتَرِفُ الرسمي على

شكل رسلة من عرفسات لربيسن

تضمنت نفى حقتا التساريخي في

فلسطين وتعهدا بخيار الاستسلام

ونبيدُ الكفَّاح المصبلح ، ومسرورا

يتفلق القاهرة المشتووم ومسولا

لاتفاق (طاما قعلر) قدى تم فيه

التفريط بالقضية والتغريط بالارض

وبالقسلس الشريسف ولسن بغفسر

لتُتُريخ يُولنك النِّين وقعوا في

البيت الخمسود الأمريكي كالهم ينلك

وقعسوا علس وثيقسة موتهسم

التاريخي وموتكم السيلس ومسوت

رمزيتهم التي يدعبون من ي

الاقصسي

الله العظيم .

الفلسطيني.

' بالامسلليب للديموقر اطيـــة

عباملتون مدورة مخالب الغفودز عمل .. لمي سعادة داسة بدو اللوطيين والسحاقات في الجيش الاسرائيلي .. كتبوا لرابيس ... نريد حقوقنا المشروعة ... ؟ صَّا فغطوط الجوية البريطانية الم اتفاق طابا منح اسرائيل السيطرة الكاملة .. على القدس ٧٣ /من الضفة الفريدة . ١ ... وتشعرك في التلفون الم قدمت اختها قربانا ... لحبيبها الشيطان *اصيبت بالايدز .. فانتقمت من الرجال في ليلة العيد دفعت زوجة الاب الثمن "بائعات الهوى في صفوف الشرطة الروسية الكركي ٠٠ ليس هناك خلاف على الثوابت الوطنية *انتحار جنود الجيش الاسرائيلي لماذا..؟

صدق او لا تصدق يَأْنُ مَوْكُلُو الصاروخ بحرَّ مِثْكَامُ بتقيع يسقصور الحلوة النسياش ليش. تنامي يا ستي في بخ الاسبود الطويل طيب وبزاء

وماثا تقول العاشقة ماريوم بعد ان تزوجت زوج لبنتهسا كاترينسيا والبلغة من العسر ٢٣ علما .. وبالتحديد بعد وفاة ابتتها ب ع شهور وتركست الابنسة كاترينسا (ابنتها) الى جدتها العاشقة والتي تبلغ من العمر الان 1 سنوات وتقول العاشقة ماريوم كان بينها وبين زوج ابنتها صداقية خيط

پیسی فی مؤتمر صحفی بطرالاند

جيهير الس النيس يستعلن لها نولم مسوع على الهواء سائراً المنابع من المنابع من المنس الم عنال عنكم أن الله

فوفن تحشها باللفة الاطلا المستطلب أن تحدثها بالعدة المعلقين .. سن استعلام

Mary and Iranis will العبية ... وخاصة من وفع العطسن ... ويهذه العليانا ويوثر على الما المريكيين ، أني لعنا الله المرسوع .

والمعاة ماذا اعلى الله

يعي ... تسبب السرطان

الما تعلق الم

أي . ثمله فسي دول الخليس الله العب لايعرف . . زمن ، ولا مكان .. الحب يهنلة ، هذا ما وقع سنين عاسا والعاشيق كاستري والبالغ من العمر ١٠ عاما ، ولكن

الأي وقع بين العاشقين ، يصدق

. . لهدة المعة ومحبوبة .. (لبناة. من المحبسة (مسينتي احستري

سمن ابعدي عسى الروشيد الد مستقل وابطيهم عن زوجك .. ﴿ فِيْهِ تَصِيحَةً لِكُ صِينَتِي ﴾ ، ونعسود للعائسسقة م

وتقول .. بعد وفاة فبنتها قطعنا كل والنَّسي بينست الهميسة المتطبيع ر الجديدة في عاصمة ام النبا شيء وازوجنا .. ونحن اسعد والعلم للمراة في المجتمع يًا منع مسليط شرطة بنهمة وتلبأ التفاصيل الصفحة الاخبرة القنسطيني . ق العام وشاهده صابط برنبه راه ا ه وجعه سيدة داخل سيارته أمالية ويب وأطلق المقصوح النارعوا المودد. الله بيعدكم عدا.. ويستراه

علم حيدر ... رئيس العطس اله الله الله المانين في سويانا الم يُ ... لهنان حلو ... وشارل لطرا ويثلثكم علوين ... يا طوين

يوايسة للمنس

بيسمة ومشرقة

لي بيت يو . ن

والم معودة في المن معودة في الم بيه الوطنى العطور ومن نجام

الكلير المضائي . الاشاءال

تعوثك وأسرارك .. على الهور

المسراج الصيبية .. اسمه...ز

مُعَنِّي عليهم في الصون ما يطورا

وطننا والحمد لله حوالي ال طيعا الجهاز فقط ويدون النرو

بسال خليها يمسرك ... وحطها

باللمبهال .. ؟ وأننا عودة في العداد

لَّاكُونَةٍ .. جلس فن تكون ملكة على

. والنيمن بالطلون تحت الجلا ... را

£ وه و هد أمسليع اليد + بدارة

وَ اللَّهُ مِعْلِمَةً بِمعَارِةً ٢٠٠ مرسوم إ

مسيد ما يقول المثل الى بيسال ...!

وي الله الكبير صلالة الما نين كلعريري يقول اخطأنا ... الله ويقتك فعتسائح وسعسوك اللأ

الله البيسي كولات

معالم ن ... وفسال تناير

المرابعة المرابعة المعالمة

الابل لتعنع النجين الم

خاتيونس – خاص نظم مركز طلحونية سيتي مهرجان الفن القلمطيني بالأشتراك مع تلاى الشروق والامل ، وقد شارك في هذا المهرجان فرقة الشهيد خبالد للطبى والتى قنمت الاغلنى لنسعبية والنبكسة وعرضت مسرحية كومينيسة بطسواخ

الدكتور فراش وعرضت أزقسة للطلمونسة مسسرحية بنست الرجسال البدويسة

سيب البسلاد بعيب ميسلاده السعيد وعمر

ضابط اسرائيني كبير:

اسرة

"الهدف"

تهنىئ

" انسماب المبيش الاسوائيلي من مدن الضفة الغربية

سيشكل بداية النماية له دات المستعربين ."

قسى وحسدات "شعشسون المطلف ومع ذلك ما زالت وكبد في وحسدة هذه الوحدات تعمل في هـ ذه المستعربين قسى حسرس المرطسة وريعسا تضساعف تشاطها خلال الاشهر القلامة الوقت مبيتم حلها في نهلية بهدف القاء القبـض علـي نشاطات هدده الوحدات مطلوبيسن قبسل المسحاب

الحسدود ، ويبدو أن هــذا بالتدريج .

يدرس امكانية إعدار علو عن سجناء يمود إرتكبوا أعمال

والمتسلف وايزمن على هؤلاء المسجناء أو إصدار

كلمة القاها في مقر رؤساء عفو عن بعضهم في الوقت الذي يوشك أيه على إطالق سراح الآلف مسن المسرى

وحياتها في خطر

القدس-الهدف -خاص

نقلت السلطات الاسراتيلية

علنضة عينش والدة البطال

والمطارد يحيسي عيساش

الملقب بــــ المهنستس " مــن

الزنازين ووضعها مع عدد

من المعتقلات القلسطينيات

وعلمت الهيدف ان

والسدة " المهتسدس " تمسر

في وضعها الصحى الصعب

، والذي يشكل خطرا علسي

في سجن المسكوبيـة .

القلمطينيين . نقسل والسدة المهنسدس

استعماله لمعلومات ووثائق عسكرية فَتُحِت الشرطة تحقيقا ضد لتقاط الاتصال في منطقة ايتان 'بنهمة استعلله حيث قال: ' إن الرياء

المطومات من داخل وأسائق " ايتان " اخرجوا له بطرق غير فالونية تسجيلات مــن مادة التحقيق حوات دلخل وثائق عسكرية وأيها مطومستك عسن للممسر الصكري التابع لعنات مسن " يومسى ليقسي " والسذي الاشخاص الذين يعملون في سيقرر في الايلم القريبة عن نقطة الاتصال عده ، ولضاف هوية الوحدة التي سنتونى ان ايتان يستعل هذه الوثائق والمطومات من لجل

الشكوى ضد ' ايتسان ' تجنب اعدائمه ومعارضيه خلال حركة المرور " .

عضو الكنيست وأسانيل الشمال .

الجبهسة الوطنيسة الديمقر اطيسة لجنوبس كوريسا بدمشق البيان الثوري الذي يطالب بازلحة كيم يونضام ، وعملا بحرية النشر نقوم بنشر البيان كما جاء حرفيا ... لحتراما للرأي الاخر . وفيما يني نص البيان وبمناسبة الذكرى ال ٢٦ لتأسيس الجبهة الوطنية الديمقراطية لجنوبي كورية .

لتأسيس الجبهة الوطنية الديمةراطية لجنوبي كورية . كُلَّتُ وَلادة حزب الثُّورة للتُوحيد ، التنظيمة الام للجبهة في ١٩٦٩/٨/٢٥ ثمارا غالبة لنضالات طلاسع الحركات التغييرية الطويلة والشاقة في جنوبي كوريا ، الهادفة الى تشكيل حزب شوري زوتشى وهى حدث تاريخي نو الاهمية القصوى في نضالات جماهير شعبنا من اجمل

التي كثيرا ما اصيبت للاخفاقات والتعرجات والشعاب والصعلب أن تدفع مسيرة الجساهير الوطنية نحو الاسام بقوة لكبر تحت قيادة هكذا حزب ثوري جماهيري طليعي وقد مرة حزب الثورة للتوحيد منذ تأسيسه السي اليوم بالمزلحل الكفلحية المختلفة وعلسي سسبيل المثسال قسام بالنضالات المثابرة ضد الدبكتاتورية الصكرية ونظام الاصلاح الجديد في السنينيات والسبعينيات وبانتفاضية كوانجس البطولية للمشهورة والنضالات الاستقلالية

وتطور حزب الشورة للتوحيد فسي تمبوز ١٩٨٥

ان ٢٦ الماضية لتأريخ الجبهة حافلة بالانتصارات الوضاءة عبر فيلاتها الظافرة لنضالات جماهير شعينا الرامية لتحقيق الاستقلال والديمقراطية والوحدة القومية بأكبر يوم ، متلقية التأبيد والثقة الكبسرين منها وتعززت

تتنامى تشاطلت القوى والشعوب التقدمية في العالم لتسأبيد ومسقدة جبهتنا وأضيتها العادلة يوما بعد يوم .

فمرتبكة ومتحيرة من تقوية جبهنتا كما ونوعا وتصباعد نضالات للشعب تحت فيلاتها والمزيد من الدعم والتضامن من الدلغل والخارج واعتلاء تلثيرها ومكانتها قمد صعدت

- - 1

بمناسبة الذكسري ال ٢٦ لتأسيس الجبهة الوطنية الديمقراطية لجنوبي كورية

تلقت جريدة الهدف عبر الفاكس من ممثليه

الحرية والاستقلال ضد احتلال القوات الامريكية .

المعلاية الأمريكة في الثمانينيات .

صفوفها الجماهيرية فكريا وتنظيميا . ومع تصاعد نضالات جماهير شعبنا على النطاق الواسع

منطنت جنوب كورية من خلال التواتها القمعية التآمرية

الجهادالاسلامي م، منعطــــف خطيــ

عوني بطاش

عمان - قال عضو بارز في

منظمة التحرير القلسطينية

ان غالبية اعضاء المجلس

الوطنس الفلمسطيني تؤيسد

الجراء تعيل في الميشاق

الوطنسي الغلمسطيني بمسا

إينسجم وطبيعة الانفساق

الفلسطيني الاسسرائيلي

يصلاف ٢٥ في الجاري الذكري السلاسية والعشرين

ومنذنذ استطاعت الحركات التغييرية في جنوبي كورية

السي الجبهسة الوطنيسة الديمقر اطيسة نجنويسي كوريسة المالية ، وفقا لمقتضيات الاوضاع المستجدة داخل الحزب وخارجه واستحقاقات الثورة والنضال سريعة التفير وطرح يرتامجها وأهدافها التضائية الجديدة التي تعتمد فكرة زوتشية العظيمة عقيدة هادية لها .

مثل " وكللة تخطيط أمن الدولة "

توحدات المستعربين ". وأضاف الضابط ' تجسري التشاطات الرئيس الجيش الاسرائيلي من مدن هذا وقد تم في العسام -الضفة الغربية . ستعربين داخسسل المنن ، وهكذا سيتم تقليص الماضي تقليص عدد الافراد رئيس دولة اسرائيل وايزمن إرهابية إستهدفت مواطنين عرب ". صرح الرئيس الامسرائيلي إستهدفت مواطنين عرب . "إحتمال تخفيض محكومية عيزر وايزمين : انسه سيدرس إمكاتية منح عقو العدد من السجناء اليهود . اسرائيل : ' انه سيبحث سع

النين ارتكبوا أعمال ارهابية وزير العدل "دافيد ليفاتم بحاً التعقيـــ فحد زعيــم حركـــة " تسومت " " رفائيل ايتان " بحممة

امسس السي رئيسس قسسم التحقيق في الشرطة القبائد

تنعست بولمسطة تلتتسوز المتركسير "قبل عدة عن ينيعوت شهور والذي يعمل كمنسقا



Castree con su nacya espo-

يرج الحمل: من ٢١ آذار - ٢٠ توسان

يرج الثور : من ٢١نيسان - ٢٠ ايار .

برج الجوراء : من ٢١ ايار - ٢٠ حزيران .

وقدًا نكثر يوم السعد الجمعة ورقم الحظ ٥

قحظ ١٢ ويوم السعد الإثنين .

الثلاثاء ورقم الحظ ٢٣ .

يرج الأصد : من ٢٣ تمور - ٢٢ أب .

يرج العذراء: من ٢٣ أب - ٢٢ أيلول .

جراء تلك يوم السعد الخميس ورقم الحظ ١٧ .

يرج الميزان : من ٢٣ أيلول - ٢٢ تشرين الاول

يرج السرطان_:- من ٢٢ حزيران - ٢٢ تموز

التميس ورقم الحظ ٥ .

مولِّيدُ هٰذَا لَابِرَجَ يِتُسْعِرُونُ يِسْلَمَالُ فَى هٰذُهُ لَلْفَتَرَةُ فَسَى

حباتهم بسبب ضائقة مالية عابرة مشاكل داخل العاتلة

مطقة يجب علها . مرض اليم مزمن ليس لصالح لعد:

نقول لك التجوم لا تلعب بالنفر قت سعيد في الحب وفقير

فَى لَمَالُ تَوَفِيقَ فَى لَعَمَلُ وَزِينَادَةَ طَفَيْفَةً فَى الراتَسِ

زوجتك بعلصة الى عطفك فلا تبخل عليها يوم السح

قت دائما كما يدل عليك الرمز يوجهين حاول أن تكون ذا

وجه ولحد لتثلل عطف التلس ومحبتهم . قحب داما

موف يأتي ولكن اتت لا تحب الا تقسك واذلك ليض لك

تصيب أيه كبير . العل تلجح ويحتاج الى من تعليه

ريما سال تعابك من لجل صفقة مالية . بالمال اليس قطط

يحيا الانسان ويجب أن يلفذ بالاعتبارات الثقية أيضا من

أجل النجاح .. ارتباط عاطفي غير متكافئ بالمرة رقم

والشمس فيها تزايد بالحرارة ولكن لا يوجد دفء في

الحب قاشل في الحب وسعيد في جلب الاسوال

ومواق في قصل الشمس دائما ترمل اشعتها لكل الكون

وتبقى مضيئة ولحيقا محرقة يوم السعد الجمعة ورقم

قتبه لما يحاول لك من يسائس في قعمل وابتعد عن

لصنقاء السوء .. زواج غير متكافئ وتعلى الكثير من

فيتعد عن فكرة للزواج الان تلوقت غير متفسب لتنسك

ِسعادة في العلاقة العاطفية وفي محرط الصل اتبت مجتهد

أيضا للنجوم في صفك فأغتنم الفرصة الان يوم السعد

برج العقرب: من ٢٣ تشرين الاول-٢٢ تشرين الثاني .

أن للتغفيف من التنخين والمنسرويات الروحيسة مفيسد

للصحة فأتنع ارشادات الطبيب ولاتصل أبيلا فأن تفك

يسبب لك الأرهاق والعصبية ... تعود على المشي في

الهواء الطلق يؤميا لفترة من الزمن تبستعد صحت

المقفودة توعا ما يوم السبعد الاريعاء ورقم الحظ ١٤ ن

يرج القوس : من ٢٧ تشرين الثاني - ٢١ كانون الاول

رُواج سعيد وهب متجند دوما ... طفل بجلب لك الحظ

والنتك بحلجة الى مساعتك فلا تبخلي عليها يتلك ... لأ

تكثر من السهر والمتكولات الدهنية لأنها تهز بصحتك

يرج الجدي : من ٢٧ كاتون الاول -١٩ كاتون الثقي

كن عند كلمنك دائما لأن الرجل يرتبط من لساته وأو اتسه

لم يعد هنك صلحب مبدأ في ليامنا - كن صادقًا مع تقسك

تصدى مع الاخرين . قت في ورطة لا يطهما الارب

لمسح وجهك بالرحمن وتمتع بلموالك قبل أن يأتي يوم لا.

بهع قيمه ولا شراء . لايضل والريماء تجطك ضعيف

الشخصية حاول أن تخلص نفسك من هذه العادات القنرة

ومن الاتانية أيضا التي تجعل أتناس بيتعنون عنك . يوم

السفر في البحر امر ممتع بالتمنية لك ولكن ابس بقصل الثناء مع قه أمامك علوك لتجازه ويحتاج الى سفر بعيد

في مياه للمحيط ومستتبك مال وقير . يوم للمحد الاحد

العالمين . يوم السعد الاحد ورقم الحظ ١٣ .

يرج العلوي: من ٢٠ كتون الثقى - ١٨ شياط.

يرج الحوت : من ١٩ شياط - ٢٠ اذار .

لمعد لسبت ورقم الحظ ١٢ .

ويحتاج للى قصير يوم السع الاحد رقم الحظ ٧ .

نلخل الاراضي للحتكام تتتاول سلبيات اتفاق طسأبا من خسلال قراءة لسلاتفاق السذي منح اسرائيل حق السيط الكاملة على القنيس و ٧٧٪ من الضفة الغربية، وكنلك من خيلال تبييان غموض الاتفاق ويقائه رهنأ بالمشيلة الاسرافيليسة وحسن النسواي الامرائيكية المفقودة. وقيما على تُصَ

بعد مسرور اكلر من سنسة ونصف من

المفاوضات القلسطينية ... الاسرائيلية لتطبيق المحلة الثانية من اتفاق اعلان

المساديء الذي عرف باسم واوساوه ويعبد ثمانية أيلم من المقاوضات المكتفة بين رئيس

السلطة ياسر عرقات وشمعون بجس وذيد

الخارجية الإسرائيلي في طاباً، تم التسوصل الى اتف أق طابيا النبي عنرف ياسم واصلى ب والذي يسمح بتمدد سلطة الحكم الذاتي طينيسة وحسره من الخليل ويأجراء انتخابات أجلس الحكم التلتي. اتفاق «اوسلس ب، يخلق تتوق أفلسطينياً كبيراً مما قد يوول اليه هذا الانفاق، اذ انه بالاسناس انفأق غنامض ومعقد ويصلجة الى جهد كبير لتطبيقه كما اعترف بسلك لبوعلاء: كما أن التخوف يسرداد ويجعل التقاؤل القلسطيني مجرد امال لاتنقذ من المؤكد ان محسن النوايا الاسرائيلية، قد تم لختب ارها مرات كثيرة في داوسلو أو وحتى عشينة توقيع وارسلس ب ، حيث كثف جيش الاحتيلال من قمعه للمسوأطنين الفلسطينيين اذ استشهيد ثلاثة شبان في نابلس عشية توقيع الاتفاق وتم اعتقال مشات الواطنين في مختلف متاطق الضفة ويخاصة في مناطق تابلس وطولكرم وجنين كما تم اعتقال والدة وشقيق الهندس يميى عياش الطسارد وقم ١٠، لاسرائيل في ألضفة الغزبية بهبف لجباره عنى الاستشلام وهناك تهديد اسرائيلي باعتقال جميع اقباريه لاجباره على الاستسلام. إما ولوسلواء فسلك أن الامن غير مسوود والمساسر ما والتسييد لسرائيل، والقطاع واريحا تحولت لل سجون كبيرة يفلقها جنود المولجز وقتما يشاؤون ان ذلك يندل عل أن أيجابيات واصلوب وهي قليلية لاتمتك ارضية التحقيق الا وقفياً المشية 2 الاستاك ارضية التحقيق الا وقفياً يئة الاسرائيلية، للثلث فان من الواجب رؤيسة السلبيسات الكثيرة والتي تثاني على الاتفاق وتجعله مجرد نن للبرماد في العينون ومحاولة لاخراج السلطة من مارقها، وإعطاء

سلنمات اوسلو

اسرائيل ورقة رابحة في محاولاتها للستمينة

لتطبيع علاقاتها الاقتصادية والسياسية مع

ردود القعل الباقسة للانضاق كذيرة وتعالل كل موضوع من موضوعات الاتضاق بحيث تبدو تلك الواضيع وكاتها تقييدات اسرائيلية جديدة وينكن رؤيكة تلك السلبيات وقت للعناوين النالية:

اعادة الانتشار تشريع للاحتلال

البند التعلق بأعادة انتشار جيش الاحتلال ف المُعَدَّة قسمها ال ثلاث مناطق الأولى تحت ميطرة فلسطينية كاملة وهي ست منبن وليسة وجسره من الخليل، والثسانية تجت سيطرة اسرائيفية كاطة وهي الستوطات الفلسطينية. والشالة تحت سيطنرة مشاركة . وهي البلدات. وهذا بشار إلى السلبيات التالية: اعسادة الانتشار تعطى اسرائيل حق السيطرة على ٧٧٪ من الضَّفة الْغَربية سيطرة كاملة إلى نهاية المرطة الانتقالية، مع استبعاد القيس من مساحة المُنفة وهي تشكل ١١٪ من مساحة المُنفة القريبة كما ان الطرق الالتفافية ومتاطق أ (السيط رة الفلسطينية) تبقى تحت السيطرة الامنية الاسرائيلية وهذأ يجعل اسرائيل فعليناً تسيطس على أكثر من

الطرية توال الزغبي موجونة حالياً في

القامرة انضع صوتها على البومها الجديد

والذي سيتضمن سبع اغتيات من اللحتين

سميش معقير وجوزيف جحا ومنلاح الشرنوبي وملحن جديد الول مرة بتعامل

معه الطرية الناعمة وسيتم تصوير اغنيتين قيديو كليب مع مشرج جديد في القاهرة

ويعد ذلك تعود الى لبتان لاحياء عيد

الأضمى لليارك في موتني كارلور

٨٥٪ من مسلمة الضفة.

- لم يضمن الاتفاق حسرية التنقل بين مناطق الضفة بل فتح الباب امام تحويلها الى مناطق معروبة يعكن اغلاقها يسهولة، والضمانية الوحيدة التي لضات من الجانب الاسرائيلي بعد نم عرل النساطق مي وعبد

والجيش ومدع الشرطة الغلسطينيسة من حق اعتقال المستوطنين

- الاقـــاق نص صراحـــة على ان الفاسطينيين في مساطق محددة من الضفــة

-الأنفاق لم يتضمن التراما اسرائيليا بوقف البنياء في المستوطنيات او مصادرة الاراضي الفلسطينية التي تبقى تحت السيطرة الإنبرائيلية الكاملة: — الإتفياق لم يضمن تسوقف الاعتقالات

غموض مصير الاسري القلسطينيين

- ثم يتطرق الى المنقلين بعد انفاق اوسلو

باستمرار الافراج عنهم. — لم يتطـــرق الى من تحفظت اسرائيل عليهم من العنقلين الصنيس تصفهم بسانهم خطيرون باعتبار ايديهم ملطخة بالسم

اليهودي ومن المستحيل الافراج عنهم - لم يضمن معاملة حسنة للاسرى الى ان يتم الافراج عنهم خاصية وان ادارة مصلحة

يقدوم المجلس المنتضب بتعسديل المبتساق بطيني وهنالنا الملاحظات التألية

ت ندالاتفطاق استبعند حق الفاسطينين - الانتخابات بشكّل عام سنجري في ظل

-- الانتخابات ربطت بتغير الميشاق الوطني

الخليل حل مشوه

الاتقساق حسول الخليس لعطى السلطسة

خطورة الجل في الظيل حيث المستوطنون السجون الاسرائيلية بدأت مشد فترة طويلة ييقون بسلاحهم وجيش الاحتلال ييقى ممارسة ضغوط جسندية وتقسية على ومخاطر الاتفاق في الخليل تتمثل فيما يلي: المعتقلين كما لم يتطرق الى ما إن كان الإفراع عنهم يضمن افراجاً دون الشرامات من جانب - الاتفاق ابقى المستوطنين في اماكن ومنحهم حماية اسرائيلية عسكرية كامل المعتقلين خساصة الشوقيع على وثيقة التعهد التي فرضت سيايق والتي تعس يكراسة المتقلين وميادتهم وحرية لعتقادهم. ووفر لهم شق شارع التقاني فزاد هذا الشارع من مسلحة الأرض التي يسيطرون عليها من ٢٠ يونما الى ٢٠٥٠ دونم الاسيشق شـــارح

بطول ۱۲ کم وعرض ۲۵ مترا. ابقى الحرم الابراهيمي تحت السيطرة العسكرية الاسرائيليسة وضمن عدم تغيير الترتيبات التي ضرضتها اسرائيل فينه بعد مجررة الحرم في ١٥ رمضان من العام الماضي والتي بموجيها منح اليهبود ٧٠٪ من مسلحاً الترم. كما منح اليهبود حق حرية التخبول اليه مما يهدد بــاحتكاك مستعر بين المسلمين واليهود وفي ظل عنصرية المستوطنين فمان اختمال ارتكاب مجازر ضد المسلمين قائمة. · -- سمح للفلسطينيين بسوضع مسراقيين

دوليين وخؤلاء المراقبون وحسب التجسوب السابقة غير قادرين على حماية انفسهم. . تت الانفساق ابقى الاستكساك قسائما بين الستوطنين وسكان الخليل وكذلك بين جيش الاحتكال والسكان مما يجعل الحل الامني قابلًا للانفجار في أي وقت.

مصادر المياه تحت الإشراف الاسرائيلي

مليون متر مكدب، وعلى أن لانتم زيادة أخرى الأوفق لفائض الاحتيساج الاسرائيلي وهنسا

سجل ماي لي: - أن الاتفاق ابقى السيطرة الاسرائيلية الكاملة على مصادر البياد، بحيث يتحول الفاسطينيون الى مستسوردي مياه أرضهم ووطنهم وفقسا لاسعبار شركسة ميكنوروت الاسرائيلية التي ترتفع باستعرار.

لحم ورام الله باستمرار في قصل الصيف.

والكمية حسب خبراء فلسطينيين لاتكفي أسد العباش الحالي - لَم يتطّرق الانفساق الى زيسادة الميس للمزروعات رغم ان قطاع الزراعة يشكل ٢٣/

من السخل القومي الفلسطيني، وهذا يهد بتقويض فرع الزراعة الفلسطيني.

الكهرباء أجّلت الى ثلاثة شهور

المقناوضيات حيول موضيوع الكهربياء لم تتسومهل الى نتيجةً لـنَلْك ويصَّفط أمَّريكي اسرايتي ومن لجل مشع اسرائيل امكسانية الانطـالأق في تطبيع علاّقـاتها مع العرب فقـد لجل بعثم الى ثُلَاثة شهرً عيث تصر اسرائيل على حقها في السيطرة الكاملة على خطوط الضغط العبالي وعدم السماح باقبامة شركة كهرباء فلسطينية وأبقاء الفلسطينيين مستورنين للكهرياء الإسرائيلية، بحيث يتم الضغط عليهم وفقا لرغبات حكام اسرائيل وفقط توافق اسرائيل على مسؤولية فلسطينية فنية (صيانة) لفطوط الكهرباء بلغل التجمعات السكنية الفلسطينية.

الإماكن المقدسة مسمار جحا اسرائيلي في الضفة

اصرت اسرائيل رغم تسليمهــــا لعــد من الاماكن المتدسة الاسلامية للسلطة على حرية ومسول أليهود اليها ووفقسا للترتبيسات التى أقسامتها فيهسا وفرضهما الاحتلال ممسا يعني استمرار التدخل الاسرائيلي وخساصة من عنسامر الستسوطنين المتطسرفين في قلب التجمعات السكتية الفلسطينية. وهي تصر على حقها في الاشراف على الحرم وقبر راحيل وقير يوسف وهذا نسجل الملاحظات التالية: — تضمن الاتفاق شق شمارع يعربط قبر راحيل في بيت لحم بالقنس تكون السيطرة عليه كلملة لإسرائيل ويتصرك عليه اليهود بصرية كاملة رغم أن الكنان استلامي وفي مقبرة اسلامية منذ مثات السنين.

ضمن الاتفاق حق يصول اليهود بحرية الى قبر يوسف في الطرف الشمالي لتابلس ومنها مخيم وقرية بلاطة مما يشكل خطرا امنيا

— تصر أسرائيل على استمسرار السيطرة على جبل جرزيم في نابلس حيث الطائفة سامسريسية، وغلى بيت ايل وشيلسو حيث مستدوطنتان يهوديتان وعلى مسجد النبي سوئيل شمالي القدس. سلبيات عامة

اخساقية آلى ما سبق ضان الاتضاق تضمن تقاطا عنيئة تشكل خطرا عاما على مجمل الاتفاق وهي: -- الاتفـــاق لم يحدد موعــدا زمنياً واضـحــاً لاعسادة الانتشار في النساطق السريفيسة

الفاسطينية. - لم يحدد الاتفاق ملكيسة الارض الفلسطينية خارج التجمعات السكانية حيث تطرح أسرائيل أنها ملكية دولسة ولها ألحق في ستخطامها كاملة او بمشاركة فلسطينية

— اشترط الاتفاق ان يبوقع رئيس السلطة الفلسطينية شخصيا وثيقة يتعهد بموجبها بشكل عام بمحارية ما تسميه الارهاب -- مقسابل ثلك لم تتمهـــد اسرائيل بحل وحنات المستصربين (الموت) ووقف نشساطها ولم تتعهد بالتخلي عن العملاء وحمايتها لهم.

رم - الاتفاق ليقى المسؤولية الامنية العليا بيد اسرائيل كما أبقى الشرون الخارجية بيدها -- لم يتطرق الاتفاق الى منطقة الغور رغم اهميتها النزراعيــة والأمنيـة ممــا يعنّي أنْ اسرائيل ستواصل اعتبارهــا حدودها الأمنية. لذلك فأن ما وسعته في مساحة لريحا فقط هو ضم سكان قرية الجفتك ومسطح القرية لأريحا دون اتعسسال جضرائي مساكبين اريحا

والجفتك في الغور. — لم يتضمن الاتفاق اي نص حـول المر الأمن بين أريحاً والضفية من جهية وبين القطــــاع، كما لم يتضمن تسليم معبر رفح وجسري اللَّنبي ودأمية للسلطة الفلسطينية. الجماعى للشعب الفلسطينى خـــــاصــــة الاضلاقيات المسكريية والمطارمات وحظير

أن الاتقاق بشكل عام وحسب القراءة الاولية له بيين أنه ليس اتفأقاً يقدر ما هو منح اسرائيل السلطة القلسطينية صسلاحية الفلسطينيين وحسب. أذ سيبقس الحكم العسكري هو القوة المسيطرة الوحيدة فيمأ ستتحول الادارة المدنية الى لجنة تتسيق بيدها

أن غُموض الانقاق ونواقصه جعلت كثيرين



اسرائيل والوجود الاسرائيلية دائما لانتقد ·· -- الانقاق ضمن حرية التنقل المستوطنين

يحتاجون الى تصاريح للانتقال من منطقة الى

والعاهمات الاسرائيلية في المساطق الريفية الفلسطينية منا يعني اطلاق بد انتزائيل في ترويض القرى الفلسطينية وسكانها قبل

تقيمن الانقساق الاقسراج عن الامرى عل دقيقة رغم انه قال ان يوم التوقيع ٢٨/١٩ هو بداية حملة الافراج عنهم وهناك بعبة سأخذ عُلِ الاتفاق في: — لم يتطرق ال اسرى الدوريات الخارجية القلسطينيين والعسرب وهم لكنسر من ١٩٠

🦈 -- لم يتطرق الى المتقلق الفلسطينيين من دلخل الخط الاختضر ن ۱۹۹۲/۹/۱۲ حيث رفضت اسرائيل

الانتخابات أخرجت القدس — لبقى الاتفاق السيطرة الامنية العليا بيد

كمنطقة انتخابية

تضمن الاتفاق ان تجري الانتخابات بعد ٢٢ ينوما من اعادة الانتشار الاولى على ان

 ان الاتفاق استبعد القندس من أن تكون منطقة انتضابية وحول سكانها الى رعبايا في دولـة اجتبية يوسوتون بيطاقات بـرينيـة. توضع في صندوق بريد وطوابع بريديا اسرائيلية.

القنسيين من الترشيح الا اذا كنان لهم عنوان دائم في الضفة والقطاع. الاحتسلال الاسرائيلي لاكلسسر من - ١٨٪ من

الضفة والقدس. - الانتخابات أن يشسارك فيها كل من وصف الاتفاق بات يعلن أراء عنصرية او يتمرف بطسريقة غير سمقسراطيسة وغير مشروعة، ومشأ كلام عسام يتيح لاسرائيل حق الاعتراض على من تشاء.

الفلسطيني، وهذه السورقة القويسة الاخيرة بيدّ السلطة ومنظمة التحريس فان فقدتها تكون كانها الغد المتساق السوطني الفاسطيني والمراتيل التملك والمراتيل التملك مستورا ولم تحدد لنفسها حدودا جغرافية بل ما زالت في خرائطها وكتبها الدراسية تغتبر الضفية والقطياع جيزها من ارض اسرائيل

القلسطينية مبلاحيات مدنية ورظيفية ف ظل سيطرة الامتلال الكامل عليها. وهنا تكمن

— الكمية المتعهد بريادتها لم تحدد لها مدة زمنية. علما باز الضفة عطشي منذ ثبلاث سنوات وهذا العطش يظهر في الخليل وبيت

يبدؤون التفكير منذ الآن بالبحث عن لتفاق اوسلوج لتقسير اتفاق اوسلوب وهناك من يقول أنه لتغتيت الإيجابيات القليلة في اوسلو ب. والخوف من اوسلو ج وما يتبمه من ارةام أن سلسلة اوسلو.

الكلق من ان ذلك قد يزيد من خطر الإصابة بسرطان اللدي اذا منافقة بعد سن الياس وأد

زُّكتُ مَنْ حَدِةً هَـذَا كَلَقَاقَ بُراسـات تُطَهِّر أَنْ

استخطم الايستروجين بعندسن الياس يبدو بِأَنَّهُ يِبِرِيْدِ قَلْيِلاً مِنْ خُطِّرِ الاصابة بِسرطان

ستغير ان دراسات اشرى اجبريت حول

سنّهير ان دراسات الشرى الجريت حدول الإستدروجين لم تدوصل الى ذلك الخطر المدّريد كما النه لم يجر اي بحث المبركي المُحَسِّر المسروجين والجسفون. والمسروجين والجسفون. وما تدويا اي المراسة التي المبوها اي الرعلي خط في المبراسة التي المبوها اي الرعلي خط الإستدروجين بعفسرده او في تنساول الإستدروجين مع الجسفون وبالمقايرة فإن الدراسة السابلة التي لجراها المكتور في خلية الطب غراهام كولديتر ورصلاؤه في كلية الطب يجامعة هافرد قد وجدت خطوا متزايدا للاصابية بسرطان الثني يتراوح مابين يتراوح مابين

بجامعة هاقبارد قد وجنت خطوا متزايدا للاثمانية بسرطان الثنوي يتعراوح مابين للاثين وحتى مبعين في المنة سواه تفاولت النساء الإيستروجين بمقسرته أو معزيج الإيستروجين والجسترون حواعريت الدكتسورة ستبانقسورد عن المتقادما بأن التقطة الجوهرية هي أنه ليس بسموطان المدي بين النساء للطواني بسموطان المدي بين النساء للطواني يستخمن العلاج بيناتي الهرمونات وقالت:

أن السدراسة السّسابقة التي لجسريت على المصرضات ربما كنانت منحازة لان النساء

اللواتي يخضعن للعلاج ببدائل الهرمونات

من لكتر لحتمالا ليكن على اتصال مع جهات الرعاية الصحية ولكار احتمالا لخضوعهن

لفحوصنات الكشف عن السرطانات ببالأشعة

مع الأحتمسال الأرجح النساجم بتشخيص

اصَّابِتَهِنْ بِسرطانُ الْلَكِّي. —مَنْ جِمَانِيهِ قَالَ الْمُكِتَّـورَ كُولْمِيْتُـرِ انْ

سرطان الثدي... وسن اليأس... وبدائل المرمونات!!!

امراق تسراوحت اعسارهن مسابين خعصين المراق سراويت اعتماره مسبيل خاملي ولريعة وستين عاما، واللواتي كان الإطباء قد شخصوا منودر اصابتهن بسرطان اللتي مع محموعة مماثلة من النساء السليمات، الإ ان النتائج التي تم النصوصل اليها لم تكشف وجود لية صلحة بين استحمام الهروضات وجود اية صلحة بين استحمام الهروضات على المنائلة على المنافقة عمال المنافقة وسرطنان الثدي، وبالفعل الله أحوصل منفذو هذه الدراسة الى إن النسناء الواتي استخدمن ظهر مونات لعدة ثم أنية اغوام أو لفترة اطول من ذلك كان البيهن خطر الإصابة بسرطان الندي اللهن النساء اللبواني لم يستخدمن

سويقول العلماء أن هذا النطور الاخير هو حويمون خير سار پشويه شيء من الشاء - قامت الـ دراسة السابقـة التي نشرت فم الشامس عشر من شهر حريران من العبام الحنائي 1940 في مجلة انكلترا الجديدة الغينية بمتابعة 177 الف معرضة لمدة لريعية عشر عنامنا وتوصلت الى ان العناج بينائل الهرمنونسات قد زاد لنديان خطر الأصابية بسرطان الثني بنسبة تتراوح من ثلاثين للى سبعين في المقد سويقول البلحثون الانتخاج المتضاربة

لهائين الترامنين تراكد على حقيلة أن العلم اختذ في التقسيم لأنهم، أي البسلملين لم يتوصل والتي العرجلة التربينة من الحصول على صورة كاملة لمخاطر وفوائد العلاج بيدائل الهرمونات بعد سن اليفس. الالن هنيك باحثين مفتلفون الى حد عيير في تفسيرهم لهاتين الدراستين حيث يعتقد الليعض أن خطر الاصائية بسرطان آلثدى تتبجة العلاج بيدائل الهرمونات ليس موجدونا في حين توجد فناعنة لدى البعض

سيعد شهر والصد فقط من ا تـ وصلت اليه احدى الدراسات ومعادم بــان النساء اللسواتي يخضعن للعسلاج بينافل النسام اللسوائي لتجاوزن سن البياس قد المرابع المرابع

الاَخْرِبُانِ ٱلْهَرِمُونَاتُ تَرْيدُ بِالفِعلِ كَلِيلًا مِنْ خطر الاصلية بسرطان الذي لكنهم يقولون انه تقرار لان هذه الزيادة صغيرة فانه يمكن ابعض السعواسسات ان تكنشفها ويعكن

يؤُخذُ وحده قانهُ بِـزَيدُ مَنَ الخُطُّرُ لَدَى النساء بـأصليتهن بالسرطان في بطائـة الـرحم،

يُمو خُلَايا البُّدِي لدى النساء اللواتي لم يبلغن سنّ الياس الإمسر الندي يسبب بعض



لدراسيات لخرى ان لاتكتشفها وريما هيئا هو السبب الكامل بأن السراسة الجديدة أم تخشفها. سويالفعل فإن مؤلف الدراسة التي لجريت ي المسرطيات الأرد على البحث الجنيد بقوله ان نتائجه ريما جرى تحريقها لأن عنه النواسة كانت أصغنر من النواسة التي لجراها وربما لاز بعض الاشخاص النين شبلتهم العراسة رفضوا لجراه مقابلات وفي هنذه الاثنباء فيإن النسباء اللبوات

سومي سده ارتضاء طين منسماء الدوائي يمررن يقترة سن الينس او ينتظرنــه فانهن يسواجهن القسرار الخطيسر بشان تنساول الهرمونات طيلــة الفترة المنبقية من حياتهن لَمْ لَا ، وَتَود الكِّلْيرات منْهِنَ انْ يَعْرِغُنُّ الآنْ مَأْنَا

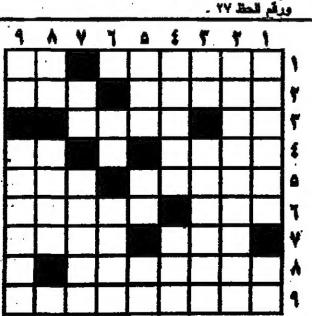
يصلعنى حومع ذلك فإن الكلاسرات من النساء تالقين فكرة تناول عقار معكن أن يزيد لديهن خطر الاصابة بصرطان اللدي مهما كانت المناسبة بصرطان اللدي مهما كانت فوائده الاخرى. —وقالات السكتورة جانيت ستانفورد الاختصاصية بعلم الأوبشة فيجسامهم



واشعمان في سنيل. وهي المبولقة البرشسية الدراسة الجديدة التي نشرت في الرابع عشر من شهر تمور من العمام الحمالي 1940 في سرايطة الطبيئة الاميركيسة انها وزملامها بداوا البحث ليروا بشكل خياص مااتا كان شوع العلاج ببيدائل الهرموسات الدارج حاليا يزيد خطر الإصابة بالسرطان. --وفي هذا العلاج الذي اصبح شعبيا اثناء العاد الماضي. فقد تحول كثير من الاطباء من وصف مرسون الايستروجين المثيير للدورة النزوية الى وصف مزيج من الاستروجين وهرمون لذر يعرف باسم الجسفرون. وهو الهرسون الذي يهيىء البرحم تقبول البيضة

وسبب ثلك هـ و ان الإيستــروجين عنــنعــا وبينو أن أضَّافَة الْجِسفَرونُ بِحَافَ من حيدً سيغير آن هنرمون الجسفرون يحفن ليضا

الدراسة التي لجرتها الدكتورة ستأنقورد ربما اغلات حقيقة ما لانها كانت دراسة صَغَيْرةَ ولان مُسْلِقُرِب مَنْ نَحَبُونُــُلاثُيْنَ فَي المِنْهُ مِنْ النِّسِاءُ اللُّوانِّــي شَمَلَتُهُم الدراسةُ أَد رفضن مقابلات معهن. ترجمة: محمود الجزائري عن هيرالنٿريپيون



🗀 افقي 🗆 عمودي ١ — فيلسـوف آسيـوي ، مـن ورق ٧ -- ملكة عربية قديمة ، جميع ٢ -- وكالة انباء عالمية ، مدينة سورية ٢ — بطلة أو لبية مغربية ٣ — متشابهان ، قراش ضافر ٣ — نعم بـــالأجنبيـة ، حقــــارة ع ـــ غنج ، للتعاء أمريكية ياثدة

ه ــ شمهم ، اسرة ٦ - تكلمل ، أجزته ٧ - لمانا بالأجنبية ، الرأ ٨ --- امبراطور الهابان ٩ — قائد عربي هزم الصليبين

اعداد: سكينة محمد

٦ -- بحر ، حارب ٧ - غير مستعيد ، كان 7 مسكون ومفرج عالم " لحقا".

ه — غنـي /م/ ، اســم مــوصــول ؟

٤ - عثرية ، حية مبعثرة

مِكذا من رلاميل

الملكية الاردنية تمتك منشسآت للتدريسب والصيانة بمستوى الدول الصناعية المنقدمة

عسان / يسترا / مسن التريب اللتي والعاري والتجاري والتريب السلمة الجوية والخدمات عوض الصفر ... نظمت الملكية الارشية جواسة صطية لروساء تعرير اصحف الأسبوعية وبشنوب وكلثة القياء النريتيسة على متضبأت ومرافسي الملكية في مطال الملكة علياء الولى بهنف اطلاعهم عن كثب طى منجزات الملكية ومطرتها التسخيية ونقههم موجوداتها

> وقي بداية الجولة التي شمات مركز التريب وبالرة الهنسية والمعيضة ومصرة التعويش قسيم السيد زهير بحسان تبانب المدينر للعلم للتسؤون الامترية والمشتريات ليجازا عن مسيرة الملكية الاربنية خلال السنوات الماشية وتطورها الشيرا في قرار المكومة التحويل فوسنة في شركة خاصة مطوكة النولة بالكفل على أن يتم طرح المدومة التداول في وقت لا حق يهنف تعريرها سن الروبيان واعطلها لمرونة للازمة وتوقير اسبولة اتقبية الحرسة أتعكتهنا من مواصلة رسالتها في ظل لجواء التأليبة المدادة التي تأسيدها صناعة الطوران عاصة طن طنوره تعلورات السلام في المعاللة

وقبال أن تشكيح الراسسة الت لجرتها اشركة الريطاني المتخصصة لتحويل الملكهة في شركة خاسة أكنت أن موجونات الملكية واستثناراتها متلبنة هذا لايجاد مطروع تسليح يقوم على

وقبل أن الملكية الارتباسة التي ودأت برقسال متواشع جدا علت ١١٠ ماتين بيشار تتهجة لعرب القليج وهي حاليا تحاج مبلغ ٢٥ مليون بيتسار المكينها من مواجة مصاريف التشغل يدلامن الجوء لى الروش من البنوى ولجهات المعولة بأوالت باعظية

وتشقب السيد لحمان أن ديون المؤسسة علية حوالي ١٠٠ عليون ديتار حوث تضغر الى أن تتقع ٢٠ مليون بوتار ستورا لخدمة البرون ر وسداد أولادها ميينــا ان لجنـــة التخاصية رفعت توصيلها الش الحكومة أن شهر تموز الماشي والب من التواسع في تتخب الحكومة الرزارشان تصنعت المكومة ومعالية مشكلة البرون أُونِيًّا مَوْكُمَا أَنْ كَمُوْسِعَةٌ سِنْتُكُمَاقِي

وقى مركز الكريب قدم السيد حسن مطر مساحد تنانية النديار العام التكريب شرحا طئ المركز وأهداقه موضحا كله وقطي جميع لستريك لمصدة علييا ويثلق رسهم في تقليص كافية التذريب

البلطلة وفي الغارج . وقال أن المركل الذي يضم عبدا من اجهزة الشيران التسبيهي لطستارات ارزيستاس ۲۲۰/۴۱۰ والترابسستان ٠٠٠ والبورنس 🔻 ۷۲۷/۷۰۷ وعنل کمرکل استثماري سنكل ماليا وركوم يكريب كوادر عدمن شركك الطيران الأقيمية والعالمية في قطاع التقل الجوي حيث رضم ١٧. غرقة منهة منها اريعة صفوف تتصعبة الكريب يوضطة المضوب لتوقير حمليات

وقال ان المركز الذي يصل به ٦٩ موقفا بين مندرب ومهندس وأتي واداري يغتير المركز الوحيد في منطقة الشرق الاوسط السذي النية امكاتية تواور تتريب متعامل على الطائرات ورشائمل فلك على التنزيب الاملئي وكنزيب الطيزان التشييهي والصلى مبينا أن لجهزة الطيران التشييهي حائزة على اعلى المستويات التي تتطليها سَلَطْتُ لَطُورانَ لَقُودِ إِلَى الْمُروكِي وَلَقُرْتُمْسِي اشْاقَـةَ لِسَى سَسَطَةً الطيران الارتقي مما جعل مركز تتريب المكية في مصاف مركز

فرياح تشغيلية وقبل ان المركز عقق فريلمنا تشغلية خلال العام المناشي بلغت حوالي مليون بيتار من شاول توقير مقتلف قسواع التريس لبسوي والمساحة والمعسسات الارضية لتسع عشرة شركة طيران وأيما يتطئ بخفة مركز الكريب لطر ١٩٩١/١٩٩٩ قال السيد مطر

التريب المتمورة في العالم

الاستعنال العالى لجهاز الطيران التشبيهي ٢١٠ ولى زيادة تشغيل جهار تعليران الشبيهي ٢٧٠ كما تمسعى للتركسيل طسى الكتريسب الاللوق المتكسسة المس والمسوواين من المسف الشة والنسات وانتسال نورات اعست كقصصا في هذا البجال بالتعاون سع الجامعة الارنتية وجامعات بمعاهد علمية متخمص وييس المسيد مطر أن اللرة

المركز سوف تواصل التوسيع في استعال العاسوب أني عليات الكاروسية ومواجهاة المنافسة الشنيدة من خلال الباع سياسة سعرية منافسة ومرنة وفي دائرة الهنصسة والصيائسة ألم مدير الدائرة شرحا عن السام

الدائرة وتشاطاتها موضحا ان عدد موققيها بيلغ حوالى ١٢٦٥ بين مهنئس وفئي وادفري يسهمون فم لبداء منتلف أسواع أصياسة المرمة للطفرات . وقال أن الدائرة المعتبدة من قيل

مسلطات الطسيران القيدراليسة بالولائيات المتصدة وأرتسا ودول اعرى الخيافة الى بسلطة الطيران المعنى في المفاعة مؤالة عمرعز أليني معتمد لجراء فضوقة طني مختلف أجزاء الطائرات لفندمن شركات الطوران العامية التسي ترسل معزكاتها لأجراء تعليسات الموقعة الأسفاة والسارميم قسي الدائرة ميرتا إن تجسراه المواتقة و ۱۸۰۰ اف بیتار .

والمنساف أن الدفسرة معت لأجراء مقتلف شواع المياسة التعربة الزمة بعد ١٥٠٠ ساعة غليران والصيلنة شبه فتكيلة والتي تلزم بعد ٠٠٠ ساعة طيران كسا تجري الصواسة الكوثية بعد قطسع و ١٨٠ ساعة طيران وقا لأعلى المنسئويات والمتطلبسات العالمب مشيرا في الدائرة شنعي الوقيع يقافهان مستع مختلف شسركات الطيران لابراء ممتلف تسواع تصبقية فهنمسية والميكاتيك واقتبسة والاستكية وسياسسة

يقية المتشور الصفحة الفاس المحفراتية ووسطل

مهما كنانت هنده المضاولات المستعورة والمخططات التشرية الشرسة تحكومة كيم يوتضمام لا يمكنها اطلاقا ان تمس بجيهتنا التي تناصل من أجل القضية العاشة وتحظى بكل التابيد والدعم من جماهير شعبنا الفايرة ، إن حكومة كيم يونضهام الخرانية قد تلقت الحكم

الصارم من جماهير الشعب في الانتفايات المطية الاغيرة حيث منى حزيه بالهزيمة القاصمة ، وهي اكبر هزيمة يأي حزب حاكم في البلاد وهي منا ترزال تقمع الحركات الشعبية الوطنية بالاتمييز وتجلت مواقفها المتاولة للوحدة القومية هذه في قمعها واسع النطاق للقعاليات الامتفاقية المنستركة بين جميع أبتاء الاسة الكورية بمتاسبة النكرى الخمسين لتحرز عورية من الاحسلال لَوْلِيْكُنَّي فَي مِنْتُصِفْ هِذَا كُشُهِرَ

فتشير كل الوقائع الى أنه لا الوحدة القومية في شيه جزير كورية الابأزاحة طفة كيم يونفسام الخانة والمزركشة باللباس المنتي الكنب ، اكبر علية أمام طريق اعلاة توحيد الاسر المقرقة بين شطرى كورية وجسم

في هذه المناسبة القالية نعاد من جديد الرادة الاصلب والعزيمة الارسخ على تصعد تضائنا الوطئى العادل مع عظة القوق الوطنية الشيمقراطية والتوحيث المتراصة حول قولاة الجبهة من لجل اسقاط حكومة كيم يوتضام المترانية المعادية لمصالح الاسنة ووحتها القومية والمعزولة تعلما عن الجماهير وتسريع تحقيق الاستقلال والديمةراطية والوهدة القومية بظلينادة التاريخية القذة الرفيق كوم جونع فيل قلعنا العظيم ، تتطبيقا الوصلية التوحيدية السلمية الرأيق كيم أبل سونغ الزعيم المحبوب

ممثلية الجبهة بدمشق











لقاء مع البطل العالمي مروان نایف

اجرى اللقاء: مصطفى يوسف

البطل مروان نايف واحد من الذين رفعوا المسم الاردن في مجال الرياضة .. فهو من ابطال رياضة كمال الاجسام .. ورغم ذلك فهو لم يلَّذ حقه الرياضي أثبت أن الاربن رغم صغره من حيث المسلحة والسكان الا لله يملك المواهب الكبيرة في شنتي المجالات الرياضية وغيرها ولكن مروان علتب بعسض الشسىء علسى للمسؤولين عن هذه الرياضة الجميلة وقد كان هذا اللقاء

* كيف كانت بدايتك مع لعبة كمال الاجسام ؟ ــ بدأت التربب علم ١٩٧٩ على بد المدرب خابل " تشوان " حتى علم ١٩٨٢ ويعدها على يد المدرب على عبد الرزاق حتى علم ١٩٨٩ .

* ما هي البطولات التي حصلت عليها ؟ - حصلت على المركز الاول وزن الديك علم ١٩٨١ حتى علم ١٩٨٩ ويطولة الربيع والمملكة المقتوحة في خلال ة مباريات في السنة وكنت الاول ، وفي علم ١٩٨٥ شاركت ببطولمة تلشرق الاوسط بالاسكندرية ولصرزت للمركز الرابع ، والثالث للبحر الابيض المتومسط ، وفي علم ١٩٨٨ أشتركت ببطولة العرب بسوريا ولمرزت المركز الثالث ، والقطعت عن ممارسة اللعبة حيث المت بقشاء مركز توب جيم لليقة البنية ... وحتى استطيع مولجهة متطلبات المعيشة فالاتحاد لايقوم بدعمتها ماليها وكان هدفى أيضا من أتشاء المركز هو اعداد أيطال في مجال اللعبة ... وفي علم ١٩٩٣ شاركت بيطولة العالم مستر يونيفرس I.V.B.B للاتحاد الدولي ، وكان هشاك ١٧ مشترك و ٩٠ دولة في مسيؤول كان ترتيبي الحادي عشرة ، وتتلتج الفوز التصفية حتى الخامس عشرة . • ما هو مستوى اللاعبين الاردنيين ؟

ــ مستوى على وفي علم ١٩٩٤ - ١٩٩٥ اصبيح معستواهم عسالمي وهنسك مصطفسي حمسين رغم خسارته ، وهنك البطل لياد محسود ، واحمد المنعافين ، وتاصر المنوقلي ، وعماد عطية ، ويلال ابو رجوة ، هؤلاء هم أبطال التسعينات الذين شاركوا في أن تكون قلعبة مشهورة ولها مشجعين في الاردن . " ما هو سبب اعتزالك ؟

- سبب الاعتزال هو تدريب أبطال بمثلون الاردن دوليا وعمليا ومنوف يتم اعتزالي في ١٩٩٥/١١/٢ في بطولة المملكة التي سوف يتم من خلالها اختيار ابطال العالم للتي سوف تتم في " جـوام " في الولايك المتحدة



 كلمة نوجهها للرياضيين ؟ - تشد الرياضيين بعدم التعامل مع الحقن المنشطة والاقراص المنشطة ، فهذه المنشطات تسبب لهم عجز دائم في العضلة وقد تؤدي الى الموت . * ماذا أحرزت في خلال هذه الرحلة الرياضية منذ عام ۲ ۱۹۹۴ في ۱۹۸۲ ؟ - لقد رفعت أسم بلدي الاردن في المحاقل الرياضية وحصلت على العيدالية الذهبية ودرع اقضل عرض في مسايقة بطولة العالم ما هي المواصفات الواجب توافرهما لمن يحب ان يمارس هذه اللعبة الرياضية ؟ - أولا أن يكون اللق صحياً ولا يوجد به أي تطوه خُلْقى ، وأن لا يكون قصير القلمة أي أن يكون طولمه

بيدأ من ١٦٧ نغلية ١٧٥ .





فالدوق عرسى:

الأعلى المعمل و ودروس المباعل المعمل و ودروس المباعل المعمل المعمل من المباعل المعمل المعمل من المباعل المعمل المعمل من

لبيل نعفر مفساجب

الم معلى المنطقة على المرواز مسانع

والمناسك وتعذف بأنها في

ميسوريس العلم مفرجة مع وقف التعفيد

ليلم لا تشعر بالوحدة أو الفراخ

الله النائمان موت. و تؤجل

والما شاهين، أبن تضع المال شاهين، أبن تضع شهر المالية

المنه تبعده بيشا زلي

ين العمر أن أحدد موقعي

وما نجدات جيل. وانسا على

العوم لالعب التحدث عن أو حه

لب منافق منافع أن المنافعة بل

لغل لعيث عن عيسسوبي

ولفطائن للهم تصحيح الاخطاء

والمقادة من تجارب الماضيي

المقدلتي حاولت التسدقيق

برباكيرة عند اختيار اعمالي

لأفرارغم الظروف السيئة

الناغ الني الصعب واتصور

لي نمون في عمل معادلة

يؤزنة وناجحة شملت السينما

لفامي عنوان ماذا تكتبين

لاسسية جدا بالعودة لمسرح

للباع الخاص بعد عيسابي

لإريال منبذ مسرحينة حشب

فيدأسام معمود عبد العسريو

بمدرسعادتي هو النعامل

منفرجيد ونجم كند مثل مع غام أقف أمامه لأول سرة

والبرح واعتج هذه الحطبوة

تهاجنان مستواري العني

وللقود امنام عينادل امنيام يُلُولُنِي ﴿ السَّرِّحَ مَعَ سَمِّعِي

فالإينى تعسامل مع محسوم

المبا الكار فحصوري في

الرطلا يمثل خطبوة موعية

بلنبة لملطبيعسة السدور

الشراضي البدي استغلب ت

الهلول و اسطنبسول..

فباالاختلاف كبير مثلا بعي

الرش فكاليجبولا وتحويب

إلمالًا فسسالأولى من الاعمال

أمع الني نعتاج إلى تسرخير

فالمرتفل عتى يتم استيعامها

أأألفية فتختلف تماما لامها

أولمتواضى كسوسيدى والنا

اختبر معلوماتك

أ-رواني انجليسزي.

هو أكلى كتاب بريطانيا

تنبية تنبير أسلبوبسه

بالدعابة والسخيريية

اللانعة. هـ واحسن من

لبسدع ووصف حيساة

السطام والسائسين من

الناس من أشهر اعماله:

باليد كوبس فيلد. وأولدار

نويست، ونسة مدينتين.

أما اسعه ؟

غياً جسمة الإلهام .. من إياًا

🎉 زراسف ان تکون تحریش

والمرح والتليفريون

والعسودة للعس

ا الداع لاجل عد مسمى

تتكال فوراء بغزع ونقسة مدن مرحل استاب ولهام شاعباء عنيسروطة ويه سهم المناص المناص العريس عمره ٧٥ سنة

والعروس ٢٩ سنة ...

المشاكل بدأت بعد شهر العسل

ايس الغريب في الدعوة أن العريس عمره Va سنةً

وقعروس عمرها ١٩ سنة ـ لكن تغريب أن تحييين

لَلْذَينَ كُلَّنَا فَي خُرِيفَ عَبِرِهُما بِدَأَ يَخُوضَانَ لِمَثْلَكُلُ فُورَ

للبداية هن فوجيء العربس بمضايقة أولاد عروسه له

لتهدوه مرة يسلطمع في شروة والمنتهم ومبرة أخرى

بالاستبلاء على شقتها الكبيرة التى تعتلكها بلحد أحباء

لقاعرة للراقية سائلته برأ تقسبه اسلمهم واصطحب

عروسه الى شفته الصغيرة التي يمتلكها بمنيئة تصر

وطلب منهم أن يتركوهما يقضيان ما تبقى لهما من عصر

لكن المشلكل ما زلمت تلاحق العروسين ــ هذه المدة

فوجىء للعريس بزوج أبشة عروسه يقيم ضده أريح

قضليا جنح يتهمه أيها بالتعن عليه وعلى زوجته

بالسب وارسال الخطابات الغرامية الى زوجته ــ لكن

للمروس للعجبوز يسرأت مسلحة زوجهها فسي قاعسة

المحكمة .. الذي لكد أهيئة المحكمة : " كيف العجوز مثلي

يطلب الامان وقهدوء يمدعي الى المشكل .. فجريمتي

وأضبت المحكمة بسراءة العربس من كل التهم

الموجهة ضده وجاء الاستثناف يؤيد لحكام محكمة

الدرجة الاولى ويؤكد في بحثيث حكمه ' أن زوج أبنة

للعروس لم يقصد من هذه القضايا سوى تلقيف التهم

وخرج للعريس من سلحة المحكمة وهو يتظر الى

● الاميرة دياتا

لليزأييث ملكة يريطانيا

' الملكة الام ' التي يحبها الشعب

البريطاني ويعترمهـا أكثر سن أي

قرد آخر في القصر وقجأة الفجرت

الثورة من جنيد عنما عمت

العلكة الام أن الاعير تتسفراذ ينوى

أن يصطمب عشرفته فسي زيسارة

شبه رسمية لقصر بالمورق وهذا

القصر الذي تعضى فية ليتتها ملكة

يريطنيا جروا كبيرا من وفتها في

فصل الثبتاء وقلات الملكة الام انها

لا تريد أن ترى حقيدها مع كلميلا

ولا تزيد أن يراهما أحد معا في أي

مكان لأن هذه العلاقة يجب أن

تيقى وراء فيوف مظفة اذا كسأن لا

وقد كات الملكة صريحة كبل

الصراحة مع حليدها عندما قالت

له الها لا توافق على الزواج من

هذه المسيدة المطلقة "كالميلا

وأكنت هذا الرفض بامتناعها على

المستقبل الامير تشاراز مع

ولکڻ ما قڏي پنور قي رأس

الملكة الام الان ؟ كيف يعكسن

معالجة هذا الموقف الدي تشا

يسيب القصال ولى عهد بريطانيا

عن زوجته الاميرة سلقا أن الملكة

البراييث الام تريد أن ترى توعيا

من المصالحة بين الاسير تشاران

وزوجته وقد قطت لأسدقائهم أن

الشعب البريطاني لـم يقبل ملكـا

مطلقا وأن وجود مثل هذا الملك

عشيقة الحفيد

وتقول دوائر القصر الملكي أن

الملكة لانكره ياميلايل يالعكس

أقها تحيها وكحكرمها وكالت ترحب

يها عنما كلتت زوجة لاسور

باركر باواز قيل الطلاق ولكن هذا

الحب تلاشي بعد أن أصبحت يفيلا

مطلقة ويعدان لصيحت عشيقة

ولكن النمير تضاراز لايطيسق

الحياة بعيدا عن كلميلا وقد امضى

ساعات طويلة في حوار لم ينته

مع جنته حول مستقبل علاقته مع

النميرة بياتا وقبل تنساراز للملكية

الام قنا لا فيستطيع ولا لعتمسل أن

أنطع علاكس بكاميلا تنسى لا

تصور كيف يمكن أن احيش بعيدا

ويعتقد الامسير تقسيرتز فسه اذا

لطيدها

سوف بحدث فضاما في الباد .

يد أن تصنّصر !!

عثيباته .

زوج ابنة عروسه .. قلل له : " الان جاء دوري للرد

عليك " !.. اقلم دعوى تعويض أمام محكمة الجيزة دائرة

وغلار وعروسان أاعلة المحكسة علين الي

أتني تزوجت حماة زوج لبنتها !.

للعربس العجوز التي ثبت كينيتها " !

لتهاء شهر قصل !

قي هدوء وأمأن !

وجنت العب في الجائرا .. لكنها ىقىت اللين غليسا .. وعنمسا عيبات لسيسقط رأسيها بالتغثغثغضمموخم مومومموختو

أسها يساير لقدا كسان أسد اصبحت امرأة تضرق رفعت شبعل الانتقاء من جنس الرجال فكما التقلت لها عسدوى الإسعار ارانت أن تتشسر القيروس في النبر عند من الرجـال .. فطي مدي سنة شهور تعرفت طى ثملين رجلا كانو! شحاياها ! لعنشد عسند کبیر من رعاب كنيب، مستت مساري بآريسة (دونجائل) مقاطعة وترقورد التي تكع على السلحل الجنوبى الشبرقي لايرلنسدا سروفس فاعسة الكنوس المزخرفة على النصط القوش كنان الجميع بتايعون باهتمام موعظا الاب عيندو (اربعين سنة) وهو من ابتياء عمومسة أسبرة كيلندي قسي

البوم لم ركن يوما علايا وكثلة، كلت غطية الامد ... فطلعن كيندى لم يتعنث عن المسيح والام البشر وفقاود أي ملكوت السماء تكنه أبير أتبلة كأن لها وقع منوي على الموجودين بنا تقص يسرد قصة عراة شئية أقشت عتبى سعار سنت شبهور علالت جنسية سع ثمانين رجـلا من العلقطعة شيراوح اعصارهم مسا

بیسن ۱۸-۲۸ مسنة بغرض نکسل

مسرمتن الايستن اليهسم عنسوح مستن الانتلام لإصابتهما يسلمرض قسي ولقد تأكد بعضهم وعددهم خمسة

من التلسل السروس البهم و٢٢ أغرين يتكلرون نتسكح التعسليل والبعض الاخرناكد من سلامته وعدم لصلبته بسأي مسرش والان يصاول اللسمن الومسول ليسائى ضعابا الشابة الجمولة ... وخيم العزن على العاشرين .

تعود لتنتقع ولقسد استرسسال القسيص (كيندو لونم) فسللا ان النساية لَجِمِيلَةً ﴿ وَلا سِنْةً } وَلِكُس قَفْتُ يضعة شهور في الْجِلْتُرَا وَتَعَلَّعَتُ بحريتها المطالقية ، التشــــات لنها نفعت ثمن تزولتهسا وغطيلتها فانما . فلقد تتكلت اليها عدوى

الاينز من أحد عشاقها .

وعانت لعوطتها فس يولنسدا وياتنديد في (ننجرفن) وهي تطوي في نفسها هذا السر الرهيب ولقد اعترفت لي بأن سُرُ الطد والانتقام من جنس الرجال قد تعلكتها وأصبح شطلها الشاغل منتذ عودتها لبلائها أن تكون زيونة والمسة بنقبل المقسات ومسالات البسكو حيث تتميد شعاياها وتغراما كقت تعود لمنزلها بون ضعبة . وعلى مدى سنة شهور كانت تصادق ثالثة رجال اسبوعوا ووصل عدهم لشالين رجلاكان كل واحد منهم يتركها وتكرو جميلة تتريد في خاطره في أن

حتى الصبيـة لد عشاقها كبان مبيبا صغيرا

يقليلها مرة تُغرى !

وأجرى التعليل الملامة وامسوء حظ هذا المبي يأن تكون هــدّه السرأة صلعبة أولى تجرية عاطقية في حرثه ، ولقد تصل القبص بالمريضة

عارضا عليها لجراء حوار سري معيالم ترقش وحكت له قمكها عيف لفطف في لندن وانتكل الإبدز لها ... وعزمها على الانكلم من كاتت تحكى أصتها بعرارة وأسى

بالغن والد استيقظ شميرها بعد ستة شهور حزنما لاركث تعضا فدعة جرمها ولم تعد تتسعر الا بالشفلة والتعفظف مع ضحاباها . وطلبت من الاب أن يساعدها ويقفش دير لها الآب كيندي مكتنا في الجلترا تجد أيه كل العلية

وتبكس الان المنسكلة الكسيرى وهي الوصول لكل هؤلاء الشيلب النين أقامت معهم علاقة غير مشيروهة ... قبعيض تذكرهم وليس الكل للك لم يجد الاب كيندي الاوسيلة لبلاغ أطل القريسة بتلك فعلساة التي زلزلت كيان الإباء الموجونين بالناعة والذي يخشى كل متهم أن يكون ولده أحد هزلاء الشعليا



الام السكونة .. لم تستطع ان تحيس نموعها وهي تشارك قي تثريع جنازة ابنتها الصغيرة التى عثروا طيها جثة مفدة مشوهة بط أن اعتدى عليها مجموعة مسن الثناب البشرية اما الاب .. قد القدي دموعية

ووجهه عن الصحفيين ويحاول ان يخفف من الام زوجته . لأد لجريمة لبشعة وقعت في بلدة توتتون بتجلترا . وكسانت الابنسة قد اختفت مسن المتزل ، واستعان والدها يصديق

عديم من جورقه , وظلا بيعثان عن الابنة وتدعى " نعومى " عتى عثرا طيها مقتولة ، وتبين من التنزيع فها تعرضت للاغتصاب بطريقة وحشية .

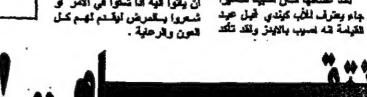


عليلة شخصية هذه السيدة وكذلك طلبوا من السلطات الصحية . لكن الاب رفض ذلك وطلب من الشياب أنْ يِلْتُوا اللهِ اللَّا شَكُوا أَلَى الأَمْرِ أَو



والرعاية والعطف.

وطالبوه يأن يكشف التقاب عن





انتصار جنود جي الدفساع الاسرائيل وحاللة واحدة بيلن المجندات

طرأت غيلال النبهور الاولى من

علم ١٩٩٤ زيادة نات دلالة هاسة

في تسبة الجنود المنتحرين بالجيش

الاسرائيلي .. وقد علمت هنده

البيانيات المقزعية - كمسا يراهسا

المستواون الاستراتليون .. منن

الكنيست .. ووقعًا لما جاء في

المهاجمون الجدد ميلا الى الانتماز عنما ينتعقون

بالجوش الاسرائولي ، ان خمصة من الجنود النبن انتحروا خبلال عبام ١٩٩٤ هم مهاجرون جند ، اثنان من اليوييسا .. والتسان مسن دول رابطة الشعوب (الاتصاد المسوقيتم مليقاً) وولصد من البرازيل وأيل الله من المعب على الجهش الامراليلي الاطلاع على المشكلات التفسية للمرشحين للخس العسكرية مسن بيسن المسكان المهاجرين لائبة ليس مين السيهل على هولاء التعلون في المجلل التسيخمس والتقسيس . ولكسن المنتحرين هم أقط جزء واحد من المتضررين في الجيش الاسراليلي أما بأقى الاجزاء فقها أيضا تثير القلق ألى نرجة كبيرة .. أسلعد الشامل لضعايا الجيش الاسراليلي كنتيجة للحوادث فنى تلمع فثماء في النصف الول من علم ١٩٩٤ (١٦) حقة والمقارنة قاتنا نجد لله في علم ١٩٩٣ بكاملية فكل ١٧

وتقول الاحمساءات ردا طسى السوال القاتل على المهلجرون الجدد النين يصلون الى اسرائيل اكثر

القرير تصف السنوي الذي أنصه ريس شعبة قلوى البشرية بهيئة الاركان العامة الاسراليلية الى لجشة الفارجيسة والاسن التابعسة الترير الله أس الساور السنة الاولى من علم ١٩٩٤ فتحر ٢٨ جنبها أهى الخنمسة التقاميسة والاعتباطية بالجوش الاسراليلي .. هذا مقابل ٢٨ حالة انتحار في عمام ١٩٩٣ كله .. و ٢٢ عللة فتصار في علم ١٩٩٢ كله .. ومن التلمية الأحصائبة فهتاك زيادة تقدر بنسبة 206 .. 1994 amb dist. 267 مقابل عام ١٩٩٢ .. وقس قائمة المنتحرين في الجيش الاسرائيلي صام ۱۹۹۱ توجد حالة التحسار ولعدة بين المجتدات .. و ٢١ أسى القدمة الالزامية وه من رجسال الجيش النظامي وجندي واحد من التدريب و غير ناسا كيان الاحتراط .. وقال رئيس أسم المحنة النفسية فني الجيش الاسرائيلي أنبه في عثسر حبالات التعلر علم ١٩٩٤ كان السيب هو جنبياً في حبوات .. طوال صام التنمة المسكرية ، وأيما يتطق ١٩٩٦ أثل ٢٧ جنبيا في حوالث بخمس حالات نفرى لم يوجد أي ليضا .. وإذا كان الامر كُلْك قان سبب لضغط نفسي .. وما زالت بيقيك ١٩٩٤ تشير الى عبودة ست حالات لغرى تجبت القصص مثيرة للظلق لمستوى المتضررين لمعرفة اسباب فتعارضا .. وهناك العلم ١٩٩٢ وقسي المعارسات بيان أخر ظهر من الاحث واقاد الخاصة بالصليات التنفيذية الحربية

تضرروا في الحوادث اثناء العظلة ولكن عدهم لا يزال يقف عند اكثر من (١٠٠) في السنة .

الثلث .. فقط

الجوش الأسرائيلي أن الحوالث التي ورات في التقارير تشكل أقط الثلث من مجموعة الحوانث ، ولحدى التقاط الاكثر الما _ حسب سا برى المسلولون الاسرائيلون ــ قس موضوع التحليق فس الإسابسات هسى مشكلة الإهتمالم بعالات قىتشررين

سِاعد .. لأن المشكلة من الصعب لخفارها .. سوء المعاملة السبب الامرائيلي ان مسن پر غسب قسي الانتحار فأته ينتصر ولكن ليس بسبب ما رئشر في صحيفة أو في وسيلة اعلام لغرى عن عليات قتمار حنثت قعلا ، ولكنه يتكمر يسبب الضغوط التقسية والمعاملية الميلة من جاتب القادة ، بسبب مشكلات لفرى .. ومن الذي يعطنى في أسباب الانتحار ؟ قله الجوش ... اي ان الجوش بحكل في مع تضبه وأثلك فقه يصنف عملية الاتصار تحت مصابير مثيل : الشفيط ال لأَمْنِكُ شَحْمَنِةً .. وهَذَا كَتَمْنَرِفُ صعب لبت أبه جدا فهل الجندي شخصية بسبب أخدمة الصكرية قال في الشهور الست الاولى من التحر يسبب الروف شخصية او صحرية ؟ ان الجيش يستطيع علالت تعلى من قرمات الله في بجنوب ليدان وطي طول الحدود

لعقبة التمثيل وفوحداتية ومع ثلك اقترض رتيس قسم التأمين في هيئة الاركان العامة في

ويقول المسلولون اله على يومنا

هذا لا يوجد توجيه بشأن المساح والمعظور الذي يجب اطلاع عائلة المصلف عليلة .. وأبسل عسامين عثدما مرت ظاهرة انتصل الجنود على الجيش الاسرائيلي ، طلب الجهاز العسكري من وسائل الاعلام عرض حالات الانتصار بشكل متواضع وينون مبالفة ويساقعل غلال علم ١٩٩٤ وردت التقارير حول هذا الموضوع يشكل متواضع ولفتفت ليضا مسور للجنود مسن المعمق _ ولكن هذا الأمر لم

وقسال مصنول فسي الجيسش الدِّي قنصر في اعلىكِ ضفوطً يسبب ضغط في اعقب خدسة

لتلاعب في ليبقات مسب رغيته .

اعداد: كريمة كيرلس

قليضين على الزناد .

الجهاد الاسلامي المتشور الصقعة الاولى

(egle)

يا جماهير أمتنا الباسلة ان حركتكسم حركسة الجهساد الاسلامي لتحرير ألسطين / كشالب الألمس قد أعلنت من قبل رقضها لكل الاتفاقيات الستي أيرمنست بيبن القيسسادة القلمسسطينية والعسساق الصهبوتي لتزكسد البدوم علسي رفضها المطلق طابا العار وتعتبره جرزمسة تاريخيسة وسوامسوة ولَخلاقية في حسق شعينًا وحسق أهداقه الوطنيسة الشرعيسة وطعشة

غادرة لطموحات أمنتنا الاسلاميسة يا جماهير أمتنا العامدة ويثاء على ما تقدم فان حركة الجهساد الاسمسلامي قسى دلقسل أأسطين وخارجها تزكد الحيازها النسلم والمطلق الى شبعينا فسي الشتات وقى الداخل وتعن وقوقها الى جانبها حتى تحقيق أهاقه

الشرعيسة في التعريس والصودة والتعسك يخيأر المعدود والمسير والمرابطة والجهاد الذي بــه تحكق ما تريد .. اتا نترجه بالتداء الى جماهورتنا للبطلية وقواه السياسية الراقضة لهذا الاتفاق المحرم جملة وتأصيلا لتطبق الرهدة ورص المنف ومولجهة هذه الانفاقيات وتدعوا كافة الفطليات الوطنية الى بنل الجهد من أجل المسار عشروع وحدة الكوى السياسية المقاتلة في الالقبل والفسارج عتسى يتعسنى لنسعتا أفسد توره الكفاهب والريادي من جنيد وتؤكد العركة على أن كل الاتفاقيات التي أبرمت مع العنو الصهيوتي مدريد ... اوسىلو ... القاهرة ... طايسا ... باطلة شرعاولن تثنيتا عن مواصلة الجهياد ضب هذا العنو الغائر والمغتصب .

ان عذايات شعبنا والامة وتضميلته وارواح شهدته ستبقى شطة لكل للثوار والاحرار النيس مسا والوا

هركة الجماد الساعي لتعريدر فلسطين

اتا وزوجتي وعفريتها! كتيت لواحظ عيد للجواد

متزلهما .. بعد لم مرت سحابة الصوف يسلام .

ظُلُ الزّوجَ بِحَلْمَ بِثُولِمِ السَّلِ الْوَلَى لَلزّواج .. ولكنَ حَلْمَهُ تَحُولُ الَّيُ سراب بعد انتهاء حمَّلُ الرَّفْـالْ طَلِيتَ مَنْهُ الرّوجةَ أنْ يِتَركها بِضَعَةُ ليلم اشتورها بالتعب .. فتركها وقل بتنظر التهاء التعب .. ولكنه الم ينَتُه .. فيعد إن مرت عشرة إيام فوجىء الزوج بعسيبة شعودة تملكت زوجته ــ كقها اسابها مس من الجن ..

واستعرت معها هذه الحالة الناسية اكثر من عشرين يوسا .. واعتقد الها حلة طارئة . لكن بعد اللَّ من اسبوع عادت اليها الحالمة تُقية .. وعنهما سأل والنتها ويافي العقلة .. قالوا قها مصابة بحقة تضية وحصيية منذ طفولتها . تتتليها على فترات متواصلة وتستعر معها لمدة طويلة وعندما تصلب بهذه الحالة تتعزل عن التلس ولا وسلُّ الرّوج العراقيين أقلُّوا له " إن معها عفريتا " ... وقال

الاطباء أنها حالة نفسة ولم يجد الزوج لعامه الا اقلمة دعوى أمنخ عقد زواجة من هذه الزوجة والغاء كافة النر عند الزواج والحكم أنه يتعريض عن الغش والضور اليصيم الذي اصليه خاصةً آنهها حكوات أقله اكثر من مرة

وأفنت المحكمة الانتظية يرفيض دعوى فسخ عقد الزواج لأن الحللة المرضية لدى الزوجة لا نخل لأرائكها قيها ويمكن علاجها

على المدى القريب أو اليعيد . أستُقف الزوج الحكم واللب من الاستنقال أسخ عقد الرواج للاسباب السابقة التي تكرها .. لكنه اصبب بحللة تفسية ولم يحضر جلسة الاستنق _ قَصْتِ المحكة بشطب الدعوي .

قات المحكمة يرتضة المستشار محد حسن غيتا وسكرتارية محد مصيلحى .. أنه طيمًا للاتحة الشرعية اقضاء برقيض الاستثناف لتكنيمة بعد الميعاد .. مع الزام الزوج بمصاريف الدعوى واصبح حكم النرجة الاولى بعدم أسخ الزواج تهانيا . وخرج الزوج من المعكمة راضيا بالامر الواقع ... يقكر مالما يقعل مع زوجته.

ماتت الطفلة الرضيع: لأنشغال امها يسهرة مع الاصدقاء

السعراء يكفلني .. هي اسوأ لم في عيون الامريكيين . لقد حيست طفلتها الرضيع التي تبلغ من الصر علما ولعنا طى مدى عشر ساعات ، وراحت تستمتع مع ابثة عمها يسهرة لياية بلحد المطاعم ! بعد السهرة ، عانت التجد طفاتها الصغيرة جنَّة هامدة ! وقد القت الشرطة الإمريكية القيض على الإم المستهثرة تيضنى وهي من سكان منيئة مينفي يولاية الوريدا ، ووجهت اليها تهدأ

اساءة تربية الاطقال ومن المتوقع بعد محكفتها أن يصنر حكم والمورة للام وهي في قبضة الشرطة بعد اعتقالها .



مصطفى يوسف يهنئ صديقه علاء الكردي والانسسة امل عبدالله نور الدين معوض بمناسبة عقد القران والف مبروك .

امكن تسيان فكرة علاقية مثن ولكن منا الذي أشار الملكة الأم الاميرة نيقط في أن يكبر وليداه . على " يناولا " من جديد . أن وليع وخاري فكذ يتقبل الرأى العسلم كراهيتها لعشيقة حقيدها بدأت منتذ في بريطاتيا مشروع زواجه للمسرة للحظة الاولى النس شاعت أيها التُقية من عليلا واعتنا أمن قسة غرام تشارات يهذه المسرأة لممكن أن بيلي عرش يريطاني دون أن يثير من جنيد أضيعة يقرت تعرش بكل تفاصيل القصيحة التي سبيتها الأسرة الملكة معاثلة نتلك التي اثارها صه الملك البريطانية قسى عقسل ووجسدان

تحت هذا العنوان المشير نشرت صحيفة (مساندان

المبريس) الاسبوعية تحقيقا صحفيا تؤكد قيه في الملكة

ألام أقد حرمت على كلميلا باركر باواز بخول أي أصر من

القصور الملكية! (ويلميلا) هني عشيقة الامير تشاراز

ولى عهد بريطانيا والتي كانت وما زالت سبيا في حدوث

الخلاف الخطير بين تشاراز وزوجته وأم طفايه الاميرة

المنكة الام في بريطانيا تصرخ

الوارد الثلمن عندما تتسالل عن عبرش بريطتيسا ليستزوج سن عشوقته مسز سيميسون السيدة الاميركية المطلقة خصام طوال الحيناة

ولكن الملكية الام التسي كسات المبراطورية لصالح نسقيقه الملك جورج المسلاس والذ ملكة يريطقيا الحالية مصممة على الانتكرر هذه المأساة وقالت الها ستكاوم أكرة زواج تتساراز من كساميلاطول سنى حيلتها الباقية .. ولكن كم يقي من عمر الملكة الأم التي

جاوزت اليوم العام التسعين ويقول المقريون للاسرة الملكة البريطانية أن الملكسة الأم تحب حفيدها وتتعلطف مصه في المحدة التي يعيشها اليوم ولكنها تعتقه إن تورط يصورة ملسلوية في علاكة

وليم وليا للعهد وقد قالت الجدة يصراحة أسن 🖥 حولها أن زواج تشاراز ويالولا

يمكن إن يتحقق في حقة واحدة فقط عندما يتنازل وأي عهد البنة وليم في وراثة العرش ويطن أ الوقت ثقسه اعتزاله للحاة العامة لان البديل الذي يتحدث، فقه الأمير سوف يكون بمثلية والزال العلكية التي لا تريد لها إن تهتز يُقْهَا أَلْمُ عندها من مصلحة أي شخص أب الاسرة العلكسة متسى عقيلهسأ

وتؤكسد لملكسة الادبال تشار أرسوف يرتكب عطا فليط الأ أصر على الانفعسال المنظوم عن العسيرة نبائسا وإذا والكاف والسعل الوزراء وأطسن منتا المهراء

الخطير رسميا امام مجلس أعداه البريطاني . ا وقلت: أو أن ليدي مأوا تلتشر كانت ما تزل أس لله لتغير فولف شف والله في الوسيلة الرحيسة النس فكتنا لتضاراز وبيضا اللبوء أيهاكم التوصل في صيغة متبولة العط بيتهما أسلم الرأي العلم على الألما حتى لـو أمسر كل منهما طي أل يعبش حيلته الفاسية بعيدا عن

2-فنان عربي **سودي**. معلل شهير ينعتع بخفية فلل جعلت منسسه معلسلا كليسيسيا مزموقاء انتطبيع ف نقن المشاهد العوبي بأتسم منخصية طغست على لسعه الإصلى واصبعت نظارته الطبيئة وشاربسه السعيك وطربسوشيه وحسناؤه الخشيق. هي منسومسات ينكلسه العسسام لسسدى للشاهدين. فعن هو؟

الأطباء

بأن ثمية الاثتمار بين العرب في

السرائيل الى منها دين اليهود وأن عسلم ١٩٩٤ (١٢) جنديسا ألمسى

الاستغاص النيسن يتتسون السى الجيش الاسراتيلي في عمرُام الاملى

حالات الانتمار عن هؤلاء النين في المنطق الممثلة .. مَدَّ إِلَّ ثَلَقَ يعرشون في يحبوحة من العرش . طرأ الخفاض في عند الجنود النين

هل يمكن للمواد الغذائيسة لموجدودة في الخطسار ان

تعطينا مناعة ضد الامراض

الخبيشة والمميشة ؟ وتعطينا

نضرة لتبدو اصغر سنا ١٠٠٠

نعسم ان مسادة بيتسلكيروتين

الموجودة في الجزر وغيرهم

من الخضروات والقولكه مادة

لاهثبت للطمساء أذ أن هـذه

المادة تعطى مناعة وحصاتة

ضد بعض الامراض العميشة

وتطيئ الاجل وحتى قها

تساعد على أن يشعر الاسان

ان الدامات الحيثة في

الجامعات الامريكية اظهرت

بأن هذه المادة "بيتلكيروتين"

تصنع كـل شيئ من محاريـة

امراض لقلب للى حمايــة

الجلد من أشعة الشمس

أن لخر بعث علسي معادة

البيداكيروتين اظهر تتاقح

مدهشة هذا ما قاله الدكتور

اوليفر الباستر اختصاصي

مرض السرطان في جامعية

جورج واشنطن في المركز

الطبي هناك . وليس أقط أن

هذه الملاة تمساعد على عدم

وجبود مسرض المسرطان والاورام الخبيشة في الصم

واكتها أيضا تمنع تجلط ألدم

وحلطات القلب وحتس أتهسأ

ايضا تعطى جهاز المناعة

دعما ضد معظم الامراض

المعدية ولما التكتور جازينو

من جلمعة هارقارد الذي تسايع

٣٣٣ حللة لمرض القلب في

خلل المنسس السنوات

الماضية قوقسول: " أن

الداسة عننسا تقتوح يسأن

نتقص ٥٠٪ من جلطبات

أتقسب والمتسرايان التسلجى

المميتة حينما يتناول المريض

يما مقداره ٥٠ ملقم من مسادة

البيتلكيروتين كسل يسوم بعد

ان تتسليج هــذه الدراســة

وغيرها من الدراسات تعطينا

المنافز أن تجعسل الغسداء

يحتبوي علسى بيتسلكيروتين

يوميا وأن تكون هذه المادة

جزءا من مما نتناول من

ملكولات غذائية غنية بملاة

البيتلكيروتين معظم الخيراء

يتصحون بلخذ من ١٥ الى ۲۰ ملقسم مسن مسادة

البيتساكيروتين يوميسا مسع

كل قرد مهما كان ومن أية

أنة عسر كنان يستطيع أن

يستقيد من هذه السادة اذا

تتاونها يوميا هذا ما قله

واذا بدأ القرد بتناوله في سن

ميكرة فأته يطيل عند سنين

عمسره ويقلسل مسن خطسر

أمراض القلب ، والعسرطان

وغسيره مسن الامسراض

المستعصية ومن المؤكد أن

يكون لدى الفرد حيوية وقوة

أعظم ويظهر بمظهر لاتئ

ويبدو اصغر سنا ايضا مع

وجبات قطعام .

بِالْقُوةُ ويبدو اصغر سنا .

القاهرة_طارقمرسي:

تتظو إلى السوراء بفرح ونتسة وواسا لكن طعوحها وستاند نوأىء والهام شاهينء مبسوطة خن مسسودتها للعسرح الغاض عينها على الجمهــور ودروس سمير غانجهي تتمنى العمل مع عادل وتضعه فيرواز مساتع الجعيل.. تعفر مُفسلجستات للتليف زيسون وتعترف بأنهاني الأصل مخرجة مع وقف التثفية الهام لا تشعر بالوحدة أو القراغ تكره الشائعات موت.. وتؤخِلَ أُ الزواج لاجل غير مسمى. ت إلهاء شامين ابن تضع تأسه المنافقة إن بن تجمات

معناتة التقييم صعبة جدا فمن المنعن أن أحبد موقعي وسط نجدات جيل. وأناعل العمرولا لمب التحدث عن أوجه تميزي وما حقاقه كليانة بل أقفيل المديث عن عيسوين وآخطائي للهم تصحيح الإغطاء والاستفادة من تجارب الماضي أعتقب أتني حناوات التسدقيق بدرجة كبيرة عنث لمتياز اعتال الأغيرة رغم الظروف السيكة والنتاخ الفنى الصعب واتصور أنتى نجمت أل عمل معادلة متوازنة وناجحة شملت السينما

والسرح والتليفزيون. ٢- العسودة المسسرح الشامس، عنوان مسادا تكنيخ أأنا سعيدة جدا بالعربة لسرح

القطساع الخاص يعد غيسابي الطويل مند مسرحية خطب الهرد أمنام محمود عبد العريز ومصدر سعادتي مو التعامل مع نص جيد ونجم کير مثل سمير غانم اقف املمه لاول سرة على المسرح واعتبر مده الخطسوة مَهُمَّةً جِنَّا لَى مَسْوَارِي الْفَشِّي. ومن المدف أن تكون تجربتي أن الهلقس وامسام عسادل امسا ويطسولني في للسرح مع سمير غنائم يعنى تعسامل مع تجنوم الكومينيا الكيار فحضوري ف السرح مثلا يمثل عطوة نوعية بالنسبة أن تطبيعت الت الاستعراضي الذي انتظرتك

. 🗆 يهلول ق اسطتيسول. تجرية جديدة لإلهام .. من أي

متبعا الاختلاف كبير مثلا بين تجربتي فكاليجولا وتجربة بهلول فسالأولى من الأعمال الصعبة التي تحتاج إلى تركيز وقهم وتأمل حتى يتم استيعابها أما الثانية فتخته فيناثاا أمأن تص استعراضي كبوميدي وأتا يهمني أن اقدم كل الوان وانماط النون سواء كانت تراجيديا أو

والتحدي بالنسبة لي هو النجاح ف كل هـند الاعمال للتناقضة فأنا لا أريد حبس تقسى في قالب جامند ولاأجد مانعيا من تجريب كل القواليب القني □ بعيد اعماليك للسرجية

والتقلَّة بي. عينك على الجماهير

لا أنكر أن تجربة كاليصولا التجنرية مع سمير بجماعيريت. العريضة ولكنني قبلت التحدي

لها جمهورها الخاص جدا أما تجريسة بهلسول فتختلف ولها جمهورها العريض شاصة مع نجم بشعبية سمير وأنا اعتبر تقسى جسريشة لقبسول هذه

فَ جِماهُ يَرِيثُهُ الْكَبِيرَةِ. [وأيضـــا في الهلف جماهبريته؟

حاولت مشاركة عادل امام ً عادلَ آمام هو اول من دعمنی ووقف بجواري.. ويسالفعل قدر كبر من نجساحي يسرجع إلى الملفوت والنجم عسادل أمام

الهلفوت استفدت منه الكثير فهو يساوي عندي أول بطولة وأول جائزة وأول نجاح لي. 🗆 و لماذا لم تكـــر الهاء تجربتها مع عادل امام؟ بالتاكيد اكبون غاية في السُّعبادة عندما أَعَمل مع نجم كعبادل امام. وأي دور ساقيله

محددة للعمل معــه. أتـــا أحب العمل الهادف وعبادل مسوايت تقديم الهادف والجاد لحرجة أنني بعد بطولتهي في الهلفوت قبلت العمل معه في فيلم وعضان فوق البركان خمسيمناً من أجل العمل معه لأنب فنان بمعني الكلمةً.. وأنا التي قلت لــه يومها أنسا أريسد الاشتراك معك في أي عمل.. حقيقي عسائل فنسان محصلش يتمنى الجميع التعاون

وبسدون تسريد. وليس لي شروط

معه لأنه يضمـن لأعمالـه كلّ عناصر النجاح. صاحب مدرسة

□ وسمير غائم؟ سمير غانـم صاح كوميدية مستقلة وفي السرح بالذات لبه جماهيره الكبيرة وأنا شخصيا استقيد منه كثيرا جدا ويكفى أننى في السرحيث امثل واغنى إلى جانب الاستعراض من خُلال دور جوف رة خريجة كلية الاثار والحاصلة على درجة للاجستير الفتاة للتمسردة على الحياة والوظيفة

ألميرى ويصطنم طموحها مى رياست دم هموجها بمجرم ومهرب آثار يعني الدور جيد والعمل مع سمح أيضا متعة.

تراجعين حساباتك في الجندة وسينمائيسة وسينمائيسة تكتبن؟

مشوارى السينمائى اعتىز به منا واعتقد اننى حققت فيه ما يسرضيني إلى الان فإلى جسانب الهلفوت التذكر اينام الغضب وحصلت فيسه على 3 جسوائز لخسراج منير راضي. ولا أنسى فيلمي موعد مع الرئيس وقدمت فيه شخصية نائية في مجلس الشعب وفيلم لحم رخيص ألذى يعرض حاليا من الاعمال التي اعتز بها وهو محطة فنية مهمة جدا لجرأته للشديدة وافضر أيضاً بعمل في فيلم يادنيا يا غرامی لخراج مجدی محمد علی وسيكون دوري وزميلاتي هالة صدقى وليل على مفاجأة للجمهور. بالطيع أنا راضية عن ادواري ووجودي الفني وهذا لآ

يعنى أننى لست طموحة ولكنى فقط انظر إلى الوراء بفرح. اللهام تهمل التليفريون مع سبق الإصرار والترصد... غاذا؟ التليفزيون هسو محل ميلادي وأثسا لست مهملة أو مقصرة تجاهه فقط اعتبر نفسى ضيغة خُفيفة على محل مسولسدى.. وإعمالي تؤكيد ثلك. خياصة أن وامراة وشلانة وجبوه وهو من للسلسلات للهملة لي.. وأيضا ليالى الملمية واعتقد أنني نجحت

على حياتي.. يعنى ليس هناك مشاكل وحدة أو فراغ.. وكله

□ جراب الأسرار.. بــاب مولوب لأى أشياء جـديدة من بورتريه الهام؟

الذي لا يعرف الناس عن الهام شــساهين إنتي رسمت مشـواري في البنايسة لأكـون مخرجة وليس ممثلتة يعنى أخترت الاخراج والفن لختـ أرنى ممثلة فأنا خريجة للعهد العالى للفنون للسرحية قسم اخراج لكن عَزَائِي أَنه لا اختالاف بين للجالين لكَّن في الوقت الحاضر رغم امكانياتي الاخراجية لا الفكر ف الاخسراج والمفارقية الغربيسة أنني لسوخكرت في الاخراج سوف افكر في الأخراج السينمائي أكثسر من للسرحي رغم أنني متخصصة ف الأخير فتجاربي السينمائية أكثر تنوعاً وثراء. لكني اتصور أن مسألة تجريب مظى ف الاخراج بعيدة عن جسبول أعمالي.. في السوقت الحالي على الاقل.

وداعاللندم

□ بعدون احسراج.. احدیك اقوال.. او اسرار.. اخری: ابدا.. الجانب الان ف حیاتی معروف الناس وهي تجربتي الاخيرة في السزواج.. وأنساً غير نسائمة على هيذه الفترة بسالرة.. تنامت سی فیطبیعتی لا انتسم علی شیء د کار تفکیری حسالیا فی مضی کل تفکیری حــ اسرتي أمسي واخسسواتس فهم الأحباب والاصحاب وكل شيء.. وأنا لا أفضل الحديث

كثيرًا عن هذه التجربة. □ الشائعات تضايقك؟ لن ازيد عن أن هذه آلشائعات كانت تدمر حياتي.. ولا استطيع أن انكر أن فشل ارتباطي كمان أحد اسبابه الاساسية أطلاق الشائعات والاخبار المفبركية وليس مهما إن كنان مطلقوهنا يتصدون الأيذاء أم لا.. لكنها بالفعل تؤذى وتسمر.. هذا ظلم

🛘 بصراحـة.. هـل تشعـر الهام بحـــاجتهـــا لحمل لقب ماما؟

الأسرمة ليست غائبة ن حياتي فللسافة النرمنية بيني ولَحْتَى ايناس 8 سنوات يعنى كُنْتِ أَمَّارُسِ نَـُوعاً مِنْ الامـومة معها. وأراعيها كاني أم تسرعي طفلها فبالأمومة مسألية مبكرة جدا ف حياتي وأيضا أمير شقيقى فرضت عليه منذ صغره أن يناديني بلقب ماسا فالأمومة غزيرة بالنسبة لى.. لدرجة آتنى امارسها احيانا مع صديقاتي. ي لكن الا تفكرين في

هذه للسألة اتركها لظروفها.. لأنها بالتأكيد ستكون عَفُوية.. فهذه السائل لا يخطط لها ثم إننى مشغــولـة الان ف عملي ونشـاطى الفني واسرتى تملأ

غضب الاطفال غريسزة تنظمها حكمة الابوين

في تجديد صورة زهرة بدليل أن

الجمهور تقاعل معها بشدة

واعتقد أن تفس الشيء سيحدث

لخراج حسين عمارة.

في مسلسل البراري والحامسول

مشاهد غضب الإطفيال بعد فما الإيام حسيا وتراها في كل

خصوصة عليه والمستحدم وي عداد للعوال المعلمية المستحدم وي عداد المعلمية وينا الإهل ولا كان الغضب غير سيرة عند الإنسان كما في عسالم الحيوان فان ولجب الإهل اخضاع هذه الغريرة المفهم والا فالثمن المذي يدفعه الغضوب قد يكون بيامظا مع الإيام تبدا بالعالم الفاشلية والمستقبل بيامظا مع الإيام تبدا بالعالم الفاشلية والمستقبل ويامظا مع الإيام تبدا بالعالم القاشلية والمستقبل

القريرة عند الصغار بحيث يسعى الواحد منهم الى ان ينال حصة نكر من الدلال والرعاية، ويقال بان الصراع يبدأ منذ فترة الحمل، ومالرتفاع ضغط الدم عند الإمهات ألحوامل والقيء الصيلحي الااعراض مبكرة لهذا إلصراع النائر بيرُ الام وجنينها ويعتقد البيولوجيون؛ أن ه الاعراض رسائل يرسلها الجنين الراسة يبلغها فيها بالدي يجب عليه ان تأكله.

بالحب والحنان بثل الأقصاء والمجابهة فلا تعتبر غض بسب ومحسور بدل «وصاه والمجابهة فلا تعتبر غضب الإطفال تكراف اللجميل والسعي الذي بـ تلقاه من لجلـه لانسا تقوم بـ واجبانتها في رعافته وتعلــور مسرتها التربــوريــة، وتعويـدهم شيئا اشيئا على توجيه غضائه ومدد له الله منته المجاهدة

> ان عَضَبِه نزوة طَبيعية عــادية وانه كائن طبيعي. من جهة اخرى ضان التعامل بقسوة ومجابهة الغضب بالغضب نفسه يخلق ميلا الى العزلة، والأشمسزار وَالْمُتَعَـَّاضَ، واستَمْرار الأبوين في هنه المصاملة يخلق عقعة لاتروآ مهما تعاقب من سنيّن، فيخاف خُوفاً عظیما من أب ويـه فيّحاول ان يظهر الطاعـة وهو غير ماتنـع بها ويكون هـذا الرغّـام النّناتي بسّافظ الثّنن والغضب المكثارم أو المكبوت يحدث أُصْرِارا صُحية كَأَلامُساكُ وَالشَّعور بـالكابية والفشل والاحباط ويـوقع



معداه عندمنا نوكل آليهم بعض الإعمال الني يه

تنفيشها. لقد فوجئت يوماً انهم يقسلون الصحون معينها، لعد فوجلت يوما الايم يتعشور المصحور ويرتبون البيت ويضعون كل شيء في مكانه عنما كنت في العمل وكم شعسرت انتي في مازق صفير عاسدسا كات اوصيهم اثناء تصابي لى العمل الا تقتصوا الباب لاحد، لاتقتربوا من الادوات الكهربائية، اياكم والكرة في المنزل،

لاتتخاصُموا النّاءُ عَسِلي فَيبادر الصغيرُ ال القولُ في الرّدُ القادمة: أنّا نعرف حيناً صادًا سنة وليز يباهي وفري نصائحك نعم سنتقذ كل منذ انهم كثيراً مليـتكروننا باننا

نثقل الحمل عليهم بالحديث وتكرار النصائح، أب وكدون ان لابلعي لكل هذا لاتخاق يالمي — سنلعب بالكرة وان نة ذي شننا

هنا ألشعور بالنات ويعض المصرفة التي يحاول اطفالنا

ان يتغلبوا بها عليف كثيرا ملكمان ليني يسألني عن معلومات قراها في كتاب صغير او صحيفة بومية فلا

اعرفها.. زينب: ماهو ترتيبها في أولاد الرسول الكريم ماهو

عند سكان العسالم من هو أشهر الأعبق كسرة القدم البرازيلية أنها أشياه يدرك سلفا أني الأعرفيا جميعا معا يشعره بالتقوق على والشعور بنائه وهذا ما اكده مرة عندما قال: ليس بالضرورة أن يعرف الكبر اكثر من

الصغير وهـنّا بدورهُ بِدعونُــّا للحثيثُـعن المُرَافَقَـة وَهي المرحلة الثالية للطغولة حول الشعور بالذّات: حيث يشعر

الإباء بان الأمر يبزياد سوءا والمعبروف ان المرافق معتقد

بأنه اكثر معرفة من ابويه، وحسب مايقول الدارسون: لـه سبب يبرر هـنا الظن أو صنا الدقين ولاول مرة بعد مثاراة الحبراء في التربية بوجبوب تطوير مهارات الحدث في مختلف تولحي المعرفة مما يشحدة نهنه ويرعف نساخته

وفطنته، يُعْدُو المراهق قادراً على التفكير بصورة تجريدية

ليس فيما مو حقيقي فحسب بل أيضا فيما يعتبره محتملا

وجائزا والقرة الجنيدة تزيد فهمه للننيا المقعمة بالعقد

المتنوعة التسابك وتعكته من وزن الامور الخطيرة بميزان

التَّفْكِيرِ الْمَاثَلُ الْمُسِبِ وِنَتَيْحِ لَـهُ التَّفْكِيرِ بِلَرَاهُ ٱلْأَضْرِينَ.

وهذه الطاقات المحدثية وماتوفره من بصيرة وبصر فاقين تنشفان نمطيا جديديا من الفسردية فالمراهق يثق بان

معتقداته السيئسيّة والدينيّة والعماملة العَمَّائِلَة. والحكومة تعكس لرآء مبتكرة تجعله لايصبر من وجهة

تظره على اراء الكبار البطيئة النابعة من عقول سائحة

كِعِقُولِ ٱلْإِياَّةِ وَالْإِمْهَاتِ. أَنَّهُ مَرَحَلَهُ تَسَفَّرُ عَنْ ٱلْوَعَى الْنَاسَي

الذي يجعل من نفسه محور ومحط انظار الاخرين كعا هو

كل منا يتحدث عن موقف أو زيارة والنتيجة اختُلُولاات أ

التفكير والتثغلير والانواك بيننسا ويين اطفىالنسا فلنحترم فرييتهم ونحماول بالحب تطوير القريبية باتجاه الافضل

والإنسب مالعص لل تلك سيبلا

قد تبدو لك لبنتك الصغيرة انصائلة انانيلة، ومغرورة،

سميه عصر، يحور حدم، ويستديم بهجه محبيه، فهو يعرف الله أصغر منه وياليد الكيان، وهذا يعني الاتحال شخصية الكيان، وهذا يعني الاتحال شخصية الكيان، كانها ما الاصغر مع اينتها.

وكارا ما نسبو لل جانب القريبة بصبرة الفقة في اشياء الخرى، فعنها ما خاص ملاطقة في اشياء الخرى، فعنها ما خاص ملاطقة اطفالنا أرسادة عن اللزوم المرابة المناسة المناسة عن اللزوم المناسة الكيان المناسة المناسة

الى مائريد من خلال تمرقات بسيطة قد لابلحظها الكبار

عن عاددت و رفاك وبحيانا يقولون هذا الحديث سمعناه . مرارا وتكرارا، وقد يضحك الاطقال من والسيهم في ثروة غضيهم (الايام) لا نهم يقومون بحركات معيشة، يعتقد الايام التهاد القسوة وان الطفل يقهفها كما يريد . الإهل، تتكون الحقيقة عكس ذلك . الإهل، تتكون الحقيقة عكس ذلك . تقدول ابنتي الصقيرة: عسما تحدثني قبل قسوم . الفينوفية عساساً لرجسو الا تصرفي يوديهي اسامهم والانتحياني عني يقسوه . وكلم لالحيه ويديه إسامهم والانتحياني عني يقسوه . وكلم لالحيه وعدد عليا معاهم .

ٱلْثَانِيةَ عَفْرا يحُورُ كلامه ويستخدم لَهَجِـة مختلِفة، فَهُوّ

يدركون اننا سننفب في مشوار طويل أو قصير، فيوكد الصغير، انه سينهب معنا ولن تغيينا عده اللاطفة شيئا. وعندها تنام اللم ال جانب طفلها في يداية النوم يسوّك: اعرف الك ستناهبين ال سريرك عندما الفقو الهم يفعلنون

لانعرفها او سروون قصة حسيدة لم نسمع بها، انهم سعداه بهذا التقرد بعيدا عن الإسام، وكثيرا ماتعرف ابدتي الصغيرة ذات العشر سنوات ابن وضعت أو خبات شيئا ونسيت ين هـ و ، انها تحاول اقلهـ أر تقوقهـ ا ماان يتعلم إلطقل المنفير ريط حداثه بعارده حتى دؤكد أنه أبرع من



تعرف لن تختار مآذا تحب ومانا تريد. لقد بقيت زمنا طويبلا حتى اقتعتها بان ليس البنطلون في الحدائق فو الافضل وليس قوبها الناصع البياض ان القردية عند الاطفال هي الشعور ببالنات والقدرة على الفيلم بمهمات صغيرة يسعينهم اداؤهسا، كم يكونون

وهذا مَايِقُولَ عَنْهُ لِلرِبِونَ آنِه ضروري وطريقة من طرق أكتشاف النات والمعرفة مستعدد المساور معربة كثيراً مباتليط أن نسرتمية الإينساء الصغيسار أل تسرجمة الإحداث تنبيع من الذات، واعتبار كيل طفل نفسه مقيياسا للاطفال من حوله وهنا تبدو صعوبة رؤية الاشياء من الراوية التي نراها نحلُ الكيار عمّا بأنّ الطّال يعتقد ويقترض أن معرفته للشياء يشاركه بها الاخرون وهذا ويمارض بي محرف المراكه وكلامه وعواطفه، وتصرفه الشعور يتعكس في ادراكه وكلامه وعواطفه، وتصرفه الاجتماعي وتكل الشرعة الفرنية مع تقيم الاطفال في ا أربيت على المراد المراد المراد المراد المراد الكبار بنظرون لل الدنيا نظرة فردية ويعظون ان الاخرين بشاركونهم بِالصُّرُورَة فِي جَـوَانَتِ مَعَيْنَة مِنَ الحَيِّمَاةُ وَطَالًا يَـنَكُرُنَيُّ الإطفال بهذه القريدة: ماما نلاحظ الله تسهين في الحديث عن عائلتك ورفاقك واحيانا يغولون: هذا الحديث سمعناه

تدرك أن القدريية ممندة عديناً وتحاول أن نجتنيها عند المسقىل. ولهنامن الطبيعي أن تهر نزعة القريبية عند الإطفال ففي حديثهم على الهاتف يقولون انظروا الى تدلينا. الا تفرفون ماذا تطبح أفنا البيم كما تبدو المحتجاة والتقليد وسيلة من وسائل الفردية والشعور بالذات وعنيهما يتصدث ابن السادسة الرابن

الم عمودة من عمل ساوه المازق لمست بسهاة. عنفسهم ولهنا يضعون الإمل أمازق لمست بسهاة. وتأخذ الصفاة منحى لضر عند الإبناء الصفار عندما يعركون إن هناك الشياء معرفونها ولاتعرفها وكم يستهجون لهذه الحقيقة، الهم يترضون باغنيات قد البيه والبيثة المنفرة تحب أن تبرتدي ذاك الثوب تون

مشرل ونكساد نعتيرها امرا طبيعيسا، ويشعر الطفل بالغضب عندما يجد نقسسه مهسالا ومرفوضا، او صْغوطاً عليه ومستَّغُـلا، وفي حالات يكون هذا الغض

المر وجراهات في المجتمع والاسرة. وغــريــزة الغضب عند الإنســان كما قلنـــا تخضع للمــورفات الثقــافيــة والاجتماعيــة وغيرها وتبــدا هــده

بالذي يجب عليه ان تكله. وفي علم العيوان ويوفس وفي على الفضب الدجع يرفض مايقيمه لمواه ويرفس وينهب في الفضب الدحد يعض جسمه هو شخصيا ويضري رئسه بجنون، وإذا الاترب منه فرخ لخر يهلجمه بشراسة. ومن المهم بمقدل أن يستوعب الإهل يالنسبة لصفار اليشر هذه الفريريزة ويتصاملون مع غضب الإطفال

غضبهم ومجارآة السواقع والشاقام معيد ولاننسي أن هنسساك بعض معهم ولانتسى أن هنسساك بعض العقبات التي يتعرضون لها فتؤثر سلب عليهم وتثير غريرة الغضب الهم مثل الكبار تماماً يتصرضون لخبيات وحيساتهم تكلسر فيهسا الضنفوط لهم رؤوسناه اباء وامينات ومعلمون ومسريبون ومسدريبون ينتقدون ويلومون بل ويوبخون وَهُم اصَــدُقَـاهُ عَــدُوانَيْسُونُ لِنَقَلَ للغضوب من ابضائنا ماعرف انك غاضبٌ فالحياةُ ليست سهلـــهُ في كل حين ومُنا المُنطَق يُجعل الطُّقل يُعرِكُ

الطفل وخوف شديد وهسنا بالتاكيسة لايعنى ال نترك



الحيل على الغبارب فالشعبور ببالغضب شيء والتعبير عنبه شيء أخر فمتى سمحنيا لطفل ان يصخب أو يضرب او يبركلُّ أو يحطم اللعب فنحن تشجعه علَّى العُنوانَّ الـذي يتوافق منع الجبروت والطغيان ولكن المطلبوب التخفيف من غلواء الغضب عند اطفالينا ومايحتاجه هو

رسم حسود لتعماييره الغساضيسة وكثير من الأبساء يقم مستون ركف اللعب الاطفال والتصويس والرسم والرمي بالكرات للتخفيف من الميول العنوانية لنترك الايضاء يتحدثون عن غضيهم دون خوف من انتقاد أو قمع فيصرف الطفل غيظه بطريقة بناءة ق التعيير يكلام عن شعوره لإن مثل هذا الحديث يبعد غضيهم بيدل أن يدقى مكبوتها فيسبب انقصاره تويا صاعقا مؤندا.

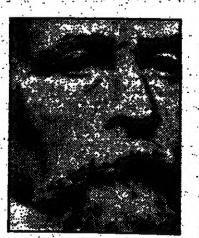
هـا هنـاً تبِـّدو للحاجــة الى تعليم الصغــار فن التحكم بانفعـــالاتهم واهميــة تسكن غضّبهم فـــلا نمتثل لهذه السطوم لابد من الهدوء والسكينة والاسترخاء والملاعبة وهـذا مايسمى بــالعـد لل العشرة، أو المنــة والغايــة أن نسعى لتعليم صغارت التراجع قيلًا قبل اطلاق سهام الغضب فالتراجع يتيح فرصة للتفكر بل والسيطرة على الافعار، والغضب طريقة لحل المشكلات وليس لخلفها، انَّها اسساليب تربُّ ويسة متعددة في ايدي المُربِّينَ والابساء لتحويل وجهة الفضب في البنَّ الاللهدم ومتى تندرب عليها الصغير ومارسها تجعله قادراً على مواجهة الصعاب قد تطول فترة الثنريب والاختيار فلا يتطمها الطفل آلا بعـد سنين يسيطر أديها مــاأمكن على عَضْبِـه فيفقد العَضبِ مقعـوله الضار في النفس والبِين وبـالتالي يكون هذا الانْقعال قدتم توجيهه لاغراض مغيدة وبناءة.

تكتمه في العس . ومن تلحية لخرى قلته ليس متأخرا جدا ان تبدأ من الان تتباول هذه المبادة حتسي وان كنت في سن السيعين أو الثماتين وطبيعي فأتنه طبعنا من المهم جدا تناول الاغتية للقنية بالألياف القليلة بالمادة الدهنية وممارسية الرياضية البننية . والتقليل من التنخين . واضافة يتصبح الاطباء يتناول ٥,٠ لكواب من المادة الموجبودة في المصروات القيسة بهنا يومينا . وهسذه القضروات عسى القضسار الصغراء اللبون والجسنزر وللبطلطسا الطسوة والقسرع الاصغر والقولكه مثل الشيماء والبطيخ الاصفر والمشمش والاجتاص والخضيار داكتية الاخصىرار مئىل المسبقخ والملقوف والتسس

وغيرنتك .

اختبر معلوماتك

1 ــ روائي انجليـزى، هو اكلس كتاب بريطانيا شعيية تمين أسلوب سالتعابية والسخريية السلائعية. هنو لحسن من لبدع في وصف حيساة البسطاء والبيائسين عن التأس. من أشهر أعماله: دافيد كوبس فيلده واوليفن تويست، وقصة معينتين. famile \



2_فنان عربي سوري. معثل شهير يتفتع بخلقة فال جعلت منه معلى لا كومنيديا مرموقاء انطبع ف نهن الشاهد العربي يأسم شخصية طفيت على أسعه الأصلي، وأصبحت تظارته الطبية وشارينه السميك وطريسوشه وحبثاؤه الخشبي. هي مقبومات شكلته العسام لسدي الشاهيين. فين هو؟

مِكذا من رلامل

ونجأة وعد الوهلي

وعن بدايتها كان هذا الموار :

لقاء مع الفنانة

مني عبد الغني

في حفانت واعيد المبان كانت الدام الصغيرة مني عبد تقنى تهنز على ليقاع الاعلى وتصليق المدعويان ، وصوتها الطفولي البرئ ينتنن بأغية شاعة ، وسن

قدة هبها للقناء كان والداها بجدان مسوية بالغة في

جنبها من أملم المنبع وهي تستمع بشغف واضح لـوردة

مصطلی پرسف

ومشاعر واقكسار لبخ يكتب

عنها من قبل ، فنقتسنا

منسسكلات وهمومسا وآمسالا

جنيسدة كساتت محرمسية

على المعالجة في الاغنية

التقليدية ، وهذا ليس أيسه

ادانة للاغنية للكيمسة فمسن

ينكر عطاء الاجيال السايقة

يكسون امسا مقسرور ثعسد

الحماقية أو جياهلا لنرجية

الجحود ، هل يمكن أن تنسى

الحسان عيسد الوهسيف

ومحمد فوزي والقصيجي

" وماذا عن كلطم فسي حياة

منی عبد لافتی بـن تکــون

ـ قتمثيل نيس تزوة مظنها

طغونتي وقنا متطقة بسالتمثيل

يتحقق الاسن خسلال عملسي

على المسرح القالي ، حيث

تتزاوج القدرة على التمثيل

• منى في حياتها العادية

ـ ليمت لي أية صداقات في

لأومسط للقنسي ولا أعبرف

للسهرات او التسوادي ، ولا

أوتساح لأقوات التجميسل أو

الملايس المزخرفة ، واضطر

مع الإيداع في الغناء .

كيف تصف تفسها ؟

والمشياطي .

ممثلة ومعتبة ؟

ايمان الطوخى ..انب لست نيللي أو شيريهان

ولين المساملين ؟

.. في عملسل عولية الطوالسي

قت ينور شنصية الفيرة ' غرام خلائ ' وهن أبيرة تركية مواودة من البني العلى لاداء مهمة مكلفة

يها لكنها تلعب نورا خطيرا في

وهليز البائط املكي ولها أكثر من

وجه ... وغيث في هذا إلسلسل

الجان من كأنتات سيدُ جهنان

وقصان عسال الشريعي . وقسي مسلسل ﴿ عبياح قورد ﴾ قدمت

شخصية ﴿ وَدَادُ الْمُلْكِي ﴾ وهي

مطريسة عائيست قسي فسترة

الاربيعينات ، وغنيت ايضا في هذا

المسلسل حيث العمت المثل الفاقي لطمى يكر وسعور الطائر

🗋 لمالًا لم تشاركي في احسال

وغذا الصل اعتبره خطوة جيد لومسان الطوخسي فتقسسة والمسرو السكى سسن معا اليواية الطولى »

ملتزمية في عدة تولمي رومنسية يكمن في دلظها للتنبر من الاحلام ولكنها تتعبد لفقامها ، وتطلقها بقاع من لجنية ... لأنها اكتشفت أن زمن الروماسية لا ولى ... والواقع يقرض لحلاسا من تسوع مقتلسف تتناسب معه ومع تطورات

🛘 لم تينين دائمة كللة ومتوكرة ا ـ اللكي والثوار قاسم مشتري في اركيتي الشخصية ، حتى وأبال وأساءً والدن ورشع المُسْبَان المُنْسِي والشقصني الذي كان يوفره لي تم يغارقني تلكلق والتوثر يوما والدي علمني الانتزام 🛘 هل قعمت ليمان تقاريات خيلال

۔ تقاطعی قبل انہاء سوالی ولادى القنآن الرائط معمد الطوشى طعتس أن الاشترام هسو طريسي. طويل - وأن التشاؤل بيداً بأنسيام مغيرة جبدا تكأسع للاثبياء الكيرة .. ويهذا لم أتدرّل بوسا لا في فني ولا في حيكي

الفن تمكن منسي 🛘 كيـف الجهنت الني العثينان

ــ تصننت رغبتي في المثيل والقساء الساء دراس الثانوية ، وعنما كنت ادرس في كلية الإعلام تعكن اللن منسي وأدركت تن الاصلام لسن ركبون طموحي وان ياون توجهي -🛘 ما هي أهم ولجيه أعسالك

ــ كل اعملى محبية الى البي لقد شاركت في البدارة في مساسل لا العسب أينسسا يعسبون كه و.. ولكلتي فريد تثبيت تفسي في المن «تطريستي الي النسيس» و لا غدا طيسرق اللمسس » و «الف الله والله » و « راكت فهیان که و تکهیت مؤکسرا مین تصویر مسلسلی الصبیاح الورد ک

خريفا بني حارث/ رام الله/ ظوالد الحاج وجيه الرقاعي "ابو ادم" والوائدة الحلجة "ام ادم" والاخوة للماج ادم والاستلاطه والنكلور نايف

والاستاذ محمد والإخوات وعموم الاهل والاقارب والاصدقاء يتقدمون بالتهاني من ابنهم وشقيقهم الدكتور مامون المحاضر في جامعة النجاح الوطئية بمناسبة حصوله على شهادة الدكتوراة في الثقه الاسلامي بامتيار لى أوجسه متعدة مع مرتبة الشرف من جامعة القران 🗖 هل تعشينا عن بوري في الكريم في السودان، متمنين له مزيدا من التقدم والتوفيق في خدمة دينه

واهله ووطنه وميروك

للدكتور مأمون وجيد الرفاعي

إنهنئة بمناسبة التخرج للدكتور عدتان العالول



تويا/ الخليل/ الوالدة الحاجة علياء والاخوة الإستاذ رشاد العالول كبيرة ، وكل سا عرض على من وعائلته والدكتور عمر وخطيبته الوفر كسان ركوكسا جسنا والسلام والصيبلي مرشد وعائلته والدكتو مقالون والله والمستعما يلسدة عزمي وعائلته والدكتور صابر ومن اون گرند ، رغم میی اکیور السینما ، واکمنی عندسا تنفرج وعائلته وعنوم ال العالول يهتثون فينهم وشقيقهم الدكتور عدثان العالول الارسة أن أجيد ميا يتلب بعناسية تخرجه من كلية الطب في قَهَا ، قُلُا لَطُّ عِلْسِينَمَا لَقُلُالِةً بوخارست/ رومانیا بدرجة شرف، وأرس الاستعراضية لأثس تست متمنين له دوام التقدم والتوفيق والنجاح في خدمة ليثاء شعبه وامته

🗋 وما عن هو اينك ؟ - معاع الموضوقي والقراوة قي شبتى القسون والطبوء ، وهسن تهنئة بالخطوبة للدكتسور عنتسان العالسول 🛘 ومساقا هسن حيساة ليمسان وخطيبته لبنسي الفيساض نويا/ الخليل/ للزوقاء/ تم في حو . تجريتي السلقة جطتني اتوقف عائلي بهيج يوم الجمعة الماضي

عفاقية ، قلبا جانب اعطى كال بالزرقاء خطوبة النكتور عدنان العالول على صاحبة الصون والغفاف الآنسة لبني مصطفى الفياض. ويهده يشكل أفشل ولا أفكر في الرواج المناسية السعيدة تتقدم الوالدة علياء معه بالإسان والحب ، لبلسي وعائلته والدكتور عمر وخطبيته يشتر اي مُنا يُنازُ الله من لهـل ولطم يحسناه فيها كأسير مسن وعائلته وعموم الاهل الى ابنهم الروماسية وكاير من الوقيع .. والديهم الدكتور عدان والخطيبة ليثي

الطبيعة لطم يحياة روماسية طويلا أيسل النحول أس تجارب

تيللي او شوريهان .

وأكني للقن ء وهذا ليسمن هرويسا الالدا التقيت بالاسان اذي السعر الأخر ، أَمَا يَطْيِيكُمْ رومانسية

. كيف ... لا أعلم ؟

غزة _ الهنف _ خاص استقيسل قطيب عيب الرحيم أمين عام الرئاسية زياد المجالي معثال الاردن احدى المسلطة الوطنيسا

وتناول اللقاء سيل تدعيم وتعزير العلاقات التتغيسة الارينية القلسطينية وتتسيق الموظف استعدادا ابقية عنان

ودة العلدسي الصنكرى القلسطيني التي القصياس

القنس _ خاص عد المقدم سيف الدين استماعيل تيسم الملحسق العسكري قنني العسقارة القسطينية في بلقـراد بعد عیلب تسری دام ۲۷ عاما . وقد قام الحاج جمال تيم حقل استقبال على شرف اين العائلية العاليد في متزلسة

وفاة أكبر معمر فى دورا عىن عمر ١٢٥ علما دورا _ توفي في بلدة دورا الحاج محمد سلامه الطويال عن عر يناهـز ١٢٥ علما وهو يعير اكبر مصر في بلدة دورا

للجنسة المركزيسة لحركسة هنسح بعد أن شيارك بأعسال ' فتح ' في غرة ' مؤتمر

أ اعرس الأعراس القلسطينية.



الرئيس عرفات في دعرس الأعراس، الفلسطينية

بحضور الرئيس القلسطيني ياسر عبر وقيانات السلطة الوطنية القلسطينية، اد في غَرْة برَقَافَ الْأَنسَسَةَ أَماني كريمَسَة قَـريح أبو مبدين اوزير العسل القلسطيني، والسيساة عدالة أبو ستّة إلى باسم نجل القياني الفُلسطيني لراحل خليل الوزير دأبو جهانه والسيدة إنتصا الوزير أم جهاله وزيرة الشؤون الاجتماعية المؤتمر الخاص بحركة السلطة القلسطينية.



اجرى اللتاء * كيف كانت البداية ؟ ـ لم تكن دراستي للموسيقي مشكلة بالتعسية السم أسرتى فلقد تعكنست مسن الانتهاء من المرطة المتوبسطة ، والتحقيت بالمعهد العبالي للموسيقي وكثت لحصل كل علم على تقتين أمتياز ، وعينت معيدة قى لمعهد ، ويدأت لحضر لترجنة تعلصستير عسن ' للديتـو ' اي القسلتي قسي الحان الموسيقار محسد عيد الوهما : أما المشيكلة المغيفيسة تفجسرت كالتبلسة موقوتسة عنمسا يسدك اغنى خارج الطلان اتنى يقيمها المعهد مع قرقــة لم الموسيقار عسار الشريعي عسن مسلبقة للاصوات ومتنوقة له وحلمي تلغسي لا الجنيدة واختسارني ومعسه للمطريسة حتسبان والمطسرب علاء عد الخالق ، ورفض أيسى تعامسا فكبرة لحبتراقي القساء ، ويعسد سلمبسلة متلقشك ومصلامك أقتعت وللدي يأن ممارستي للقتاء لا تعسى خروجسي عسن الضوابط الاخلاقيسة التسي ترييت عليها ، وتجمت في الكاعه بالمشاركة مع فرقية

الاصنفاء في النوطة كلمسيت الى عمل مكياج خفيف عنما يكون هنك تصوير ، أما قي ولكن قرقة الاصنقاء كبتت حباتي للعاديسة فأتسا لأ مرحلة مسا بيسن الهوايسة والاحتراف الكامل . • وملاأ عن تقيميك للاغتية _ نيست كل الاغتى الجددة جيدة ولا كل الاغلني القديمة قاتها لازمن ، قطى لارغم من أن جيل المقين الشباب نضاف الى شكل ومضمون الاغترة ، الا أن هناك اغلني شبابية تيسس لهسا ايسة

ستخدمه مطلقا ولا تهمني التقود ، وعندما لحصل طبها لا اعرف ملذا 🏋 العل يها ، قايس لي مطامع يتيوية لو مطال خاصية لو رغيات متميزة . هل لك هوايات لخرة غير المقتاء والتمثيل والعزف ؟ - لحب الرسم ولحاول ان لمنب أتنباه ابتنى "ريم" البه تشعوري بأنها تعتلك قيمة ، بل تعتمد على اثارة موهبة قنيسة على للرغسم الضجة المزعجة . وقى تلوقت تفسه تطرقتا لنها تبلغ من المعر اربعة كمقين شبك لموضوعات أعوام .

- عندى فكرة لحل مشكلة تنظيم النسل . إن المهمين

بالشكلة يجيبوا عقود عما. للأزواج في الخارج ... !!



جورجينا زرق مع اللكة الجنينة

حمال لبنان ٩٥

فازت ريئا عازار بلقب ملكة جمال لبنان للعاد 1994 وثلك في للسابقة التي نظمتها للؤسسة

اللجنانيسة العساليسة للإرمسال، وقسامت صلكة جمال الكون السابقة اللبنلاية جورجينا رزق بتنويج لللكة الجبيدة وقىد تحول للحبقل إل

ملكة جمال لبنان اريتا عازارا السياسية والإجتماعية والقنيسة ونجسوم الفن وللجتمع، وستشار

لللكة قد لإخشيار ملكة جمال

والاخوة الاستاذ رشاى العالول والصيدلي مرشد وعائلته والنكثور عزمى وعائلته والدكتور صابر بالتهائي وميروك العروس الجميلة اأمانى

وقد شهد الحفل أهل العروسين وحشد من لقاعليات الفلسطينية والعربية ولفيف من الواطنين الفلسطينيين، والنين اعتبروا الصفل



العنيد من الخطوات الهامة الجنائث

جِثُورِهَا .. ويعش هذه المُطوات

مرتبط بتطوير حياة رجل الشرطة

حتى يستطيع المنسود اسلر

الإغزاءات والبغض الاشر مرتبط

بالمجمع ككل قذي يعتبر رجال

الشرطة رخم كل شيء مجرد قرد

يعش فيه ويتعرض لكل الشقوط

التي قد تجطبه عرضية للسق ط

ومن الفساد داخل صفوف البوليس الروسي الى نُروتُه .. فيعد إن ثبت تـورط لعـد عيــار الصّبـاط ` ويشنظ منصب مدير لاارة البوليس الروسس فسي التعاون مع المافيا وتحوله الى زعامة الصابات المنظمة بنفسه .. كشفت فضايا القري عن المرقات اكثر خطورة تورط فيها عدد نفر من ضباط البوايس الزوسى النبن وجهت لهم تهم ليستزاز الضاغرات ولاارة شيكك الدعارة ولعضار زيلان المنعة الحرام لبلغات الهسوى !.. ولم يكن هذا الانحراف الخطير هو الحر المطاف في غيبك البوليس الروسي فهدك جرائم لخرى مثل فرض الاتاوات على رجال الاعمالا

الشبارع الروسي الجريمة المنظمة!

ققت السلطات الروسية مؤخراً للقيض على ولعد من لنطسر زعساء فيريمسة لمنظمسة فيس زوسنها وهشو یفجیتی رویتمان (۲۸ سنة الذي لتهم يقه زعيم الجريمة (المنظمة في منظمة (تفيد): على مسافة ساعتين شملى

لعاصمة موسكو ...

وجهت لرويتمان لتهاسك عديدة متها كفتسل والتصسب والإستزاز وادارة شسيعة دعارة .. ولم تكن المقلصاة هي المستوى الاجتمياعي لاذى يعشب يقهيني رويتان الدي بركب سيارة " أودي الم قلدرة واهدى زوجته سيارة ادوج! حمراء .. بل كيات المقلجأة الحقيقية أنه يشقل متصب رئيس وحدة مكالحة الجريسة المنظمة أنى دارة قبوليس قرومني المست ويع التحليقات ألتى لجراها معة مجموعة من زملاله تقرر تقتوسه للمحاكمة وترحيله في مسجن سبان يطرسيورج لنعش وسط لمجرمين الليسن كسان مين المقسروش ان

ولاشك ان الوريسة اسبحت من لفطر المشكلات التي تواهفها روسيا في المرحلة الراهة ولكن خطورة هذه المشكلة تقساعات في ضوء الطاق الني تزكد الثب الفساد بيسن صفوف المسترطة لروسية .. قلسد لارك زعسام عصليات الابسرام فسي رومسيا ان شراء شمال بعض شياط الشرطة مسيتيح لهسم معارسية الشسطكهم الإجرامية يون عوف من الوقنوع تعبت طلله القسالون .. والراة هولاء المجرمون أن أبسن شيراء رجل اشرطة في روسياً كيس كبيراً خاصة إن مرابسات اليوايسان مثلها في ثلث بقية المرتبات في روسيا ، منهلة القلية .. ومبع شفيط الارمية الأنصادي الطلعلة ، وقبل بعض اقراد الشرطة

التعاون منع زعماء عالم الجرومة مقابل لجور ومكافئت رُهيدة .. وتلبير استطلاعات الراي أس روسوا في أن غايبة المواطنون ا في ومقدون ان كل من برندي الري الرسمي الشرطة الروسية لا يد أن يكون فاسد ومرتبط بصابك الجريمة يشكل أو بلُّش

ويؤكد هؤلاء المواطنين ليضا أن الساطة المقولية في التسارع الروسى اسيحت لهذه الصنابات بيثما يقف البوليين مواف المتوطئ معها أو العلوز عن الصدي لها .. وفي استطلاع الغيرا كلراي في متطلة مومنكن ، قلت تسية و في الملية فلطمين النبين فيملهم الاستطلاع إن الشرطة الروسسية تسيطر علس لجريسة وتتعسدي للمجرمين بينما لكث تمية ها في و الملة عكس ثلك .. **美国国际公司的国际公司**

ويعدان تمساحت رائمـــة النساد دانسل لجهسرة النسرطة الروسية ، حاول السينواون فين هذه الامهزة البات وجويهم فأعتوا موغرا عن تقوم ٨٢ شايط للمحامة يتهمة المساد في منطقة موسكو وحدها .. وكان عنيد ضبيانا السرطة النبين وجهيت لهم هنده للهسة أسى العسام الماشي ١٤ شايطا . .

ومسد يسلم ، قسررت وذارة العلظية الروسية تشكيل وحندة شرطة خاشنة لمكافحة النساديين رجل الوارس وأطن أن الهنف من للسك هدو تطهيور عطيوف الشسرطة الروسسية مستن الأسبين والمنجران من عبراء الاسن في

موجودة ليضا يين رجال أشرطا سريوده بيمت يون رجل مصرية. في الدول الفريد والولايات المتعدة ورجل امن روسي يافي القبض على احد الجرمين في موسكوفي حملة ضد الجريمة التظمة. . وقد اعترف لحد مستقساري الرادمن الروسي بوريس بالمسان بلقل منفوقها .. فقي شهر ايريل موغرا بأن كل حصابية كصل بلغل المناسى ، معافرت مجموعية مين الالف الروسية لليها " رجل سَيِطُ الْمُزِطَةَ الرؤسِيةَ الى ولاية فرجيتين الفريكية لتلقس نورة يصيها نلقل لجهزة الأمن تدريبية حول كيفية شيط ومكافحة ويعيترف المسلولون البروس

يأن حيم الاغراء الدخول في داورة العساصر القاسدة أس لجهبرة المساد وكون كيورا حيث لا وزيد ولاشتان معاجبة تتك راتب تير شايط شرطة في روسيا عن ١٠٠ نوير شهروا في توقت لجريمة وأساد رجال الشرطة لا تمتاج فقط لمسالك تظهير في مقول فيوليس بقدر ما تتطلب الذي يلميها أينه الريناء الاقتباح الروسي بالملاوين وتكسب عصليات الجريمة الكور بدا الدي يتربع لها شراء ان مساول ابتى ...

وأد اعل الراوس الروسي بوريس بالصين أن مكافعة الجريمة تشكل المزنسة الأولني للمكوسة الزوسية بالتسبية للمشتكان الناظيسة ورغم نلسة قان لجهزة المن اروسية لا تملت الوسائل التي شكتها منن النباع بهذه المهمة المنعبة عثل المبترات والاستلحة والمهرة والبكايين الملية .. ولي تفس الولت قبأن عبيات للزرمة الروسية أصبحت لابها القدرة على استخدام كال اوسائل الطمرسة والتكواوجيس

لتطويسر امكانيتهسا وقدراتهس

ويقسول فسأتونى قواويستيث المستول السابق يوزارة الناتانية الروسنية أن رجيل الشرطة في يعش متلطئ البني شري روسنيا ليس ليهم ما يكلي حتى لشراء الزي الرسمي لرجال الوليس ... وحثما أستولى للوار الفيشسان طئى منيت يونيونسو فيست الروسية في ينفية الصيف العلى كان سلاحهم الرئوسي هو رشوة رجل اشرطة السماح لهم يكمرور

إلى تلقل الطود : ويد ول فراويساوف أن رجسان الدرطة بشر وعليه في النهاية ان ونظع عن حياته وحياة اقتراد اسرته بالمعنول على يعش العال اللَّا كَانْتُ الْأَمُورُ قُدْ وَصَلْتُ الَّى هُذَهِ الدرجة من السوء !!

وتعتبر مشكلة فتشار فجريسة في روسيا وأسلا اجهارة الاسن قَطْنِيةٌ شِينِوةِ المُطْبُورِةُ بِالتَّمِيدُةِ الوقيعِ الراوسِ الرومي بِأَنْسُنْ ... قلرأي للعلم يزيد إن يعنود الامن والتظام .. ومتافيو بالسين في تتغيث ارتاسة العلمة وكرون على هذه الطاهرة الليات المثله في

اللوة شئون البلاد . وقد تكشفت عبدة فضليها في روسيا غلال الولنة الاغيرة تثنير لى لبدى لذي وعش ليه للسباد بين رجيل اشرطة السروس .. فهداك بعض الضياط الثين ثبت كورطهسم أسي ابستراز البغابسا والعاهرات للحصول على الداوة مقال اسماح ابهن بعارسة فشطتهم ووصلت الامور في يغش الاحيان الى حد توالى رجال الشرطة مسلولية لعنسل الزيادي ليثنات فهبون وارشناد السيقحين الاجانب في بيوت المتعة مقال تسبة معينة من الاجر: وقد تنظل رجال شرطة فاسدون في لعيد من الضايا الجلاية من

لمِلْ الْمُسَادُ الكِلَّهُ وَلِتَلَاعِبُ فَي مَعَاشِرُ التَّمَانِي وَالْإِمْرِكُ الْمُفْسِنَةُ يالجراكم بحيث يهرب المجرمون في الهواية من يد العدالة

ومع تعو الشفط الخصادي في مناخ الافتاح الهرت عصليات

الماثيها الروسية التبي تعنارس البترر للمصول على اللوات من رجل الإعلى والشركات ... ورغم هذه المورة الكبية إلا ن شاريمش لمصولات التي تكوم يها لجهزة الاسن الروسسية

711-71

مستقيسل يلتسيسن السياسي قسي

نتائيج مذهلة

١- البططة وأمراض القلب ان دراسة جامعة هارقسارد تريسط بيسن بيتسلكيروتين وأمراض التسرابين وانقلب على أكثر من ٨٧,٢٤٥مراة وحتى الان فقسد استفرت للدامية بأن التساء اللاسي في بدايسة لخذ الخمس الاول من العلاج ألد انخفض الخطر في مرض القلب والشرابين والجلطات الى ٢٢٪. ٢- الايدز:

المناعة المكتسبة

واما الباحثون في جامعة اوريقان فقد لجروا تجارب تراسية على ٢١ مريضها بالتسبية لمادة المناعية قمكتمسية HIV النيسن اعطوا ١٨٠ ملقم من مسادة البيتساكيروتين يوميسا لمسدة اربعة اسابيع. ققد وجد بأن هذه الملاة رقعت لنيهم مركز المناعة المكتسبة وكرات الدم

البيضاء يقدر ملحوظ . ٣- سرطان الرئسة واما دراسة جامعة تصباس التسى أجريست علسي ١٤٩ مريضا بسرطان الرنة و٢٥٩ قردا أصحاء غير مرضى ققد وجد يسأن هسؤلاء الأفسراد المرضى بمنرطان الرئية لا يتساولون المادة بيتساكيروتين بكمية كاقية ينسبة ما يأخذه الاقراد غير المرضى .

٤- سرطان البروستات

وأما الدارسون قسى جامعة تلجوياسيتي في اليابان النين أجروا الدراسة على ٢٠٠ مريضا فان المرضى الذيت كاتوا يتشاونون بيتساكيرونين لنبهم المناعبة ضند مبرض سرطان قيرومستات بمرتيس كبير من الذين لم يتتساولوا مثل هذه الملاة .

٥- سرطان الرحسم

أن اليسلطون الاسستراليون يدرسون الان تأثير مادة البيتا كسيروتين على ٢١٨ اسرأة مريضة يسرطان الرحم . وقد وجد قعماء تقدما ملحوظا علسى العريضسات اللاسي يتناوان هذه المادة من غير للكتي لم يتناولنها قط .

وقيصا ثمدالقراء



صكذا من الاصل

ع -- التعقيم يقتصر على التنظيف
 pakin الطيفة soviau

ثسم تغسل بسالسيروم الملحسي تحت

ە— وضع ضماد ئىناشىق يىسومىي

- المرحلة الثنانية: قرحة مع انتان

سطحبى أو متبوسط العملق يعثيع كل

١ _ تنظيف القرحة -- جراحياً وكل

كيميائياً — بـواسطة الخمائر الحالة

— بعض المراكز تستعمل والرحلة

- استعمال مضــانات القطــور

سوضعيساً على الاظباف وبين الإصبابيع

«بودرة» تقدر نسبة الأصبابات النظرية

تعقیم بالسافلون والراکان وثم

المُرحلة الثالثة؛ قرحة عبيلة مع

غسيل بالسيروم الملجي بالضغط

— شىماد موضعى ئاشف

خراج أو التهاب عظم دون تموت

ا ـ التداخيل الجراحسي اليواس والتنظير الجييد واستتصبال النس

العظام رأس مشط.. (يُورَ الْمِثَانَ)!!

العميقة المتمولية (دور الجراهة) أو

GEUTEELLIŬE - ŘIFOCIUE II

المناطق المتموتية واستنصال الأحسام

ENGYUE PREOLYTIQUE

٢ -- تنظير كل ٢ -- ٢ ايام

قابلية للشفاء والترميم

الإجنبية، ونسرات العظام

المضادات الحيوية موضعياً.

عند السكريين بـ ٧٠٪

للبروتينات

- ELASE

TRYPSINE

الشغط بالحقنة.

وقال انتي الد الك الحرص على المدية

استمرار مسيدة الصحافة الاربثية وتشج

الجديد منها لاشبع تحفظا واحدا على بعش

عمان . بترا . قال الدكتور خالد الكركي نائب رئيس الوزراء وزير الاعلام اثنا جميعا ابناء وطن له حضوره وتعونجه البيعقراطي وانجازاته الكبيرة على طريق ترسيخ المسرة الوطنية والقومية مؤكدا ان غدا الطريق طريق طويل وأن معيار العطاء غيها وطنى قبل أن يكون سياسيا أو اعلاميا له لغة وأحدة ونسيج قومي واحد زوجه قومي متميز

وأضاف أن لقاء شارك فيه المندس على أبو الراغب وزير الصناعة والتجازة م رؤساء تحرير المنحف المانية اليومية والاسبوعية والمزبية امس انتا تتميث ونحن في خضم مرحلة جنيدة في النظفة والعالم تبدو ثورة أنسائية شاملة من أجل المرية والسمقر اطية وتبدو كتلك عارج خدود الطم زمنا صغبا مغننا تحكمه للمناك ويتتبأ فيه بعضهم بثهاية التاريخ واستقرار الْهَيْمِنْةُ لَرَوْيَةُ أَحَادَيْةً دَّاتَ تَرْعِلْتَ لِي السَّيْطُرِةُ الاقتصادية والاعلامية والثقافية وتغمره يُورة الاتمسالات وللعلومات اليتي لا بدان نعلق بها قبل ان يتجاوزنا قطار الزمن

واضاف الدكتور الكركي مخاطيا رؤساء التحرير * * هذا لقاء قد يراه بعضكم متأخرا عَنْ موعدة أن كان معيارة أن رؤساء التحرير الكرام كاتوا يلتقون الوزراء كليوا • هذا ضحيح رواجب • فهم قادة رأي وحراس حرية • لكنتي اقبل / هند تعوة على محرية وحراس حرية • لكنتي اقبل / هند تعوة على الغريقة الاردنية • وليست استدهاء لعمل رسمي • قاملا بكم داشا * ولطي • وإنا سعيد بحضوركم • انكن أن هذا المضور تكريم لنا في اجهزة الاعلام التي تسمونها / رسمية / بينما نرى تحن انتا جينا • المسادة الاعلام التي تسمونها / رسمية / بينما نرى تحن انتا جينا • المسادة الاعتمال المسادة الاعتمال المسادة المس انتم ونمن / اعلام النولة الارسية / نحن جانبها ألذي يحمل عبء ضياعة رأيها

كما تراه * * وانتم تعييون صياعته كما تعلى غليكم رويتكم الخرة وزوحكم الوثابة الى النقد والتابعة * ولا تناقش * فاستا تيدا واستم فوضى * * قبين الانتقال من الاحساس بالقيد الى سوار العربة مساقة قطعها الوطن بالعيمة راطية والتعديية واحترام الرأي والرأي الآخر . وبالروءة التي تشكل مقتاح. الشخصية الوطنية الارتية

وقال متسائلا ماهو معيار العاملين ق المنحافة الوطنية كلها وما مي شيكة العلاقات التي تصلنا بالننيا جتى النين يقولون بالمسباقية والوضوعية والدقة وشرف المنة لايستطيعون الاشارة الى تجامات كثيرة لها هل العيار من الهبية الكاملة مهماكات الجدران التي سوف تصطنم بها أم هو الانفتاح الذي لا يوفر احدا ولايخفى سرا امهو واجب الالتزام بالصحلة الذي قد مجلب القبود ويقيم السبود ام مق الربع الذي قد لا يبني على كثير من فعنائل الموقف القائل ان الحياة عقيلة وجهاد

وقال النكتور الكركي أنه ون غمرة قرحنا بالد النيمقراطي انطلقنا وكما يقوارن لا تلوي على شيء خطاية وتقدا وأمندار صحف وتعبيد سأعات بن ويقاعا عن المرية والسيمقراطية وجقوق الانبسان وصندا للمواقف التي براها رجعية أو دات مزاج يتصل بالهيمنة حتى تتكل لنينا موقف واضح وهو أن الذي يتبثق على هذه الهضنية هو شعلة اوقدناها من زيتون شجرة المزية تفسها * الزينونة التي زيمها الاجداد والاياء وهم يخوضون عمار الثورة من لجل الامة في اوائل هذا القرن وما تلام من سنوات عماف مدادها القهر والامية والفقر لكتهم ظلوا يقارعون الاستمرار حتى خرج ويقرأون على التراب حتى علموه ويصدون الققر حتى تراجع وان ظلت منه في الدروب بقايا وجيرب وقيال السيد نبائب رئيس الوزواء وزير الاعلام أن جملة من الأمور ما تزال موضع حدل في الوسط الإعلامي والصبحقي وهي أسئلة تتعلق بسمقراطية الاعلام الرسمي والعلاقة بين الوزارة والنقابة والدى الذي يستمس فيه صعور الصحف الجنينة ومستوى الشِّلَابِ الإعلامي والمسطِّي تَقْسَهُ وعلاقة هذا كله بالاستراتيجية الوطنية الدولة ومدى الترامنان السياسات الاعلامية بالبثاق الوطنى والغاية كلها واحدة كما اعتقد وهي بفع حركة التاريخ الى اعلى برجات الوعي لأنَّ الذي يصنعها ويخند مسارها شعب يعي موقعه وموقفه ويحند رؤيته نحق السقيل ويتمسك بمباديء الحرية والمعوولية الوطنية ويساهم في الرأي والرأي الاخر مقدما بتلك اغمسل مسورة للعلاقة بين الحرية والوعى وبين الوطن والامة وبين العقل والتقدم وبين

> السلامة المعتمدة عالمها , وتجول الوقد في اقبسام بالبرة المنسسة واصبلة التي نضم أأسلم ترميم المحركات والرائيو وقطع الغيار وينجر منيقة الطائرات . .

وقى دائرة التمويين قدم السود عنبان حيو منير النكرة شبرحا عن طبيعة. حسل الدائرة ومهامها المختلفة في مجال تحضير الوجيات الخاتية ومراعاة الشروط الصحية

 مختیر منطور وقبال ان الدائرة تعسم مكتبيرا سايكر ويبواوجي متطنورا اقحص جميع المواد الاراية التي كنخل والرة التمويس مسن لجبل اعتفاد وجبات الطعام وحقظهنا شفسن برجسة المسرارة المطاويسة أسي ميردات وثلابيات للطباط علني قينها الظائية الكفلة ويتعليكها

وقال ان محل اتتاج الدائرة يبلي حوالس مليسون وتعسف العليسون وجبة طعام سغويا تكلمها التكية على رحلاتها المطبة والعالمية كما تكلمها لحد من شركات الغيران الاغرى في مغتلف المعطات ولنساف ان الاقرة تعير رهنا مهما المستاعة الوطنية من خطل

فيتواعها لمنسف الطنسان مسن

صور الاساءة إلى العربة والسعقراطية هند المبور التي قد تشي يغياب الهمي السياسي ١٠ أن تقر مصداقية الوطن ١٠ أن منم توأفن الجيرة في التحليل والتقييم وتسامل الدكتور الكركي عن مدى الاستعناد لحمل عبء التحولات معا التي يمر بها الوطن " " وهل نقترب منه قثات متناخرة * أم تشيخًا وطنياً وأحدا * وهل من مضلجة الحد إلى هذا الوطن أن يشوره

منورته شمت شعار التقد " / / ان للسافة بين النقد البناء وبين المدمية والمدم هائلة بل أَنْهُمَا لِا يَلْتَقَيَّانَ * * / / وهل من مصلحة احد أن يغيب التحليل العميق والنقة لصالح التميز والشتم التيائل حتى بين الصحف العسمان والشتم المعتول التعرض المعتول ان يتعرض الوطن لسوء القهم والظلم من خارجه ومن ماخله * ولا تدافع عن اسمه وراياته وتطرق الى قمة عمان الاقتصادية وقال

تعرفون ليها الاخوة ١٠ أن عمان تستضيف فينهايات مذا الشهر مؤتمر القمة الاقتصانية للشرق الاوسط وشمال افريقيا * * وهذه مناسبة كنا أن يرى العالم مباشرة ويوسائل الاعلام صورة عن انجازتا المضارئ واستقنزارتها ومسرتنا العيموقراطية ورعى ابنائنا * دون أن نبالغ في ذلك * ودون أن نريط استضافتنا لهذا اللقاء الكبير يقورة من التوقعات والامنيات فنلحن جنء فاعل وبور كبير إ حركة التاريخ أن عدم النطقة ولا يستطيع احد ان يهمش نورنا * ويجلسنا في الصف الثاني وينورو تحيث الهندس على ابو الراغب وزير الصبناعة والتجارة عن قمة عمان الاقتصادية واكد أن هذا اللهتمر هو مؤتمر نولي واقليمي يستضيفه الاردن ويشارك

وقال نحن في الاردن عملنا على أن نعد لهذا للؤتمر بحيث نقدم الاربن كعولة متقدمة في مجالات الخياة السياسية والاقتصابية والاجتماعية وليطلع الشاركون وهم نفية من رجالات العالم السياسيين والاقتصاديين على هذا البلد ومقوماته وأمكاناته التي ما نعتز

واوضح الهندس ابو الراغب ان للؤتمر نر بعد اقتصادي بشكل كامل وهناك تركير على أن يكون لرجال الاعمال الدور الاساس في الاستفادة من هذا اللقاء الهام لتتمكن للتولقة أو الاقليم بشكل علم من أن يعيد تأميل اقتصانياته ويتفاعل مع اقتصاعيات العالم ويتمكن من الاتخراط في الاقتمناد العالى

يشكل غاعل وواسع واضاف " تُحن في الارين اعدينا لهذا اللقاء بشكل متكامل وبالتعاون مع دول كثيرة وجهات ذات خبرات في مثل هذه الأمور وهناك معم مقيقي من دول العالم لهذا الماتمر والجميع يسعى لاتجلمه مؤكدا انه سيكون في المؤتمر مشاركة وأسعة من وقود وسمية لستن بولة وهناك ليضا مشاركة واسعة

للقطآع الخاص العالى وقال اثنا تتوقع أن يعضر المؤتمر حوالي ٤٠٠ - ٥٥ شخصية مثلة لجهات حكزمية في العالم بالاضافة ألى • • • مشاركة للقظاء الخاص العللي ومن الصحافة يتوقع ان

يعضر حوالي أأوه مبحقي ورجل أعلام وقال السيد وزين المتناعة والتجارة ان الشاركة الاربنية ستكون على مستوين رسمي وقطاع خامن ميث ستشارك المكرمة والوزارات المعنية والقطاع الخاص الاربني يحوالي ٢٥٠ / ٣٠٠ مشارك مشيرا الى انَّ برنامج اللوتمر سيتركز على تضايا اقتصادية هامة من أهمها الصناعة والتجارة / البنية التحتية / للناغ الاقتصادي / التعويل والاستثنمان المجانب مواضيع مالية واقتصابية مختلفة منها فضايا المال والبنوك وبور القطاع الخاص في تحريك الاقتصاد و قضايا الجنية التحتية كالنقل والسياحة والمستشاهة والبذراعنة والبياد والبرى

وتطرق الى كيفية تأهيل اقتصانيات التطقة لكي تتبنى أفكارا اقتصائية جنيدة وتتمكن من الانفتاح على الاقتصاد العالى يشكل فاعل وبحيث تتوجه انظار القطاع الخاص العللي للاستثمار في عدم للنطقة من " تخاذ الاجراءات

> معركات طائراتهما وفكما للسروط والاستهلاعية وفعشرويات الفقيقسة المصنفة معليا ضمن تشبروط ومواصفات الجودة والصحة العاسة . وفي دائرة التموين التقي السيد ثائر الثميي المنير العلم الرئيس التقيشي للملكية الاردنية يساوف السطى حيث العد أن العلكية الزئنية تولى المنية خلصة لتسأميل العصر الشري وكريه عثى فمهارات الساوكية وكيقية التصامل منع المسافرين لنستطيع خلاسه مواجهسة المناقسة وتعزيسز مصداقتها لـدى المسائرين في مختلف الحام العالم والم

مَوْسِي الْكِيلاس رايس تعزوسر

منتونة الزنن السيوعة كلسة

ياسم **اولد المطبي اعرب فيهنا** عن شكر اولد اللوا الكانية

واستعرض السبيد الغايسي الارضاع التي تسر بهنا الملكيـة باعرا الحكومة التي ضرورة أيجاد ييل لمشكلة ديون الملكية ومعالجية أنب أفسار التي تجانها العراضية ، بعد ثلث جربي هوار شامل رد فيه السيد الذهبي يمتنهي المسراحة والموضوصة على مبتلة اصحابين واستأساراتهم المتطلة

مناعة لطيران . واللي الكنور

بوضع النكية زنوتها وتحريلها 🕷 لن شركة عامنة ومنهم الضول الازمة فيها المكونها من مواجهة فتناقسة الشخودة الثى السهيجا

التخامية وتفعيل أنوار القطاع الخاص وتشجيم الاستثمار والتنمية للقطاع الغاص الاربني في استقطاب مشاركات القطاع الخاص الاجنبي لتشجيع الاستثمار حتى يتبكن الاردن من تقعل دوره كنولة متقدمة في المنطقة من جهة وأن تعود أوائد المساريع ومكتسبات التنمية

والاستثمار على الشعوب من جهة ثانية وقال أنه سيشارك في هذا للؤثمر دول معنية ليضائي هذا الاقليم فخاصة الدول المعنية بعلية السلام وهي الأردن ومصر و السلطة الوطنية الفلسطينية واسرائيل يسالاخساقة الى ثول الاقتليم الانضرى وثول ألعالم المختلفة وهناك مشاريع ستقدم لكل نولة . ومشاريم اعتنها المكومات واخرى أعندتها فنعاليات القطاع الغاص وعذه الشاريع ستطرح للقطاع الخاص العالي المشاركة تبيها

 وأضاف أنذا تأمل من خلال هذا المؤتمر أيضا ان يتم الاعلان عن تشكيل بنك النتمية الاقليمي والوات مالية مساعدة لايجاد معادلات لتقييم مشاريع تتموية تتعكس على النطقة في البعد الاقتصادي والاجتماعي بالاضافة الى تشكيل مجلس رجال اعمال أقليمي ومجلس سياحي اقليمي " "الى جانب ما يتوقع صدوره من قرارات تنتج عن اجتماعات اللجنة التوجيهية القاسمة الذي سيعد في واشنطن في الثاني عشر من الشهر

والتعنيلات اللازمة لتشريعاتها وقوانينها

لتستوعب ما هو مطلوب الاثلاثلاثول

الاقتصاد العالى ويشكل رئيسي ازالة

الموائق امام انطلاق التجارة وتشجيع

. وأغرب عن أمله في أن يكون هناك بور

وقال " " نأمل من اخواننا في الصحافة ان نعتز بامكاناتنا وقدراتنا في هذا الوطن

المركز ألصحفي وسيقوم طاقم في الكتابة

وعن النقاش الذي دار في هذه الجلسة وخارجه ليتحدثوا للصحافة بشكل مستمر.

وين أنه سيحضر إلى الاردن بحدود ت ع صحفي من الفارج لتغطية المؤتر وحددنا هذا العد لعدم توفر فنادق في مدينة ممثلة تمثيلا كاملا

وللهندس ابو الراغب وبين رؤسِاء التحري خدمة الوطن والمصلحة الوطنية العليا

واكد البكتور الكركي في معرض رده على الاستلة انه لا خلاف بيننا في الرؤيا العلمة للاشياء وليس هناك خلاف على الثوابت الوطنية مشيرا الى انه ليس مناك في الاردن الان أي صحيفة رسمية وقال كل ما نسعى اليه الآن أن تعبر القوى الرطنية الاربنية المنتلفة من خلال جميع وسائل الاعلام عما تراه في اطار النولة الأرننية ويستور الدولة وأليثاق الوطني * * مؤكّداً دعم الحكومة لنقابة الصحفين والصحافة الاردنية على حد

وتراث شقم وحضارة معسيرة الان هسده تعلقة لتى تعبر عـن تضبسها يقسوى فسس لعستوي للسقص وللعبائي تهبنو غبير ولقيصة لمعلى وغير مستقرة على المستويين لموطئن ولمسيلس وحلم لوشوح والاستقرار ولا

الحنين الوطن ليلی ايو تاپ

تكتب من امريكا قا قملتيغ لأغيار كمرب الامريكسان لجسي امريكسا يلاط بأن العلاقة التي

تزيط للمرين يوطئه الام

مي علاقة قطلل يأميه .

فهنك ترفط علني شنيد

عند تعرب بنسا وشعور

بالإتماء تى تىزىخ عز

يقتصر فكظ على لعرب ها ولكه يعلد ليي علاقة لعربى لمقيم عتنا يوطئسه الام وتتسسكل تعلاقسة متعسشد وأخسم فكواتهنسسا هسسسي -١- لعلاقة للسفعية سنع الامسل وقعلنسسة ٢- قعلاقية السياسية

نعمل معاعلي نقل الصورة الطبية المتكاملة عن تدرات هذا آلياد ومركزه ووضعه السياسي والاقتصائي والاجتماعي خصوصا وانثأ كما تحدث في اللقاء السيد نايف مولا

امين علم وزارة الأعلام مستيمرضا استعدادات الوزارة واجهزتها للتغطية الإعلامية للمؤتمر سوقال أن وزارة الاعلام تقوم الان ياعداد مركز محقى متكامل مجهز تجهيزا كاملاق تصر الرياضة بمنينة الضين للشباب يحيث يستطيع أي صحفي سواء من الصحافة للطية أو المنحافة الاجتبية تغطية فعاليات الوتمر تقطية كاملة من خلال الركز دون الحاجة إلى الخروج من المركز و ستكون هناك استوبيوهات للتلفزيون والاذاعة والهواتف

واجهزة الفاكس المتوفرة" وأشار الى أن طريقة العمل في المركز هو اننا سنقوم ببث جميع الجلسات • • جلسة ألافتتاح والاختتام وجميع الجلسات للغنوحة مباشرة من الركز الثقاق الى الركز الصحف • فسيكون بث مباشر وستكون اجهزة التلفزيون كبيرة بحيث يستطيع الواحدان يشاهد ويسمع كل ما يدور في داخل جاسة

الافتتاح والاغتتام والجلسات الفتوحة وتي الجاسبات الصغيرة المتخصصا سيتم يث ريم الساعة الأولى من الجلسة حين يقدم مناحب للشروع او الدولة التي تتبئي الشروع بشكل موجر وسيرسل مباشرة الى

بكتابة موجِرْ من ٣٠ ٤ معقمات عن كل جلسة واوضح انه انا اراد أي صحفي مقابلة أي مسؤول فقد تم اعداد نموذج في الركز لتُعيثتُهُ مَن قبل الصحفي ثم نطاب من المسؤول الحضور الى المركز واجراء المقابلة وسيكون خلال ايام للؤتمر عدة مؤتمرات مسعفية وتقرم الان بترتيب مواعيد للإتمرات مسعقية للمسؤولين الكبار من داخل الاردن

عمان مشيرا الى أن الصحافة المعلية ستكرن

ودار حوار بعد ثلك بين الدكتور الكركي حول اهم للوضوعات وللشاريع المطروحة في القمة الاقتصاية اضافة إلى عند من القضايا والشؤون المتية والصخفية حيث اتفق المِميع على أن كل الجهد يجب أن يصب في

فحول الصحافة العزبية قال العكتور

خالد الكركى ثاثب رئيس الوزراء وزير الاعلام ان جريدة الحزب تقدم رؤيا في مختلف القضائيا التي تهمُ المواطنين هي يحاجة الى الدعم وأن القوى الاجتماعية الارتنية يجب أن تتقاطع لا أن تصبح كتتونات معلقة ولا يدمن وجود هذه التقاطعات الوطنية الفكرية حيث يلتقى حولها الناس يعيداعن للصلحة الضيقة وبين الهنكس على أبو الراغب وزير الصناعة والتجارة ربا على سؤال حول البنك الاقليمي للتنمية في الشرق الاوسط انه ليس من المهم ابن يكون مقر البنك لان عمل البنك ومدفه عرتنمية الاقليم بشكل عام ودعم الشاريع الاقتصادية المتلقة فيه وتأمل أن يكون هناك الوات لخرى تعمل بالتوازي مع منا البنك لغليات التنمية في النطقة ومناك تية نِ ان يكون في عمان مؤسسة مالية تتموية تعني بمشاريع ذات بعد اقتصادي اجتماعي العربي لنما نمب في و تبحث إلى تعريل هذه الشاريع الحد

والتقساط المياسسي ٢- العلاقة الاكتصافيسة ة- قطالة الرسية .

وتجد قله من قصصب فصل هذه الامور عن يعضهما فيعبض أكلهما مجتمعة ومتعلظية المستصر ، فلعلاسسة فلخصية مع الاهل تتبع من قروضط الاسرية لمتيئة لتي تعيز فعربي عطفها خصومسيا وان

هجرتسه لمسلا مؤفئسة

وذات هف مضعد وهو

تكويسن شروة صفسيرة

ولعودة بها لى الامل

ومع ان الغلبية العظمي

بالخبة ومقيسة ولاتعود

الابهط لزيسارة فسان

خذا لمقهوم بضو فصائد

ولغف في التظرة لى تشريسة لهوسسرة

والاغتزاب وأسى الخسار

لعلقة لشحصية غسان

المهاجر يتحسول فسى

حائز دلم لأحضار ظرد

عللته فتتجه اليه تظار

تثقله واللريه لتحسين

ظسروف معرشستهم

ولسعى لانتشارهم الى

مَكَانَ الْمُلْعَلِينَ فِي امريكا.

هكذا يكون هـال النيــن

يهليرون ليلتطسوا يسه

بالنمية في بساقي الاهل

فسي فوطسن الام وحسفا

قميب لذي يرجد تعمية

جاليات حريبة كبيرة غى

بلدة و لعدة مثلا في يلدة

ديترويت او في منطقة

معِنة في موطن الهجرة

فسلت منسلا لانتسسو

بلقيسة فاكلت تعيش

في للمتاطق التي يسكفها

العرب فلمطباح عربيية

والاعل شسرقي وامساكن

الفضار عربية لباليسة

وكلمم هلال ويذبح على

فطريقسة الاسسلامية

وتسمع فكسلام فعريسي

الركيك في املكن فيسع

وقسوق قعربي وأن كأن

لك لمنظاء ويتبت في

حقة فرح فلك نجد

تقسك في عطة قراح

خاصة تمأسا وكاتك لن

تَعْفُر بِلْنِكَ فَى وَطُنْــكِ

والاغسسلي عرييسسة

وتعبلات عربسة متبل

ليس لذهنب للصروس

وانقوط والزغاريد انسر

تطلق من قيل السيدات

وما کی نک کلیه عربی

فللك فلك لانشعر فبدا

بلغريسة ضى لمنساطق

الإمريكية قتى يقطتهها

قعرب هناغي غريكا

وتتسعر بنتك غي وطئتك

منع قبارق وهيد هنو

للترق المضاري وهزية

الكنائم وحريسة التقبيل

والحرية قطة هنا امر

مقروغ شه سع وجود

البعارطيسة لطسبة

وهنك ترفيط عربن قوي

بيـن جميــع لجابـــات

تعريبة لموجودة هبيا

في هذه لابلاد الواسعة

لجبيلة وارجو من ظا

ولعل وحسنى ان يغتو

فترابط لمويس لعقيقم

فى تباد تعربية ولعب

حقيقس بيسن الانمسوة

ولجيران نيتعم للعبرب

بالحضارة والديمار فطيسة

كمافي لباك فمتعضرة

قصلا . ويعود تلعضرب

الإدهبارهم وتحبود لهبم

حضارتهم فعظودة من

جنيد للتي پائنگدها الفسرد[.]

خُوطِته من لمعبط تني

والتمسيرف بحريب

لاعتبلال الاعصباب المعطيبة للطرفين -- ٥٠٪ من حالات الداء الثاقب تحدث في منطقة رئس المشط الاول معظم تعهساورين فتبوا - حـواف التقـرح الجلـدي تكـون من القرى والزياف التي محددة وبدون حبوية تشع الانتماء العقلي في — أن قاع التقرح قد يكون عميقا وقد مكعة الاونوييات وتنتك يظهر للعيان الضاق والاوتار والعظام فأن المهلور بيكس طى سالقىدم حسارة -- متسورمسة غير صلة مع اهلة مهما طل غيابه على لمسلس ان

هذا البحث الهام.

حساسة للالم والحرارة -- الجاد جاف مع تشققات — العضسلات السوقيقة خسامسوة مسع بروز رؤوس الامشاط واصابع مظبية - ظهور الاثفان والفقاعات — تقرحات — تشوهات

اماكن ونقاط الضغط باسفل وحدات

— الاختسلاط الاغتسنائى الموصفسي

— النبسض مشعسور بسه والاوردة العوامل السببية والغيزوبالدلوجية

١ — اعتلال الإعصاب الحسية : تقبص او غيباب هنس اللمنس والالم والتس المقعبلي وعسدم الاحسبساس

بدخول جسم لجنيسي او ديوس او زهاج او احتراق فيزداد العطب في القدم ٢- اعتلال الاعصاب الحركية ضمور العضلات الدقيقية في القدم

- عسدم التسوازن بين العضسلات الياسطة والعاطفة — ظهور الاصابع المخلبية وببروز رؤوس الإمشاط

— هجرة الوسادة المعنية الليفية ال -- تشكل ضغط مـرتفع تحت رؤوس

٣--- اعتلال الإعصاب الذاتية : — نقص التعرق بالقدم - جفاف الجلد وتشققه — زيادة الشنق الشريائي الوريدي ٤ - تحدد حركة المفصل

— بسبب انحلال الكولاجين السكري — صُلابة المفصل — سوء توزيع الوزن على لجزاء القدم اعتلال العظام السكرى يؤدى الى انحلال تركيب العظام النقيقيَّة في القَّدم -- مع زيادة الضغط في مكان التقرح.

ّ — تحدث بؤرة تنخر عظمي مواجهة للتقرح الجلدي. -- ظهور تاسور يومسل النضرة للعظمية مع التقرح الجلدي — تنظير ذاتي عبر الناسور للمواد

العظمية المُتنْخُرةً على شكل سائل كلسي — تَجرِثم النَّحْرة العظميـة مَن حَلَّال - • بعد انتهاء التنظير والسيطرة على الانتسان تبسدا مسرحلسة الترميسم العظمسي

المفصلي بشكل غير متشاسب فتظهر يحصل تخريب وخلع في المقاصل غير الحساسة بالإلم - زيادة تسدقق السدم تشارك ق لرتشاق العظام الدقيقية -- لنخماص في قـوس القـدم وتشـوه

تشكل منساطق ضغط عسالينة في متتصف القدم (ياء ثاقب) -- تخريب للعقصل البرسقى المشطى ثم المشطى السلامي . — ان تُكس الدَّاء الثاقب يبؤدي الى تشوهات كبيرة في القيم -- هبوط قوس

القدم — زيادة عرض القدم — تقص طول للقدم ، المراحل الاربع لتطور

الناء الثاقب

١ — المرحلة الأولى: -- انعدام الحس -- غيمور العضلات الدقيقية للقدم — ظهور الاصـ -- ظهـور منـاط زيادة الضغط ٢ — المرحلة الثانية: - تشكل الالفسان في

مناطق زيادة الضغط

— تشفق تحريجي



ببالعمسق اسلالفيان وانقسلام النسييج

الالفان VESIWL مغلقة غير عفتة ٣ - الرحلة الثالثة: --- تشقيق طريقية الاثفان للعميق الى - تحول الفقاعية VESIWLE الى

PUSTULE -- تكون سد نيرين ونيڤي يمنع انتشـــار الانتـــان الى عمـــق الانسجــة (لحياناً)

٤ — أغرطة الرابعة: --- انتشار الإنتان ال العمق -- حدوث التهاب عظــم رتقـي --فلفمون - التهاب انسجة رخوة -- اذبة نسيجية وعظمية كبيرة

-- تجرثم شديد (۱ -- ٥) انبواع جراثيم -- دائما SLEYLYLOCOP -- جراثيم لاهوائية **-- فطريات** دور الطبيب السكري في التدبير

والعلاج — الهدف: وضع اسس حسيث علاجية لكل مرحلة من تصنيف -WA

استعمال العبلاجيات الموضعيية الحبيثة والاستفادة من خبرة المراكير الاوروبية والاميركية في العلاج الموضعي -- خبرة المؤتس الذي عقد لمدة ٣ ايام عن القدم السكرية في مُعينة مونيلييه الفرنسية وشارك فيه:

_1 -1 مجرثمWAGUEP ٢ — تقرح متوسط العمق — غيالباً مجرثم — دون انتان عظمي أو نسيجي

٣- تقرح عميق مسع خراجة او التهاب عظم وتقي 1 -- تعوت مـوضعــی محند (اصبــع - كعب - مقدمة القدم) ه — تعوت کیبر

 آفة سطحية غير ``- تحدث غالباً ل منساطـق زيـادة الضغط مع قرط تقرنُ (القال) -- تَحْفَيْفُ الصَّغْطُ عُنَّ القَرْحَةُ الرلحية في القراش: اسهيل الأمور اتما

تشكل عبء اقتصادي واجتماعي ومن الصعب الحصول عليها -- الاحنية المناسية: -- نصف حذاء اعامی اوخلقی وضع جبعة خفيفة ناث نافذة مكان القرحة

ب حدّاء صناعي خفيف من نوع SCOTCH CASK ان هذا النوع من الاحنية غير مستطب في حال وجود انتان او نقص تروية

مسراقهة الحذاء الجديسد او الجبيرة خوفاً من حدوث أفة جديدة - نور PEDICWE- OR FFA PEI

الحيرة BAROPOSOMETRE -- تنبير الإنفسان وعدم المسساس بالفقاعة: ١ — تجريفِ الاثفان بالمشرط بيد عدربة سطحيأ واستعمال حجر الخفان بعث ذلك لانها تخفى وتخفف القرحسة وتمثع ثمو الجلد من حواف القرحة ٢ — دهن الأثفان بالفازلين لتسهيل

عملية التجريف اللطيف واليومي ٣- الانتياه الى الفقاعـة تحتُ الالفان وعدم فتحها لقفادي بخول الجراثيم







الطبى المناسب.

٢ — ثم المتابعة كالمرحلة الثاثية. *العلاج الموضعي* مرحلة الترميم بعد القضاء على الانتان ١ — غسيسل بسالسيروم الملحسي ٢ — مستحضرات (الهيمروجيسل و

اسايىئروكسوايىئز) شباع استعماله المراكيز الاوروبيية منسذ عيدة سنبوات لفعاليتها. - مواد حديثة مؤلفة من البكتين والجلاتين بنسب مختلف على شكل (جيئ)أو لمساقات تستعمل خيامسة بالقرحات النارة الرطية ا الحصف (HEDROGEL) من تصدف نفوذي SEMI- PERWEIHLE (غير نفسوذ للماء والجرائيهم انما يسمسح بالتبادل الغازي — بخار الماء) HYDROCOLBID هو غير تغوذي - خمسائص هـسته الضمايات

الموضعية: تقد الوسط البيولوجس الطّبيعي تحافظ على بيئة رطبة المعالمة المعالمة ال تمنع تكاثر الجراثيم الهوائية تمنع التجرثم من الوسط الخارجي - لاصقة يشكل عامل ·تمتص المُفرزات المُصلية من القرحة تساعد على تنظير القرحة تنمي وتسارع البرعمة النسيجية انتراعها سهسل ولايبؤذي النسيج المجاور او البراعم توضيع على ٢ --- ٤ ايام وليس اكثر البعض منها شفاف يسمح بمراقبة القرحة سهلة الإستعمال اقتصادية!!

لاتستعمل في حبال الشبك يبوجبود جراثيم لاهوائية (تشبه صفائح القعربيين)! تكويين ٣ — لصاقــات (تولجس): تستعمــل بسالقرحسات غير النازة ويسوضسع فوقهسا

 ٤ --- لصاقات(كارت كاتل) : تستعمل لتخفيف زيبادة البرعمة ان وجيدت وذلك للسمآح بالطبقة الجلدية بأكساء القرحة

الوقاية من أذية القلم السكرية: ا _غسل القدميّ كمل يوم وتجفيقهما

٢ — وضع سرهم فنازلين للعبالجة تشقق القدمين وجفاف الجلد ٣ - تغيير (الجرابات) كل يوم ٤ — تقليم الإطاقر بشكل جيد ه - مراقية القدم كيل

يوم وخاصة بين الاصابع 7 - مراجعة الطبيب عند حسدوث اي جـرح لو فقاعة بالقدم ٧ - عدم المشي حافياً ٨ — العسساد الإيوات الحلاة عن القدم نهائياً ٩ -- اختيـار الحذاء

عرفات قادر

على تأمين

يقة امتثور اصفعة الالى

العلاقات مع الكويت

وقال بطائل الذي شاق متصب سقير فلسطين لدى الكويت مسد

عسلم ١٩٨٨ وحتى العسلم ١٩٩٠

عيث تعرضت العلاقات القاسطينية

الكوينية الى توثر وتجميد ادى الى اغلى اسفارة القاسطينية على للر الايتياح العراقي للكويست أن النظرة الواقعية للاتفاق الفاسطيتي

- الاسسرائيلي والتعسامل معس

كجزومن استطاقات اس

المدعوم دوليا

سنفرض على الاغليسة القبول

بلجراء تعيل في بتود المنشاق

وينس تفلق اعلان المبلائ

القامسطيتي - آلامسراليلي علسي

لجراء في الميشكل فيسأ تنسص

المادة ٢٣ من هذا المرشاق على

" لا يعدل هذا الميثلق الا ياكثري

ثلثى اعضاء المجلس الوطنسي

القلسطيني في جلسة خاصة يدعي

وهبول عبودة العلاقبات بيسن

المنظمة والكويث قال اتنا ترحب يأى دعوى تكلقاها من الكويت فـي

سبيل عودة العلاقات القسطينية -

الكويتيـة الى وضعهــا الطبيعسى

فاسفارة القاسطينية اقتتحت هنباته

بعد أنيام المنظمة اي في مطلع علم

١٩٦٥ حيث استنت الرئاسة وألتها الى خور الدين أبو الجويان ثم الى

عصّان فيو عظمية ثم الـي طـي

ياسين ويحها عتىت اول سقير

فلسطيني سمي لدى الكويت من عام ۱۹۸۸ وحتسی عسام ۱۹۹۰

مشيرا بلسه لازل بشسال هسنا

المتصب رقسم تجميث الكويست

لطاقلتها مع منظمة التحريس وقتل تسلَّمَلُ إِن تَصُود العَرَقَاتَ يَعَـدُ إِنْ

تفهمت الكويت موأف المنظمة مسن

ورياطي سؤني حول تأثير عودة

العلاقات مع الكويت على العلاقات

القلسطينية العراقية قال أن موقف

متظمة للتحرير معروف وتحكمه الثوايث القلسطينية وهي عسم التخل في الفوون النخلية السول

العربية ويأن أضية فلسطين فوق

الخلافات العربية ويسان المسطون

جرومن المية العربية كالسك فعلاقتنا تسع الاخوة العرب تخسيم

هذا الاتجاه وليس من حق لحد

التنخبل فسى القسرار القلمسطيتى

اوسلو - ٢ خطوة

ليجلية

ووصف المسؤول القاسطيني

الفاق اوساو - ١ بائسه خطسوة

فيجابيسة ويتمسسم بالواقعيسة

والموضوعية وقسل : لقد نسكك

البعض بأن القائل أوسلو هو غزة

واريسا فقطوتيين للكس فهسو

مرحلة من المراصل وعلينا ان

تتفهم موازيسن القسوي والسكالات

العلم وأوى الضغط أيه ، ويبقى

للمسؤل الاهم وهو كيث تصل

لتثبيت هذه المرطبة وتنجزهها

للوصول الى خطوات اخرى ثابتة

الى الاسلم وصولا تهدفتا الاسمى

وهبو اقامية الدولسة القلسمطينية

فسينظة وعاستها القياس

المقدسات تحت السيادة

القلسطينية

وعن تصوره تبعض الشكالات

في مسار المقاوضات القاسطينية –

للمستوطنات يجب ترالتها أو أن

يقبل المستوطنون العيش في ظل

الدولة القصطينية ، أما يخصوص

القنس فيجب أن تطبق عليها

فرارات الشرعية الدولية وكذك

يجب ان تُبقى المقدسات تحدث

العودة الني الوطن

واوضح بطائل بأنه سيعود الى

ارض الوطن بعد غيباب دام ٣٠

عاما خَتِلُ الضبوع المقبل وقال :

' سلفع نضى تحست تصيرف الإسادة الاسطونية وفي خدسة

شعبي ' مشيرا الى أن أسرائيل

واقت على عودته " قالعودة حق

الكوتقدرالية بعد الدولة

وريا على سوق حول رويشه

للعلاقات القام طينية - الارنسة

اوضح بأن المجلس الوطنسي

القلسطيتي اقر في جميع دوركه

بالعلاقات الممرزة بين الشعبين

التى وضعها الزئيس أيسو عسار

مؤخرا سالتوأمين ، واقر كالسك

مشروع الكينفسرالية الفاسطينية -

الابنئية ولكن وحتى تكون واقعيين

وتعالج الامور بعيدا عن الشكليات

والعاطقة فطيتا فن تعمل جميعا

لأقفة الدولة القاسطينية المستثلة

ويعد ثلك تشرك مبيغة العلاقات

بين الشعين التوأمين ليقررا منا

ورندان وحسب أرائتهما واي

حديث عن هذه المسألة حاليا هو

سابق الأوقة ولكن هذا لا يمنع أن

ركون شك تسرق وتكامل على

جميع الاصحدة وفي كل الميانين .

1

20

المبيادة القامطينية .

للصبع كما قل .

الأسرائية ألل بالنس

الشريف .

رَلِالِ أَب علم ١٩٩٠ .

اليها من لجل هذا الغرض

هد وجلس وسعية .. رغبات مجاولة واسهوات مصومة .. عنف وتعليب وتتكيل بعسل لعبد السوت وتقطيع أوصال الضعايا دون دمعة جزن أو تدم إ أن تلك الكلمات هي مرافقات الشخصية بول وكسارلا الزوجين أصحب الوجوء الملاكية والب الشيطان

هزت أصنهما كلدا وأمريكا يعمسا أمنحت كاولا أأمثل زوجها السليق والتي سيق أن سجلتها لحظة يلحظة على أترطة أينيو تحكي بالصوت والعبورة ببارسات يول مع صعلياه : اعتصل وتطرب وعث ولي النهاية موت

الفتلف الشرطانان فلتكلف الستار عن أعية ولوق الطف فيها كل تصور السلى كما أو أن عاللة براكولا لا علت للحياة مرة أخرى

> صرخة ضنفاتة مزقت تصمت الثقيل الذي كسان ينهم على قاعة استمعن بمعكمة تورتتي بكنيا صوت تسكى رقيق يقلعب تحيب متراسل حزين . بمنزع يتوسلات ترجو الرحمة من هذا قرعب المجتون الذي كان يعزف لحنا جنازيا كسا وكاف عوسولي

> الدوم هو الاربعاء ٢ يونيو ١٩٩٥ ، مشتى استوجان المست الميس ١٨ مياور ، الروم اللي بدأت فاعة المحكمة تشهد وقالم ما أسته جنيع وسلال الإعلام الكنية والمراكبة " قشية المسر" والله استماع المعاهر يشرطة النيدي المسجلة بمعرفة زوجة النتهم البسيقة والكى لجكى بسالقصول وقطع الافتصاب مسع التعليب وكذلك جرائم الفتل دون حلف أية

> أسا ول صوت الشعبة برن في مئيات الماعة والعاشرون يتكلون أيمسارهم تحبق أقبص المتهميس حبت بجلس يسول برنساريو

علب جنهال الوجعة حلسى الكلفانع ، عسون زراساء وألواع ريفتني مكتفى ءكن وراء كناع المالكة يكن البطان أثر - كيف يمكن لأحد أن يتخول أن هذا الرجل لهناس برتهم هو تصنه لـذي استمعها لوقلتع تعثييه اشحاباه جلس البحاقون الاتسا عثب على مقاعدهم مذهواتن ، وقد قجم ال عب أستتهم الكلاستعث لهم المعكمة بعشاهدة تلك الاشرطة عم والمعلين وابس فلط الاستماع

كانت مشاور عن العضف الاسود والمعاساة حتسي المسوتء ولقد عادرا وشاهنون الشريط السذي سجل عليه مأساة ليزي عاهلا (١٤ مسنة) التسي خطفها بسول

مساعدة خطبيته والثالد كارلا في 1441 Ma 18 اسطعياها تبتزتهنا وقلع يجلاها وهى عاريسة تعامنا بعند أن قبام يتوارقها ووضنع عصابية علسى عييها ، وعلى هذا الوضيع تع شبت المسكنة لأسوأ أسواع اتعلیب علی رد جلایها ، وأشاء الك كالنا كالرلا تسنول بكالهوا فيدو هذه المظات وكأنها تلظما

صورا تلكارية الاستعمالة أو الميوت في قاعة المحكمة بتورتش كان العاشرون يتايعون منوت برتاريق الآمر اليزلى يعدان ركلها يعلل وتوقيت مطعلته البسى ترفسع

ا فركس على ركتيك .. قتله لا تتركين المأزق الذي أن أيه ... لو تجمت في احظ في ما أريده من متعة سلوقر عليك للكثير من هذا العذب .. والا .. تِهَا يُسْبِيِّكُ الآن قبل ان رضيع الوقت الصيمي المواف اما الحواة أو الموت " ! . في قاجة لمنصة كلت هناك سيدة تجهش بالبكاء وتنفش وجهها بين وديها يعد بشاع فايدو مسول وصرخسات الصفسيانة ليزلي .. قها ' بيبي مانساني ولادة " ليزاي " اللي جاست منع لمضرين شبتمع أمليمة ابتها وتعيش معها لنظبات تطبيتها فكتت تتلفن عد كل صرحة ألم من ليزلي ويطو تجيهها عنسا بسمعت لأوامر يول الإنالها الحيية بلطفية بعد أن قلم باغتصابها عر من مرة بل أمره لها بعمارسة الرنيلة سع عطييته وشريكته أتن جرب ، " كارلا" واللي لا تقال

تتهسى لتسجيل وتقطعت الضوات .. لكن الجميسع كسان يعرف خانسة لنوزان ، أرغم سسلم ليزلي تواسر برساريو ويعد أريعة وعشرين ساعة سن لتعنيب الرحشى الشاذ عكم طبهنا يقمون غنقا بسلك كهرياء كان المبيع بشعر أن دوح أفلان تعسىم في المكسان تطلب العسال والمسلس من تلية الشيطان لبساس أسى قلسس الأنهسام غرعبىء بتك تتقرات كنفية من جانب الجاسين .٠٠

شنونا وجنوبًا عنه ...

لله كنت كارلازوجاء السليلة تعضر وقبلع المحاضة شبأة شقراء (١٥٠ سنة) رقعة فيسال تُن قُولُمُ بِدِيعٍ . وَكُنْ أَسْتَقُلُومَا يطلقون طيها اسم كون ويا أراي فنهو عرفس لعلم والترينيو يها دادين عن التدل العلم اللاد To the de of

التقوا أول مرة علم ٨٧، عنما جاء برناري (۲۲مينة) ليصل صحابب يشتركة ادارة الكهرياء

ومئذ للخطة الثولى وقع عل منهما في حب الأغار . والعنبة كالرلا لوقنيها واستطاع أن يتدعهسا بمظهره الجناب وأعتيناه زوجا راتما لاينتهما ، ويعد حصور بول لَمُتَطَّقَةً وَفَي نَصْ العَلْمِ ، تَعْرَضْتَ المتباطق الواقعية بيسن تورنتسو وشلالك تبلجارا للعديد من حوادث لخنطف لتساء واغضيهن ومسل عند تك لمواث من بين أعوام ٨٧ كى ١٩٩٠ كى لمنعة عشر مالقت المسدقة وأكثاف على ثلاث





أيزل: كاستة • قطعها بالنشار الكهرياني

المجيرم الليب و " المقاضي أي **قرحه الملاكي "بعد أن رسمت له** منورة توثيب طبليا للسيهادة النبود والدعات مدّة المنورة تثنيه لحد كير بول ستربو قام الوارس باستجواب المتات مِن المُعْسَمِهِ فَيهُمْ وكان يُولُ مِن ييتهم على الله تعرض الفليساز جيئات لمعرفية ميا لا كبان هـو

المغصب أم لا .. التن للأسف بمر المصل الذي حقالت أينه العرنبات وشاعت الكنية . شم توقعت فجساة لحسدات الاضمياء وأي هذه التترة كأت كارلا قد أمت دراستها وصلت مساعدة لأحد الأطباء البيطريين واستطاعت أن تقسع والبهسا يقتقل يرتاريو اليعيش معهم في

منزلهم المسيح بسانت كالرين القريبة من شلالات براجل . وأتح ته الايوان فواب متزلهما وكتلك كبيهما ، وهما لا يتركان قهنا لمضرا لشوطان ثلثه ليعيش بعيم تحث سقف ولحد

قنمت كارلا لختها كنان لندى كالرلا مصنع من الوات اتكاشف حليلة شخصية بول فلد استفرت فلأكهمنا لمدة ٢ ستوات الكفها كبلات قد بندأت تنمن حبة الشرطاني وأصبح عشقه رسری فی نمها حکی بعد ضریبه لها وتحييه لم تكف يوسا عن

ولى عشرة أعياد البياد عبام ١٩٩٠ ويعد فتقتل بحل لمتزلها أعن لكرلا عن رغيته في لفتها المنفورة تلمي (دامنسة) وكان لد قرر أن يتلهما مهمنا كمان

لو تار كارلا لكرامتها ، ولم تشفق على أنتهنا الصغورة بيل طيقتص فلند رشيت أن تكون لسريكاته فني جرمسه وتقسدم لسه لغتهنا قريقننا لتطلسيء شنهوته السطائية ، كلد أسبعت عبدة وفي يبوم ٢٧ نيسمبر مستولت

كارلا من العبادة البوطرية اللي تعل يها على رجاجة مكدر . وفي المسام ، حدما لجمع شمل العائلة حول شيورة الكروسفاس المضيئة بطلاون بأحياد المسال ويتعنون القبر والحب كتاسهم ولأحيثهم أني تقنس الطلبات الصافية المفرحة سكوت كارلا كمهة غيرة من المقدر في السراب

وعنما التهي الاعتلال وصعنت تَهَى لَفُرَفُتُهَا كُلْتُ قَدِ فَكُتِ وَحَمِهَا تحت تأثير البخس وعندة تبعها وتاري والتبع رغيته أيها وسلعته كارلاً على أن يدل المتها التي كلت في شيه فيوية ، بل تها سطت ثلة بكاس ة غيبو . والله من الاغلام

بريدة ، كلا كلت عرجة الدادر ، وعنما اعتميها بول المرة

الوقاة على الها حلث زيطت تلك الجريمة المج يرياط وينق ، وأي المحكمة حاوات كارلا أن تبرر المعقها ومشاركتها ليول في جرامه في الله كلان بِيْتِرْهَا مِنْدُ حَادِثُ وَقَاةً لَحُتُهَا .

شحية جليدة وأن يوم ١٠ يوتيو اكتبار يول فرسته الجديدة: الفتاة ليزلي مهاقی (۱۱مستة) وهس مسن للنطقها واصطحيها كحت كهديد

السلاح أسيارته ومتهما أعش

لم تجد كارلاما يمتع يول من العله بل لحشرت كالميرا فينيو وينات أسي تصويسر يسول مسع

فقدكات بلماطوع رغبته

تدرك تماما مزنيسة استادي بيل كىلت مثله ترغب فى افتيسات استمر هذا العرش القذر أمدة اختطاف في شهر العمل

وخلال موف علم ١٩٩١ وكتاء شهر المسلء الخاطف المجرمان ولكن ضعيتها تجته بأعجرينة ،

الرحة الطريق ورغية في رسع ١٩٩٢ -

وجن اشيطانان وحساولاست ثاني على التيء للغرخ معتها من أيضر ، وأسلاعت كارلا الاسفاق لكن يعد أوات الاوان . فقد مقت وقرد اطيب الشرعي المهسل

واقد فكنت المحكسة عليه

بالتن عشر عاما ياعتبارها شريكة أى جرالم الاغتصاب والمتل وهذا الخكم يخسير مخلقبا لظبرا لأنيسا اعتبرت شيليدة عليه ، وكبارلا تدری دیا ستح عرب کیر يكثير من هذه العلوية ، اكتها شي أن العياة مع عدلي الشمير الذي تشعربه والغزي والعار الكنيس التصفايها هر لكبر أصاص لها

المر . حسها في لجدي الحجرات حرث اغتصبها ول مرة . وعنما علت كارلا في المساء من الصل وجنت زوجها المغيل يالمسب قريسته مرة تقيلة وكاقت هذه عمرة في حلة من الرهب وثنور

اصفرات . اريع وعثرين ساعة تنهى بختق لبزني صنك كهرياء كما تقول كارلا ، لكن يرتارنو يدعى قها مات مثائرة بجزادها

سُعِيةٌ وليسادٌ ، مزاهلة قاساً يتخورها واختصيها يبول وسجلت كارلا كالعادة هذا الحنث . فقد تركاها أسأفة الوغي على

ويعد شهور من هذا قصات هــدا الشــوفان الكــامن أـــى برازو ، ولكه استطا الد أوة أعبح لغف أو الباول السائد لى علقة كارلا ويول وكان بديد

يهما بعد نوم حتى جاء تيوم الذي المرس ان تحقلها السفورة اللي أضريها أيه بها ينصباح جب ادى التي ضلية عينها ليسرى يصورة الثقيبة شبعر فها تحاضر بين كادت تصفيها تماما ووقات كارلا

and the state of the second of the second

وعنسا غرجت منها ف يتأور لم تعد اليه بل عادت الم مُثرَلُ والديها و هنا الرك بول إن أتِدُمُ الرُّبُ . خَارُلُ استطاقها غيثُل عليها رغيته في الانتصار قلحهاة لا تعسلوي شسولا يعهدا عقها ولكسن محاولاته يساوت

• كريستين، ١٥ سنة ، جنفها بسلك كهزياتي

وقررت كارلا معاقبة يـول الذي طالمنا شناركته جرائمسة والسذي اسيحت تخشاه حلى الموت . وقر تهايسة وتساور تعيست للشسرطة ولِنْفَتُهُم بِكُلْ شَيءَ . وَلَمَ احْفَالُ يولُ بِرِ تَارِيو بِحَدْ نَكُ بِلِيْمَ فَلِيَّةً . حناول ان يبرئ سلعته لكس البرطة الهديو الرهيسة التي عشر

عليها في فيلا يوربولواز كسات بمثنيسة قرفتسن وأطسة لا يمكسن التهرب منها . يلا علين من المحكمة ، ما زل يسول ينقسي فكلسه للسيزلي وكريستين ويدعس أن وفلتهمسا كلت بمعض المنتقبة ، رضم اعتراقه بجرائمه الانسرى مسن لتُنطق وتعليب واختصاب . وهو لا پچد ما بيرر په سلوکه الجنسي الشاذ وهنو الآن يعترف قبللا : استطیع ان اوکد الان ویحد کل هذا

• بول وكارلا برناردويوم رفاطهما عثر البوليس على جثة مراهقة مقطعة عشر قطع .

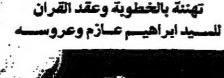
ان رغياتي الجنسية ليم تكين طبيعة ، ويجب أن أعرض تقسى طبی طبیب نفسی ایسانع تلک امشکلہ ۱؛ یقول تلیا، بیسافلہ ومرح وكأن ما حدث لم يكن الا لهوا بريئا .

ويصاول محاسبة الكساس التشكيك في اقول كارلا وكذلك في شرعية وسنق شرطة الينيو الأمسر الأن مستروك لهولسبة المطفين ليقرروا عقوية بسول يرتاريو العلالة والقصاص الرادع لعال هزلاء الشواذ المجانين اعداد : مسى عزام

كارلا هامولكاء على اليمين ، بين اختها لور ووالنتها بعدان حكم عليها بالسجن لمدة ١٢ عاما لمشاركتها

فيجرانه الاغتصاب والقتل وقداعترفت. انا استحق عقوبة وقصاصا اكبر من ذلك ..

● قيلًا • بورد تواز ؛ التي كان يعيش فيها الزوجان وقد جمع البوليس كل الادلة والاشرطة والاتار للتصلة بجراتمهما .





والاخ ليراهيم عازم والزميلة الاخت نقين لحمد لبو قضامة بالقهاني بمناسبة الخطوية وعقد القران، متعنين لهما حياة طؤها السعادة والهناء وميروك

مكذا من (لاملل

هيول يعترف بيساطة ومرح. قاندرا

ما من شك بأن مجلس التواب الذي يتمتع بغالبية ثقة الشبعب أخذ يستراجع السي الوراء شسينا غشسينا ، ويسدأ المواطن يعاني من التجس ليرامسساني ومسسن نكسسر الاجتماعات التي تنعقد تحت قية المجلس ، فالناتب الذي يمثل الشبعب أصبيح من قصعب عليه لعب دور بارز في حياة شعبه ، وأصبح غور فللرعلى الإبصار بمؤيدية ظى شسلطىء الامسان منمسن المتغيرات المياسية المسادة قسنى ارجساء الوطسن وخارجه ، ولأن المجلسس اصبيح صنيدوق التسواب الصامت على كثرة ما تعيج صناديق الشواب من شكاوي المواطنيسن الا أن النسواب مشغولون بكماليات الوطن وسلماته العشوشة يعيدا عن المتطلبات الاساسية لحراة الشعب وهذا أقل تقدير . نتيجة الثقسة التسي منحوهم

الموصدة لأجل الحصول على صوت بؤهله للتحنث ويقوة عن هموم الشبعب ، واللبي هی همومه ، ویقچر برکوشه المكبوته لأجل تصرة للقومية العريبة واسترجاع المسطون كما تهدف العامة كمن التهو الى البحر" ومنهم من يطالب باعادة الثقسة وأنسح الصوار الديمقر أطبى مبع الحكومسات للعييسة وطعسر للمسلضى للسيامني لكل تظلم والتعسامح الى أقصى حد من أجل بناء وحدة وولتية ذات بعد قومي (وهذا وهم لن يصنقه أحد) لأن الدعلية الانتخليبة مينية على التسول وحصد أكبر قدر من الاصوات

فياها . فقيسل الانتفايسات البرامانية لا يتوانى المرشح في طرق جميع الإيسواب

ولأن المجلس بابعساده السيامسية والاقتصاديسة والاجتماعية أصبح بيد التلاب ممثل الشعب وأصبح التالب تعنى التقكير.. بعيدا عن همسوم مواطنيسه وأقلهسا الأوكا الظروف الاقتصادية المتربية وأتنى تهدد ابتساء المجتمع بالغقر وأصبح الشعب يخشسى التقرب من هذا التالب الله أصبح يمثل سلطة عليها فوق سستطفه ، واصبسح اداة حكومية لاحتفاظه بطبية وزارية ! حيث لا مقر الأولنك المبتهجين يقوزه الا الصمت وهذا اضحف الإيمان ؛ فسجفا لعجلة التقدم أن سارت السي الوراء (فهذا لا يهم) وليس لزاما على المراد الامسة ان تعي وتتفهم من يمثلها مسا ﴿ دامت الحقسائب الوزاريسة رخوصة الى حد ان تعرض على معظي الشعب فتصبيح الدواسة حكومسة وحكومسة موازية بدلا مسن حكومسة وشسع ، وهكندا يتعلسق التانب وينزداد وزنا خارج اطار منظومته الشعبية وعلى مصلب المواطئ أيضا يعد مسقوط قبرتيامج الانتفسابي وتعيله ببرتامج يتناسب وقية الطم المتفسود وتتلافسي الله الخطب المنبرية المسائدة أنبل الانتخابات ، وهذه قطاهرة بلجماع الوطن العربي جطت من المواطن في شنى ارجاء الارض للغربية مواطئا تكليبها لا يعرف شيئا عما يستور حوله وأن بدأ متقهما لكن شيء بريد تغيير الاوضاع والطروف كمسا يرتعسم فسي دهنه بعدما تباعنت المسافات بينه وبين الواقع الذي يعيش وأفدان الاحتكام المبنى على

أسلس المطومة ... لا على

أسلس لليصمة ...!



البوليس وارشاده الى مكانها .. واختفت مرة اخري

انقشع الطّلام مع لول غيوط الفجر ، ولحمد محمد معديق في مكانه جامدا كحجر ... وعندما بدأ عمال المحن يتوافدون في الصباح لم يشير بشيء .. وعندما عاد ألى بيته لم يشير أحدا أيضا .. ومرث الليلة التالية فلم ير الخفير أثرا لفتحية ، ورز الليلة الثالثة ظهرت له فجأة ، وسالته بلهجة صارماً الله الله يفعل ماثمرته به ؟ .. فقال بلهجة مرتعشة

بيلغ البوايس .. وأعادت رواية الواقعة واكدت على اسم عبداللطيف أحمد المتياوى .. واسم متم منصور .. ومرزوقة سالم منصور . الخفير ألى نقطة البوليس .. ولم يذهب اليوم الرابع ، أوى الى فراشه بعد أن تناول العشاء مع تهجته واولاده ، قادًا بعتمية بشعرها اللطخ بالنم ، والطعنات في رجهها وعنقها وصدرها تنزف دما ، تتتظره في الغراش ، والشرر يتطاير من عينيها الغاشبتين .. وهددته بأنه الانذار الأخير ، ويعدها لن يرحمه من غضيها مخلوق ، وقالت له انه الرحيد الذي يمكنها أن تتصل به ، ولو كان في وسعها الاتصال يغيره لقطت .. واختفت اا

وأستولى الرعب على الرجل فلم يغمض له جفن .. وق الصباح المبكر كان واقفا امام ضابط اليونيس ، يروى له تقاصيل ماراي وماسمع .. وذكر له الإسماء ، وحند له مكان الجثة . وتخلص الضابط من الدهشة التي استوات عليه وهو يستمع للخفير ، وخطر له انه امام قاتل يعترف بجريمة ارتكبها .. فانتقل آلى ابنوب ، وحفر رجاله في المكان الذي أرشد اليه الشقير ، بجوار سور وابور الطمين ، فعثروا على الجنة والسكين !! . ويعشى الستشار جلال أم . ف سرد هذه الواقعة

الغربية لليقول: وعندما وصلتني اشارة بالحافث ، انتقلت الى وابور الطمين وعاينت الجثة وألكان ، واصدرت امرا بالقاء القبض على الخفير أحمد محمد صديق وحبسه على نمة التحقيق ، ونقل الجنة الى المشرعة ، وتحريز السكين، والبحث عن عبداللطيف احمد المنياري ، ومنصور سألم منصور ، ومرزوقة سالم

ولُ اليوم التالي كان الجميع في مكتبي في سراي النيابة .. وعند مواجهة منصور بالسكين وتفاصيل الواقعة كما رواها الخفير، لنهار واعترف بارتكاب الجريمة ، وقال : إن المدرس عبداللطيف من زياتن مقهاد ، وأن الصداقة قد ربطت بينهما .. وعندما ررى له تقاميل قصته مع فتحية وطلب منه انقاذه روبطته ، تطوع لتفليصه منها ، ورسم الخطة واعد العدة لتتفيذها .. ونفت مرزوقة علمها بالتفاصيل ، وقالت انها لم نقم سوى بواجب الضيانة .. اما عبداللطيف فقد انكر صلته بالحادث ، والل أنه فوجىء باختفاء فتمية واتهم منصور ومرزوقة بالكنب ، واكد أنه لم ير مرزوقة قبل القيض عليه .. وانه بحكم وظيفته كمدرس لايمكن ان يقيم صداقة مع قهوجي جاهل !! وكان عبداللطيف رابط الجاش ، هادي، الأعصاب ، يجيب على السلتتي بثقة في النفس

ثم كانت للفلجاة للذهلة .. فتُمية كما وصفها المُفير !! بشعرها المسدل حول جسدها المُلطخ بالدم ، والطعنات في وجهها وعقها ومندرها ..!!

والخرسنا الرعب جميعاً .. واقتربت فتحية من المدرس عبداللطيف احمد المنياري بخطوات ثابتة ، واطبقت بكلتا يديها على عنقه ، ولم تتركه إلا جنة هامدة .. ثم اختفت . تجمعت في مكاني ، وكاد قلبي يتوقف من هول ما رأيت .. واستبد بالجميع الفزع .. ولم نفق الا على شبقات مرزولة التي سقطت على الأرض تتنقض !! . . .

ومرت بقائق قاسية .. استعنت بعدها السيطرة وبري رهبي عدي .. وأصدرت أمرا بالأفراج عن مرزولة على نفسي .. وأصدرت أمرا بالأفراج عن مرزولة والفقير لجد محمد صديق ، واستمرار حيس القهرجي منصور سالم متصور بعد توجيه تهمة القتل العدد مع سبق الاصرار اليه .. وتشريح هنة للدرس عبداللطيف لحمد النياري لعرفة سبب الوفاة .. وجامت المفلجاة الاشعرة في تقرير

الطبيب الشرعى، الذي قرر أن الدرس عيداللطيف احمد المنياوي مات خنقا .. شع عدم وجود ای اثر على العنق من الخارج للداة المستخدمة في الخنق !! .. ولم يكن من المكن ، أو المعقول ، أن أسجل رسمياً أن القاتل عفريت .. وانثى رايته بعيني اثناء قيامه بالقتل !! .. لكنى في النهاية للمت انفعالاتي،، وامسكت الظم ، وقينت جريمة خثق المدرس عيداللطيف لحمد المتيلوي مّند مجهول !!·

التهت الواقعة .. وفي العند القبل

Below: Mrs. Betty Sargent, photographed in 1950 after she and her husband and baby were driven out of their apartment by a poltergeist. The force dragged her out of bed one night, and another time it tried to strangle her. In a less violent mood, it tore her stockings.



ومرت ايام فتر بعدها البحث عن الغائب .. ويعد

حوالي شهر .. كان احمد صميق عَقْير وأبور الطَّمين

أملم كونة الواقع على الطرف الشرقى الفتاء المعط بيناء المطمن .. وكانت الساعة قد جاوزت منتصف

الليل يقليل ، عندما ترامت له امرأة ، وقد انصدل على

جسدها شعرها ملطقا بالدم .. وأخذت تقترب مته

بخطوات متعشرة حتى لم يعد يفصلها عنه سوى نصف للتر .. وارتعشت يد الرجل فسقط كوب الشاي

من بين اسابعه ، ورأى بوضوح اثار الطعنات في

وجهها وعنقها وصدرها تتزف دماً قانيا ، وراح يتلو

مُلْتَذِكُر مِن كَلَمَاتُ غَرِانَيةً بِغَيْرِ تَرْتَبِبِ ، ويستَعيدُ بِاللهُ

من الشيطان .. لكن الرأة ظلت كما هي أن مواجهته ،

وغُلْ الخفير الله كايوس .. وكلب عينيه وأذنيه ..

لكن بعد حوالي الساعة ، ظهرت فتحية مرة لخرى ..

واغبرت الرجل بتفاصيل قصتها ، وحددت له للكان

الذي قام منصور بدفن جنتها فيه .. وطلبت منه ابلاغ

شَاغِصةً الَّيهِ ، صامته .. وصاح الرجل :

ب من لنت ، ؟ .. انس لم جن ؟ ،،

متلاث المراهد

_ انا فتمية ..

قد قرخ من اعداد الشاي ، واتمد مجاسه للعتاد

كان بيت مرزواة يقع بين الزارع ، فسلكا طريقا صادفهما سور وابور طمين .. وهو بناء متهاك تطوه وعنقها وصدرها ، فسقطت تتخبط في دماتها دون أن تتيس بمبوت .. ثم جرها على ألارض ، وعلر حفرة بجوار السور ، القي فيها بالجنة والسكين ، وأهال

ل منباح اليوم التالي ، التصل عبداللطيف بأسرته ل المنصورة تلفونيا ، وطاب منهم اتناع قتعية بالمودة إليه ، لانه يماني من الارتباك منذ تركك غاضبة على اثر مشادة كلاسة حدثت بينهما منذ الربعة إيلم ، وعندما إخبروه انها لم تعضر الى الْمُنُورَةُ ، قَالَ لَهِم انْهُ تُركها لَى البِيْثُ كَالْمَادَةُ وَدُهُبِ الى الدرسة ، وعدما عاد لم يجدها .. ويحد انتهاه الكالة نعب الى قسم البوليس واللغ عن اختفاء التمية ابنة عمله القيمة معه في منزله ، وأنه يعشى أن تكون قد تعرضت لِكُروه ، غاصة اثباً لم تصل الى بيت أسرتها في التصورة .

وعرا بمعلااة اعد الحقول .. واستسرا في السيرحتي مدخنة عملالة ترتفع كمنتنة .. واجأة لخرج منم سكينا وانهال بها طعنا بلا موادة ف وجه عتمية طيهما التراب اا

وام يكن امام الماول سوى ان يوقف يدغلها لحد حتى الآن !!

مقالا تحد عنوان د اشباح وأرواح اتجليزية ، تقلا

رُ تَيِتَى : اثنى في هذه الغرفة الله ة ، لا التي تلك الايادي الخفية تبقى على زمارة رابش .. أو تمزلا جواريي التهاون .. أو تلقى على الارض بدمان شمري ا! أما الزوج فكان لايثان بتلك الفراقات .. لكنه تعني امام الفطر الداهم الذي كان يهدد اسرته

شرة ذات ليلة .. بشء يقرع علير السرير فنبهت رُوجي، فالله يقيد يلمس جبيني فارتعدت !! .. وق الأسبوع التال كان الأمر ادعى ولمر .. فقد نشطت الاشتياع الانتقام بين المادية عشرة والواحدة وشعرت ذات لبلة بأن شيئا يعاول عنقى

وق ليلة اخرى كنت في الفراش ، وإذا بمصباح سفير الى جوار السرير قد ارتقع عن

وقال أأزرج : لقد ارتفع للمبياح فعلا ، وشرب عجتى ، ثم مر فوق فراشها واستقر على فراشي .. غارتجفت رهبا !! وق ليلة لشرى كانت ست ذلك منى قوة لاطاقة لى بها .. فعجرت بادى و دى التافدة ، وإذا بالقرة المفية قد خارت

وَاللَّهُ الْرُوجِةُ ؛ لَقَد تَمَلِّكُني الدَّعر حَمَّا .. فقد ظهر مِنْ جميع الجوادث انني مقصودة بالقتل .. واولا أنّ روجي كان حاضرا ، لالقاني الشبح من التأفذة ، كما التي بكل شيء في دوالييي ا

المتمين بدراسة عواهر الاشباح ، النين أكدوا الشفة التي انتقلت اليها السيدة بيتي كانت مسكونة بالعقاريت ال وقد سجلت دائرة المعارف الامريكية الواقعة ونشرت صورة السيدة بيتي بطلة الواقعة ..

واذا كانت عفاريت عمارة شارع رمسيس بالقاهرة : وشقة مسرّ بيتي في بريطانيا تكتفي بسكتم الكان ولاتقادره ، فان هناك عفاريت تنتقل من مكان الى أَخُرُ وتتعقب اشخاصا بعينهم حيثما ذهبوا للإضرار بهم أن الانتقام منهم . وهناك وقائم كثيرة حدثت في اماكن عديدة أسفرت عن موت البعض واصابة الآخر بالاتهيار

العصبي ، وأحيانا الجنون !! ومن هذه الوقائع واحدة ارتكب العقريت فيها القتل العمد على مراى ومسمع من رجال التَّمَلِيق في سواى التَّمَلِيق في سواى النيابة بأسيوط .. وأنا انقل منا تفاصيلها من كان كان ما تفاصيلها من شاميما مندان مناهيما مندان وكيلا للنيابة هناك .. الزمان : أبريل علم ١٩٤٩ الاشتاس:

 عبداللطیف لحمد للثیاری ، عدرس شاب ، بیلغ مَنَ الْعَمْرِ سَيِعَةً وَعَثْرِينَ عَلَمًا . أعْرَبِ ، انتقل من المتصورة الى أصيرط منذ سنة أشهر لتدريس اللفة الاتجليزية بأحدى مدارسها .. -• فتحية سليم عبدالمال ، ارملة في الثالثة والعشرين من العمر ، رائقت ابن خالها عبداللطيف أحمد المتياري لتقوم على مدمته أن الغربة . • منصور معالم منصور علاتين . علما ، أعرب ميك ويدير ملهي صغيرا . و مرزولة سقم منصور ، في حوالي الثامنة والعشرين من العمر ، شقيقة منصور القهوجي ، تقيم مع توجها عامل الزراعة • لمند مصد مديق ، ف الثانية والخسين من عمره ، يعمل خفيرا ق مطحن للفلال متزوج ، يقيم مع

كان عبراللغيف يذهب كل صباح الى للدرسة ، ويعود الى بيته في حوال الثالث والنصف بعد الغهر ، فيتتابل قافة أو زيتام حتى السائسة مساء ، ثم يخرج الى القهى القريب من بيته ، فيسمر ويسهر مع زمالته للدرسين ويعود الى قلينت في الماشرة إيلا ، ليتنابل عشامه ، ويتلم .. وفي صباح اليوم التالي يذهب الي

توجيه واولاده ..

ومرت الشهور الثلاثة الاولى عادية رتبية .. وكانت تتقاتى أن توقع المناة السنارة له .. تطهى طعامه -وتقسل ثيابه ، وتنظف بيته ، ولاتاوي الى فراشها قبل لن تطمش طيه .. لكن علاقة نشأت بينهما ، فبدأت تعاتى اعراض المعل .. وعندما اخبرته التي طيها بِقَالِتُمةُ .. ويعد عدة أيام أخبرها بأنه سوف يتعبر الامر ويتزوجها ، غير انه طلب منها ضرورة التخلص مَنْ الْجِنْيِنُ تَجِنْباً لِلْفُسِيمةُ .. وأخبرها أنْ معنيةًا له سوف يساعدهما ل ذلك ...

والقت فتمية مكرمة .. ول الأسبرع الثال جا عبداللطيف إلى البيت بعد الظهر، ومعه متمنير القهرين، واستقل الثلاثة سيارة لجرة إلى مثرًا الدينة التي مرزية شنية منمبرر القيمة قرب استقباتهم بترحاب، واعدت لهم العشاء .. وكأن متصور قد أقهم شقيقته بأن فتحية زوجة صليقه عبداللطيف، وأنها ستقفى ف ضيافتهما يومين صبيب منقر المبديق الى القادرة ومخسيته طيها من البقاء وحددة في بيتها ، وهي غربية لاتعرف أحدا في السيوط .. بينما أقهم عبداللطيف فتحية باتها سوف تبقي عند مرزوقة بيمين ، حتى يحين الموعد الذي منتماة الطبيب لإجراء ملية الإجهاش في عيادت ... وطلب منها الا تشهر مزورة بشء لكن يبقى الأمر كله ف طي الكتمان تجنبا للفسيعة ..

ويجد العشاء غايز هيداللطيك ويتمنور منزل مرزوقة ويقيت فتحية .. ومر يومان .. وبعد غريب شمس اليوم الثالث ، بن منصور باب منزل مرزواة ، والميرفا بان صديقه على من القاهرة ، واكته يعانى من يهكة برد ألت به ، وطلب منه لحضار قتمية .. ثم هيس ألى فتحية في غفلة من شفيته بان عبداللطيف يتنظرهما في عبادة الطبيب .. فارتدت علابسها







ياول النكاور «باورز» استاد الامسراش السعصييسة في مينابوليس، بالولايات المتحدة الأمريكية / أن المقاريت حايقة لاشته في وجودها ، وهي تقلهر على وچه الخصوص، في الساكن او القصور القبيمة _ التي كانت مصرحا لاعمال عنف أو تغذيب قاسية .

ريتول د . بايرز ق کتابه و طواهر حجرة تعضع الارواح ، أن تقريس أواتك اللَّين قاسوا المداب حتى النود ، تظل الفترة غير مصنيقة أنها غاست المياة النئيا .. وعندما لاتجد رد القعل ليجودها ، فاتها تعمد الى التعبير عن ذلك الرجود بعنف ، كأن تتأوه ه أو تمرخ ، أو تتحدث ، أو تمرك قطع الآثاث ، أو كليا أو جزئيا - وفي بعض الأحيان تعيد تمثيل أشر فصل في مأساتها المفجعة .. وفي أحيان لقرى تقلف الاحياء يقطع المجارة راق الأطباق، أي ر بالقاعد .. ونامرا ماتقرم بارتكاب مراثم اغتصاب أن

وقد بيدر هذا القول غربيا أن لا معتولا - وأكن ل كيف يمكن تقسع بعض الحوادث التي تحدث ليعض الناس من الاحياء ، ويتم التلك بكل الوسائل من اله لايوجد عاعل لها يمكن القيش عليه ، أو أسه ، أو . حتى رؤيك ١٢ .. وكيف يمكن حدوث وقائع مثل التي . تكرما د . بازيز أن بيوت معينة دون غيرما ثم يقال انها مسكونة ١٥

ل شارع رسيس بالقامرة ، ويالتحديد فيما بين إلظاهر ومنطقة غمرة ، عمارة تم يتازها حاد الكارمن عشرين غلما .. وعلما بندا تركيب الابدواب والشيابيك ، وتشطيب الادوار الطيا ، أوجر ، القاول بهروب الغلج .. اختائ دون أن يسرق أي شيء .. وتم تكليف شخص أخر بمهة المراسة ، لكنه غادر ب السارة وتشي الليل على الرصيف المايل ، وأن " المساح اخبر للقاول بان عفريتا في ميته رجل و واكن يلا معلم واضحة تنفه سعفن الالواح الخشبية ،

و وقطع الطوب ، وهل يطارده حتى الفرجه من جاب وتم تكليف خفير ثالث ، ورايع ، وخاس ... كلهم اجمعوا على ان العمارة مسكونة .. وام يجد للقاول يدا من التاكد بتلسه .. فلخل احدى شفق الطابق تُدُّ الأول من المُثنب والطون ، واعد أن المسألة مجلساً وقراشا ، وبالب من أحد الصال اليقام معه ... مرت الساعات الاولى من الليل وكل شيء عادى .. لا مدوت ولاحركة .. تقط لمنوات السيارات التي

و لايتقطع مرورها أمام العمارة .. ولكن ف الواعدة يعد الليل عهر العقريت فتحمد الكلول والعامل يُّ المالي معه في مكانيهما .. رجل لايزيد طوله على المتن .. بدين .. بلا ملامح واضحة - رغم قريه الشديد .. ثم أغذ يزداد طولاً حتى لامست وأسه السلف . ثم

يَدُ لَيْتُنْ كِمَا عُهِرُ !! على ها طهر !! وتصور القابل المثالث أن خيالة قد صور مَلْجِرِي .. التِقْتُ إلى العاملِ للراقق له مُالْكُلُهُ مُاغِنْ اللهم ، منتوح العينين ، شاهيز الوجه ... لمداله وهو يتظامر بالتماسك : _ ماڈا باے ؟

فقال الرجل يصوت مرتعش وقبل أن يجيب الطم بكلعة هبت ريح عائية داخل _ الم تر المغريث يامعلم ؟ الصالة ، لطاحت بمصباح الكيوسين فاتباقا ويتناثر «. رُجِامِه على الأرض .. ثم دوت صرفة اعقبها وقع اقدام سريم التتليم كان الله رجل يعدون بسرية متناهية .. ونهض للقابل والعامل وهيطا السام قفرة حتى بلغا يِلْدِ العمارة ، والقيا بناسيهما فوق كوية

كلاله ، استكان المسيان السزوج ليرعك سم الزرنيخ ، وأكرت في التكلص منه في هذه الطريقة بعد ان زادت حــــنة الغلافــ بيتهمسا ، والتسن وصلست السس يرجة ضربها وضابتها باسابات بِلْغَةً ، عَلَيْتُ الرَّوجَةُ الْعَزْمِ عَلَى كال زوجها . تغبث الى معل

مصمغة يازرنيخ تستغنم التخلص

متأثرا بالسم

كسم في روب الزوجة

عنما شعرت بأن مها تطم كل

شيء ولا تعترض ، وقد حدث هذا

(عندما وجنت لمها معها الراص

حوب منع الحمل أقم تقل شيئا)

هكذا قلت القتاة ، ولكن هل تطم

امي التي ألا تزوجت لله الهمأ

في عسراع منع ابني في سيول اعطيفي الحريثة العلاقية الأعلم

وقي لعد الايام فبلغت في اللذي

كان يعيش في اللهم دامس حول ما

يدور حوله أن الشاك شايا من

عقلة جيدة يريث الارتباط يسيء

وقعت في حورة قنا وزوجتي لم

تكن تنزي مساتًا تفعل . والحير أ

قررت ان افوش تجريــة عمليــة

(السترقيع) اي اعسادة غشساء

البكارة من شلال طيوب صحيتي

قية زُوجِي (طِي حَايِّكُمِيرِها) لَمُ الْمِنُ أَطْهِم النّبِي أَصَّالِعِ مُطَّا

بخطأ ، وفي نطقة من اللحظات لم

اغلب نضى فأخيرت ايس بما دار

ولتني أن تروجت عرفيا ، واذا به

يتحول فى وحثى كفسر رمسك

بوراثة تزواج العرفى غير الموثقة

ويذهب الى حيث يتكارني زوجي

واذا بسأيي تلور حميشه وتتقعسل

مشاعره والامه واذا به يتزل شريا

على وجنه اسى متاديا (هذا

نتيجة العالك) أما زوجي المسكين

فَكُدُ مُصِكُ بِهِ أَنِي وَمِنْ كُثْرَةَ مُسِيهُ

تفظ القاسه الاخيرة ـــ وجناء حكم

المحكمة على لبي بالإشغال الشباقة

وجبة زرنيخ

محكمة ..! خكا تادي الحلجب

بصوت على ، حين نخل رئيس

المحكمة ويدأ وثلو في الحكم :-

حكبت المحكمة حضوريها على

المتهمة بالاعلم شنقاء وسقطت

الرّوجة الفاتلة فاقدة الوعي ، كانما

كلنت تتوقع ان تقلت بجريمتها

حكلية هذه الزوجسة سع زوجها

اشيه بقصص السينما تزوجت

وهي في الثلمنة عشرة من عدرها

من رجل في الثانية والاربعين على

نرجة كبيرة من الـشراء . خـلال

ثَكُنُ سِنُواتَ مِنْ الْـزُواجِ مِصْبَ

حواتهما هائمة تمسبوا ، الأمسن

يعض لخلافات السيطة ، والجيا

طَقَلِينَ ، ولم يكن هناك ما يهند

التي تفنتها يكل هدو ء .

المؤيدة !

الصاة ؟!

المُفلَجِأَةُ الاكثر غرابية : عثور الشرطة على رسالة من الزوجة موجها للرجل الاشر قس حياتها تخيره فيها بأن زوجها يقترب سن تهارته .. تهارت الزوجـة اسام الائلة والقرائن ، ولم تجد سوى

الاعترف: نعم ... أثلثه . أني

المحكسة قسالت الزوجسة الهسا

صارحت زوجها بأن ترجل يضغط

عليها يكلامه المصول وطلبت من

زوجها ان وسلمعها تمجسرد

استماعها لهذا الكائم .. وقالت

ومسدر الحكم يسأعنام الزوجسة

جريمتها البشعة التي نفئتها بكأري

شنقا ... وثلاث القلالة عقابها على

طنوء نون أن تضع في اعتبارها

مسير طقيها الصفيرين ..

وتظرتهما اليها كأم ... عضوا

!! Laggis .. Tillis

لهيلة المحكمة زوجي سلمطي

تقعت الزوجسة فوراق الزرنيخ في المساء ، لم اخسافت المساء الى طَعَامَ لِلزَوجِ ، أَنْشُعَرَ فَى البِنائِسَةُ ينوفر وغثيان ، ثم اصيب بتشنج في قدميه . وحضر الطبيب ازيارته وعلاجه في الاسبوع الثاني اشترت الزوجسة ٢٠ وراسة زرايس اخرى ، ووضعتها في طعام الزوج ، قلم رستطع ان يقلوم ... ومات

سلوك الزوجة اثار فكق الخدم والطباخ ، فهي لم تتعود من قبل على بخول المطيخ واعداد الطعام لزوجها ، قلماذًا كاتت تصر على ان تعد الطعام يتقسها ، وترفض سقول الطباح الى المطبخ تقل الطباخ والخدم هذه الشكوك والتساؤولات الى شستيقي السزوج للنين لتهما الزوجة بوضع السم لزوجها ... وأتله .. وأبلغها الشرطة . التعريات اكنت صحبة الشكوك وجاءت نتيجة التصاليل لتؤكد لكثر وجود الثر سم الزرنيخ في الطعام وفي اسعاء الزوج طفتيل بالاضافة في العثور على علية

دخلت المطبخ لأول مرة لاعداد وجبة زر



حين تطمنا أول درس في قحب كتشفنا السياء كثيرة ثم يكن من بينها النم تطمئا أن الحب يتلي النفس من الرأن الشر . يطلق

يها عليا أوق الصفائر باللها يحب البشر جميعا . وحين قرفسا كتاب (عسرو الليثي) اكتشفت (النياء لقري) كلت كليلة بضرورة اعلان يراءة العب مِن كُلُ مِا يَحِثُ يَضْعَهُ

وادًا كان ' الوبيد ' قد وقف أسلم تعشال العرب وقبال فيه : كم من الجرائم ترتكب يفسمك فيتهما العرية " ، أعرى ينا بعد أن نطوى صفحات هذه التقوس العارية أن تقول * وكم من الجرائم ترتكب باسمك أيها

حين يكون الآب من أسلطون الكتفية السينمانية ، والإم من والدفات العسل التلفزيونسي ، المسن الطبيعسي أن يكون الان فتقاطى الورق: ﴿ وَرَسَعُوا عَلَى النَّهُ اللَّهِ النَّالِيةِ

تتمست عن عسرو البلسي ...المكسرج السدي دُهُ بِ لِيصَـور يُرَكُمُونَا فِنِي مَعَـكُمْ مُصَـر ، فَـرَأَن للوسيا عاريسة ، تحتيج اسن وسيترها، ووهنيع يده على شروخ عنيقة تحتاج لمن يرحمها . تحول الرئسي " الصفيور" - يون المسد منسه السي ذكسرة المنتجية ، تشريت ما رآه ، ونطقت ما سمعه ، وأخيرا قدم أنها الحصولية ؛ أوسس مسن خسلال أولهم مسونما وايس من علل مسلسل علقزيون ، ولكن من خلال كلمه الصباس السريع ، وكالمه الذي جملت بطريقة

لم تمهل كل رُوجة الرجل أرصة

أنهجمت الولني طيه .. ولمسكت

ووضعت انته المسرى أني أمهسا

وسنطت عليها يكل غظها

وغورتهنا وحرفتها مسا قطب

ما المرأة الثقية .. كلا استقت

الشغل المدعويين بالرجل البذي

يعشرخ منن الكثم يعسد أن قلند

التبة ، وهجمت على العبروس

بالمقعات والكمات حثى امتايتها

وجاءت عيارة الاسعاف لتتقل

العرومين الى المستثنقى في حيـن

قلدة السرطة الزوجتيس السي

المجن ... وكان تصوب كل متهماً بعد المحاكمية بالحيس تسالات

فى ليلة العيد

يفعت زوجة الاب

الثمن ... حياتها

📲 في كل بيت تبدى لِلِنَّةِ العِيد

على الوجود ، وفي الكوب ، وفي

المتزل الذي ستروي حكيته كيننا المكانية حندنا كوأبيت

الزوجة تاركتا زوجها (٥٠ علما)

عشرة ، والوسط في الكلبة

عُسْرة ، والإسفر لا يُرْقُل قي

بعد عمسة اللهر من وقاة الام

بدأ الاب يفكر بالزواج والسور أن

الزواج من فكاة استقره يعشرة

ستوات سوف يعيد الاستقرار الي

متزله وسيجد الابتاء يديلا متسيا

عن مهم .. وتروج الله يساقض

وجاء شهر ربضنان وعالبت

السرة الله الكريشة أس هندوء

وتدر بالنظر ، الم تكن الزوجة

الجنيدة كسا تعنى لها الروج ان

نكون ، قهرت اسلوبها القاسوة

لى معفلة الإثاب، وخاصنة الاين

اللبتة من عبره .

مِنْ أَكَادُ السَّحْرِ مِنْهُ .

وثلاثة بناء ، تعريم في لسليه

هي الإقرى بعامة مستنبعة !

كيد النسا .. الولاكط فقاسه ورفيق من المقلهاة رأسه بطف ومثت على وجهنه مني السيد

لم وكتف تسلير القلاهية ووجها . يزوجتون فقط .. واراد ان ينزوج بقتاة مىغورة في عبر يتكنه ... 1 يكن يطم أن هذا القرار سيكون تُعِيَّةً تُحَلِّلُةً العَدَاءِ بِينَ الضَّرِينِ ويداية التصالف بوتهمنا شنده ... والترجية : ضياع اثن لعرس ، وعللة سننتة تلمروس الله في ليلة الرفاق !

三角

17

الزوج ... مطم كبير في سوق الفضر واللكهة عنما تسروج المرة الثانية .. قبلت كل زوجية على مضم أن تكون لها شرة ... ولم يكالب هو بتلكه ، بن نوبرهما على الألف "معا" في سنزل

لم تجد كل زوجة سوي القيول بالامر الواقع ... ويدلَّت كل منهما في تقاض مصوم لأرضاء ' سي السيد ويعد ستوات العشرة الطورلة والجاب كل زوجية تقسية اولاد .. قرر الكلور الكري وهو في أ الملايس الجنهدة ، إلا أني هــثا سن المسين أن ينزوج السرة اللائمة ... واختيار فتياة تصفيره بثنتين علما !

تشيق ليزوج بعروسية واستحادات الرقاف ... ويدأ يغيب ساعات طورالة عن الستزل ... شعرت كل زوجية يتقطر وعليها الشيك ... وقررت أن تتمالف مع الاقرى حتى تعرف المسر ... وكان و الاقلق على تكلوف لند الطبقانين ببراقية ازوج وكلف تحكله . . .

يعد ان فكثيف المستور ... وضعت الزوجدان خطبة معكسة كأسساد الزواج الجديد وتلكيسن " المطم " درسا لا رساد طوالا

في بنية الرفيق ... نجت السيعتان الي الطل ... لم يكن كزوج يتوقع أبنا أن يراهما فن مِنَا قَيْومِ بِمَدُ إِنْ تَصَنُونَ الْهِمَــا منتقياه عنمنا لجريعنا قينه سيساق لحدة فيام الى الاسكتارية

عليه كلمات أنسية من العناب والتقيب وتحولت في السقيقين الاخزين وماربت معهمسا الاسلوب تفسه في التجريخ والاهلية ، ولم لعد بالنسبة لهم سوى كلب ميث لا يعرف المثان .

في تلده الاثناء كان الب غارقا بعشون أي سمادة عقيقية ، وان رُوجِتُ الجنبِدة اعدات طبهم الحنان كله فاعتى عليها هو الاكر من امواله يقير حساب ، وتعسي الكراهية التي اشتطت تمت الرساد بلغل يوته ويالتمنيد بلقال كان

وأي الوم أبل الخير من شهر

الأب ابته الكهور من المنزل الله قلسية فضاها الابئ خارج المتزل يُؤْلُ مرة

للغنب واسرارة فلرز في لطلة ان يَنْتُمْ مِن رُوجِةُ لِينَهُ ، وَلَكُمُ ال لبلة العبد يتنفيذ قراره بالانقام . يراقب المتزل لسناعات طويلسة وعنسا فبال البال ليالة العد ، شاهد والده يقرح ريسا اشراء لحتيلهات وظليات زوجته يتلمية احد وعنما مضي الب

لطات كلنها سيعة عشرة عاسا هي جلة ساوات عدره ، مـزت طرسة قسى الانظلسار اسبام البلب ، وحدما سمع وقع خطوات خُلِقَهُ فِرَتَّجِفُ وَاهْتُرْ ظُيَّهُ ، لِاكْتُهُ تعلمك وآور أن يكمل ما أنكس أيه وقجأة فلعث زوجسة ليسه فيساب ووجنته امضها أتظرت اليه تظرة غضب وديق وقبل فن تصلله مكا پريد ؟ كـان قد الليق برنيـه على رقبتها ، ولم يتركها الايعدان فسارقت الحيساة ومسط تنفسول شقیقه ، فی حیـن راح یشتـم يكلمات متهمأ فياها يتكميز حواته أسلم المحكسة لاسد الشيود ان القنزلة كاتث تعامل ابتاء زوجها . معاملة فاسية لا تعتمل فأصدرت حكمها بأبناع النين الثلل مزممسة الاحداث أما الله فكذ كانت نموعية

خطيب ابنتها امرأة فساجرة خطفت خطب ابنتها ثم قتلته

تحلست الام مسسوواية الإصاط والياس ، حتى جساعت الألاث ، كان لايره بفدة ، وتأثي المائة الاسي مُعَاسَد

قى أوهاسه معتقسا أن أيتساءه أولاده تعلمنا ، ولم يشسعر يتسنز ابنه الاعراء

رمضان اعترض الاين الاعبر على غسرب زوجية ليب الاستقالة ظمنفين ، ورجه الزوجة لومسا قاسوا ، وحال يوتها ويون ضرب مُعْتِمًا وَاعْتُمَا وَاعْتُمَا وَاعْتُمَا وَاعْتُمَا عُلِيًّا وَاعْتُمْ لَهُ زوجته بسوعهاما فالدكها ابته لها من كلام جارح وقلسي ويثلث السي جهد معكن لأسارة غضب فتعلق لهاما ارات عنسأطرد

لبلية فبسرت يدنظيه بركسان تريس الاين لزوجة ابيه الل

بعدا من استرل .. اسرع الأبن لى الثلة وشغط ياسبع برتجف اللم ، وقررت بيتها وبين تقسيها طی اگھرس ۔۔

کبرور واحد ۔

استق تعين عن اصلىه بالثم .

تبدأ لحدثها دلكل بيت متواضع تعيش فيه لم مع التنبها المنفرى عبرها ١١ سنة ، ولكوي ١١ سنة ، ماك الأن منذ خس سنوات ولمتكن الزوجة قد تجاوزت الزيعن الابستة ولعدة

ليثتيها ، واللت تكلوم لسياب

أبهاء واستسلمت للاثنية المقرطة وتسيت ادومتها ، وشعرت يـان ستوات عرضا تهسرب سنة وراء الافسرى نون ان تصكسسع بشبابها - على حد تعيرها -واعتبت تنمها نون غيل على قها

لم تتروج بعد وقاة زوجها. وأصلحت الامحكاب الندم ، وتجاهات علي كسل من سمعها ووقنى يبوم من الايسام الميرت ايتلها ليحيرى يرغيتها في الزواج ، لكن الاينة التي الزلهـا المقلصياة لمفسستات ، ورافست يشدة ، وهددت بشرك المستزل الله تروجت امها ، ویکت و هی تطرد فكرة أن يتأتي من يعيش ويصل

معل غيها في البيت مضبت آلايسلم طلخشة لسوع عنام وان كلفت الام قد احتفظت يرغبتها يناخلها الس ان يسأتي الوقت المتفس للحقيقها يشكل أو

وثلت لولسة المستريث الابتسة الكوري من أمها ۽ ويفست لها في عَجِلْ بِأَنْ هَلِكُ مِنْ بِرِيدُ أَنْ يِتَقَدَم

الغريب أن الام استنقبات النسير يصمت بلاغ قلد اختلطت مشاعرها ييسن القرح والفضسب ولنبم يكسن غنبهاشء غامضا عاملة تها سودة شديدة الالقية ، وكلات تعلن ملم ايتتها سوالها الداجلي هل لدي لينة على وأن زواج ١٠ هل الــا

عبول في هذا قعد ؟ كو كلت إن الارشعرت بالغيرة من ابنتها لاتهت بالمبالضة ، لكن هذه الام استثناء تبادر الحدوث الكك شعرت بالغيرة والحقد علم لنتها لكنهبا لينسست ليتسلمة غَلُعِيَّةً ، ورَحِت بِاسْتَقِيلَ الشَّابِ . عنما جاء الثباب لخطية الابتية النبانات تسار الفسورة فسي ألسب

ان تنزوج هي منه ، وتساطت المالا لا يكون زوجي أنا ؟ وجاء قرار الامسريط يرقش هـدًا لشباب ، لا أقلبه خطيسا لابتنى ، وحاولت الابتـة معرفـة المبيب قلم كحصل من فها طى

العبلت الام - سرا - يالشناء للذى رأضته عنما تقنم لخطبة فنتها وأخرته بأتها تحبه وتريد الزواج بنه ، الخد كل هذا بعد أن تجربت من مساعر الموسة الجميلة والنقية ، ويعد أن شعفت امام تنقية فاتلة واعاد اقول انها أطت تلك وهي غالبة عن معنى

الأقومة الحقيقي . استقل الشياب النقياع الام وضعها وعسكل معهما علاقسة معزمة في الطّناء حتى جاءت اللطلة التي قبل قيهنا يعبض الجيران للإنسة أن امهما اعتمادت لخروج لناء غيلها هي وشقيقها مع شك منفر البن .

واقبست الانسسة امهس يوم ، وأوجِئتُ بِالْلِسَابِ الذِي كَانَ ألذ فألتم تقطينهنا وطبرق بساب الشالة ، ثم يعظمب امها الى 42 , 2 - Et 2 (45 h يعثر ، وأنبور خالفها كالأكد من حَيِّقَةً السَّامَات ، وعنما نضلا معسا للشسكة ، طرقيت لابساب بعث ، وهي تصرح .

حتما رأها اشفه وحول أن ومتع بلولها قم وسلطع، تنفعت الإنبأ وهي عُکِي ۽ تُبِحث عن فيها .. عنى وجنتها نافل غرقة النود . أستدرت تاينة عنى وقف اسلم الياب وإمنزلت بصوت عثل، الا ان الثان الما الى الذل البيئة بلمس سنوات .

أَنْحُ النَّفُ بِلِي كُنْفَةً ، وَأَنْبُكُ

وحاول كتم صوتها ، وقشل قبي متعها من تصراح ، وحوقا مسن القضوحة شريها على وجهها . عنسا أستهكت الم س

الصنمة العيقة ، اسرعت الاقباد لِنْتَهَا ، وأَسْكُتُ بِالشَّابِ وكَتَمْتُ تقلسه ولم تتركه الابعد أن قفرق العيساة ... أحست الام يعسسا قطله ، فأصريت بصنمة عصبية الكتها توارتها ، فارتث بين أحضان فينتهسا واغرفتهسا أملم معكمة الجنايات لم تجد

آلام ما تكولية فصدر الحكم عليها بالأشغل الشاقة لعزيدة اوراق زوجية !!

لحمدك أشهاة لا تكتب الا ياسلوپ الس ' قسلال بساك عنما فكر بطل أضيتها في

السزواج بعد تغرجه مسن الجامعة ، تلكز نصلح والده التي طالسا رندها علينة أبيل وفاتسة يضرورة لفتيار الزوجة المناسية بنت الاصول ، وخاصة أسه من للمسعيد والالتزام بكعادات والتظاليد مسن النسروط الاسامسية عنسد الارتياط ، ومن بين هذه الشروط أن تصغره الزوجة بعدة ستوات .

ويدأ الثلب السعدي بيحث عن الفتاة المتاسية ، واضعاً أمام عينيه شروط وتصليع والده ، وحيد شرط السَّارَق في السن حُمس ستوات ، هكذا قبل لأحد استقلله مؤكسنا أتسه لسن يستزوج الايقتساة تصغسره بسائغل يخسس مستوات ، الغريسب ان الشسلب المسعدي لم يقكر في الرواج من منَّكَ لَعَلَلُهُ كَمَا هُـو شُـلُعُ فَـي معاقلات قصعد ، لكنه تطلع الى

القاهرة .. وثمنى لو تزوج مسن لحن النبات ها. ودارت عطة البعث ورطة التقيب عن القناة المناسية في القاهرة ، قرطة الشاب السعيدي أشيه يرحلة كوثوميس لاكتشاف الارض الجنهدة ، بحث أنى كال مكان ، ويدأ كأنه يثقب عن لبرة صغيرة وسطكوسة هللبة من

وتك بوم لُغيره صنيقه يأتـــه وجدها ورشح لله لعدى القنسات مؤكنا له بأنها جعلة من عللة مطرمة وملتزمة ، سمع الشاب كل هذا وسط به لكنه سأل سؤالا محندا : كم يبلغ عمرها ، قال له صنيقه: أقل من عسرة ينمس

وأنى التوعد المصند ثميت الشنب الصعيدن وصنيقه لمقابلة اسرة الفتاة وتم الاتفاق على كل شيء وأعلنت الغطبية ، ويعما يكليسل معسارح التنساب غطيبتسه بالشرط الاساسي لانتيارها ، قال لَهَا لِنَّهُ وَكُلُّ بِيحِثْ عَنْ أَكَادٌ تُصَغَّرُهُ بخمس ستوات حتى وجدها .

وارتبك ث خطبيت آليلا ، والسحيت إلى للطَّلِهَا وقُلَاتُ لتفسها كلت أفلن أنه يعرف عبري المقرقي ۽ واقتي آڪير ۽ يڪسر ستونت كفلية ، وقررت أن تخفي هذه الطولة عنه ، حتى لا تستمر امها في معايرتها يعتم زواجها حتى الإن .

قبل ليلة عقد القران تقريت يأمها وأخبرتها يأن خطيبها لايطم سنها الحكولي ، وأنها تنشى من مصارحته ، وطليت رأي أمها. تطليت متها الام المسمت وحدم أنتح . هِذَا الْمُوضُوعِ ، وَلَنْـأَكُلِدُ الْنَقْـمِ كنظييها بأثهآ يستقع تصفره

ثم أضافت الام قى شبه تحنير ماد : لا تخبري خطيب الا بعد علد اللران ... بيل بعد الرواج

وبتزوجا وتعضي السنوات بحلوها ومرها . ويعد ١٥ علما كلفلة تُعنتُ العسافقة التي كَثَيَّةُ كُلُ شيء في هذا قيوم نسي لزوج أوراقه في المتزل بعد ومنوله الى مقر عملية ، أهاد الى المستزل تبلغذ أوراقه ، ولم تكن الزوجسة موجودة ، خرجت بعده بظیل الی عملها ، وأثناء بحثه عن أوراقه في النوان عثر على مصوعة

أوراق خاصة بزوجته . دفعه المنسول للتفتيش أيهسا أوجد أمام عيتيه لأول مرة شهادة مراكها قرأها .. فكاد رساط مقشرا

شهادة النبيال تزكد ان زوجته لَكِيرِ مِنْهُ بِحُسْرِ مِسْتُواتِ لَمْ يَصِيْقٍ في البناية ، فَقَرَأُ ثَقَيةً .. وأم وكن هَـــاك أي شـــىء قـــى بيانـــات

الشهادة . لم يعد قى عملى ، ظل قى فتعت بنب تشقة ونظت ، رفع فى وجهها شهادة مولادها وولجهها بالمقيقة وبالكذب الذي ربيته نعاسه ، ويالبطاقة المزيف

التي أحضرتها يوم عقد القران . لم ينته الموقف عند هنا الحد ، بـل رقع الـزوج نعـوى فضائية يطائب أيها بضبخ علىد رُولچهٔ بعد ۱۰ عضا ميررا تلبك بالتزوير في عمر الزوجة

المحكمة أصدرت حكمها يرقض الدعوى ، وجاء في اسباب الرفض أن تخفاء الزوجة لسرها الطبقى لإوثر على منحة الطاد بين الزوج والزوجة مأدامت الشروط الشرعيآ نصحة الزواج ستوفاة .

 أضية مثيرة جريئة تبرز بعادا جديدة وأيمسا غرييسة طسرأت واستخدمت ، تيماً نحداثهما مسن دافسال لحسبدي المسحارس المختلطة ويالتحديد في لحد أصول الثانوي ، حيث النساب المراضق والشبغة المراهقة ، فهسى ثات السبعة عشرة علما من عرها ضاهو فقى للأمتة عضرة سن عبره ، اعتقوا إن الحب قد ربط بيسن فكبيهمسا وان تطسوته مسلأت فبيهما وارتبطا يفسة عنيفة بدأت منذ عامين تغريباً . وقفت الغداة تقول ابی واسی لم پشعرا یسی .

وجنت القناة تقسها في حلجة

احب وحسان ، وهكذا

الداهمة ، استشعرت في زميلها

قصة الحب والحنان الدائيء وريصا

شجعتها لمها على ذلك ، وفي يـوم

قررت بن ترتبط بزمیلها بالزواج

وتكن كيف يتزوجان وهو طللب

في المدرسة وهي كلك ، وجناء

الشاب ليزك ان المل الوحيد هو

ان يتزوجا عرفها _ ويلفض في

لحد الإيلم لحضر النين من زملاته

وشهنا على توقيعهما على ورقة

زواج عرفي غير مشهرة وغيد

ويدا الشاب رعيش سع الكساة

كزوج وزوجته وكقا بتنقيان سرا

في لحدى الشفق التي يستكها أبو

لَيْتَتَ ، شَعِرَتُ لِمُقْتَاةً بِنُـوعَ مِـنَ

التوف واللكي ، ولكن زال خواها .

مسجلة رسنيا ـ

زواجهما بصورة كبيرة . فجأة اكتشفت الزوجة نن نزوجها رُوجِـةً لَصُرى وقسه في لتعميسة اطقال ، اللهن مقهم ولها بعث قلى عصبية جدا ، ولا تعبأ بشيء رولجها هذا الاكتشاف قلب حيلتها غور تقسها وملايسها وخروجها وجعها تنظر باسى وحسزن الى أما الآب على هد تعبير القشاة رُوجها ، وشعرت بداخلها السه قهو لم يتر في الحياة سنوي ضحك عليها ... وكذب كثبة لن عله ، الذي استنزف طاقت وجعه يهمل مترَّنة وأينته ، وأسلم هنّا الشعور بالقنور تجاه الاسرة

کیف تنسی کے منزوج وقلہ التفسى عليهسا السه أب لهسبزلاء PATES, ?

الجفنساء خيسم علس علاقها ، ابتعدا كليرا عن يعضهما ، الزوج استمر في ترنده على زوجته ' الكليمة ' ، وشعرت ثاجته الجديسدة الصفسيرة بَطَعُودً ، والكراهية ، فكروت ان تتنقم لكرياتها الجريح بطغروج المتكرر من البيث ، حتى شاهدا تَوجِهَا ثَانَ يُومِ تَجِلُسُ مَعَ لَحُر فَي التسادي ، قراقيهسيا اكستر مسن مرة ، وهو يشك قى وجود هذا لشخص في حياتها ، كان الزوج يعارس علاة غريبة حين تناوله طعامة ، يوضع مقادير قيلة جدا مسن مسم الزرايسيخ قسي الطعام ، اعتقادا منه ان قاله ومالط على تشاطه وحويته ، قسى

تقس اوقت ، بدأت الزوجة تخطط

الى مشى مىياق باصلتا السرايس الدلقاسة لمدينسأة الزرقاء فمن لجل "٦" قروش لجرة راكب يقس السناق بسياقة البغص بسرعة جنونية حتى يتخطى للبساص الاخس ويظفر يطراكب غير ليسة لمسلامة ثرواج الركساب اللبين

يجلسون بالباص . مزلجية سائق الباص في تحميل وتتزيل الركاب فعدما يريد الراكب السنزول من الباص يضغط على الجرس قموجود بالباص أو يخبير الكنترول بنية النزول على بعد خمسين مش . فلا يأيــه السائق لثلك لسبيين السنيب الاول السرعة الزائدة دلغيل الاحياء وهو ممتسوع والشاتي من لجل أن يسيق الباص الاخر فيقوم السلق بالوقوف على بعد خمسمنة مش بيدل ق ٥٠ متر الاولى .

الاينتيه نلك السائق الي ان أ الذي يريد التزول رجل كبير في السن أو أمرأة كيبيرة في المسن او عائلية او المسيان يحمل لكياس خضرة لبيته . هذا عند نزول لاركساب لمسا عند التحميل فهذه المزلجية الاخرى للشفير قهو يمر عن رجل او اسرأة كبيرة قسى السن أو علالة بها اطفال فيلا يحلها بحجة أتسه لا يحسل ويلاة أما عنما بمرعن فتاة جميلة وعلى الطبراز الحيث قيوقسف البساص ليقسوم بتصيلها حتسى وان كسقت ركب زائد عين الصولية المقررة وحتى لمو قلم رجل السرر بمخالفته فان تلك لا يهم فكرمال عين تكرم مرج

طبعا هذا الحديث لا يشعل كل المعلقين فروجد فيهم المساتق للمنسللي والخلسوق والسدي يتصرف بصورة حسنة . ولا تنكسر هنسا دور رجسال السرر الثين يكرمون بولجيهم على لكمل وجسه "عمد دودين"

● الشاعر العراقي الكبير ... محمد مهدي الجواهري عبد بعد زيارة علاجيسة السي مستشفيات الضفة الغربيـة ، وخاصة القنس العربيـة ... سلامــات .

 عندما تمر ما بين الشونة الجنوبية ... والكفريس ؟ ليلا ... تشعر بأنك في منطقة مهجورة ... لا يوجد قارة في الشارع ... رغم جمال المنطقة ... وتقول بننا سياحة ، رغم أن هذه المنطقة بوابة السياحة مع

• مركز القادمين والمفادرين في غور النمريان

صورة مشرقة للمواطن ... والوطن ... وهؤلاء النين

يواصلون الليل مع النهار لتقديم أفضل الخدمات

والاساليب الراقية المتقدمة للقادمين والمقادرين من

وهي الاردن ... ٧ ألاف قلام للأردن وصلوا بعد المناعة

الثانية ظهرا ... عن طريق جسر الملك حسين ، تخيل

العبء الكبير ، والابتسامة الدائمة من هؤلاء الجنود

المجهولين والذين يعلون بصمت صورة مشرقة يا

المواقف الى بقع من الزيوت ... وأصبحت هذه البقع

... مصيدة للطسلاب والطالبسات ، وهسات زحلقسة

● بتلتنا في الجامعة الارتنبة ... وعملية الهرواسة

والشقلية ... أمام المدخل المودى الى عمادة شوون

الطُّنية ، لأن الدرج الذي كان مقلم على طرف شارع

والطالبات " يهرولو: " ويتشقلبوا .. والله يبعد عنسك

طلعت باشا التواسة ، محافظ العاصمة ، أو حالل

المشاكل تحية واحترام لهذا الرجل ... ومن يصل الى

هذا الرجل يحصل على حقه ، وتحيـة لمساعديه النين

● د. ممدوح العبادي ... أمين عمان الكبرى وضع

المنك من الاشارات في شوارع عمان ... وعطل سير

الطريق النولى ، عين الباشا والبقعة ... اعمل أنفاق

يا معلى للتتور ... وريح الناس ، الله يريح بسلك

ويبط عنك شر الناس وشر الحكومة ويحميك من كل

● الممثل العربي يقول ... اطعم القم ، تمستحم

العِين ... وخلصة طعام السفير الامريكي ومش عيب

الواهد يتعرد على طبايخ .. العيب .. التسازل

الدقيقة الواحدة من المحالمات الهاتفية بعشرة مسنتات

مساكين الامريكان ... لأنهم فقراء وما عندهم مصارى

... رخصوا المكالمات الهلتاية ... ونحن عندنا مصاري

مثن الرز ومنطعمهم مناسف ... ونرسل لهم القسح

وتتروج بناتهم الشقر ... الى مثل العنبس ... الولحد

● أن شاء الله يا رب تتولني الي في باللي .. وتصير

ترسل مناسف يسللهم اليلدي والبصيد الكزكي والمسعنة

البلقلوية .. الى كلينتون .. والشعب الامريكي ... تحن

أهل تحوة ... وشهلمة ... ورجولة ... ويا ويل الي

● التلفون التقال ... مرض من أمراض العصور ... التي تضر في صحبة الاسمان ... وتسبب المسرطان

ومرض للكلى .. وتوثر على السمع ... وتودي السي

طُرش الانسان ... فلعذروا هذه الامراض قدر المستطاع

... وهذا ما يحتر منه العلماء الامريكيين والالمان ..هذه

هـي خزييـة الرقــي والتقــنع ... اللـه يرحــم أيــام

● رغم أنفى .. ورجلي فوق رقبتي .. وينفع خاوة ...

الضريبـة المخفيـة ... وعلـى اغلـب المواطنيـن ..

قبل أيام دعاتي صديقي وأخي منيب طوقان ، لتناول

وجبة غداء شوية رز وشققة لحمة وحوالى سبعة أو

شملية حبات فاصولياء خصراء وخمس قطع جزر ...

وعنمسا روحست ... نفعست الضريبسة .. . وتعسى

المخالفة ... عشرة بناتير ... ويا ريت لو ذهبت الى

البحر الميت أحصن ... على ألاقل يشاركني الذباب على

● تُخَافِلُ الاستاذُ المحاس محمد الصبيحي في مقالة

● اقرأ هذا الخير الصغير ... وخليها بسرك ... ﴿

بالزميلة " النستور " سؤال متى يرفع الحصار "

وأقول للزميل العزيز متى يرفع المحصار عن العراق

وهي " المخالفات " التي لا ترجم .

الشاطىء الجميل ...؟ •••

«عندما يكون عننا ضمير» وشكر!

الطيليخ ... وخاصة طبيخ السفير الامريكي .

في أي مكان من الولايات المتحدة بعد ٧ مساء .

بيلحسهم لحس ... مثل البوظة المصيه .

لسيارات ... وعسل أرمسك ... وحتى وصلت السي 🍰

الهرولة والشطبة يا رئيس الجامعة .

يعطون بصمت لخدمة المواطن والوطن .

مرولوه ومسار الطسلاب الأ

● الحافات التي تقف أمام الجامعة الاردنية .. حوات 🏰

وطنى " وتحية لنشاما الحسين .

وشندنية ..؟

الجامعة الاربنية



الحقيقية من البشير النيين صنعون المعجسرات سأقر الأمكانيات ، وهذا هنو سير كنلك كان تشجيعكم ليها

واتنع معنا ليها القبراء ونحنل معكم لالحيث عنن الطريق الصحيح .. البدي تسير فيه منبذ صدور العيد الاول في علم ١٩٨٩ تؤيد جريدسا سالحير والمتسال والجوار والتحقيق لنبقي في مكانها الصحييح وتسودي دورها الحصاري الكبير . والهيف الاول الذي وضيعتاه نصب اعتنا هو ان تكون الجريدة تابضة بالمناة . والواقع أن النجاح ليس

أثبات الوجود ...وقدرة على تقليسم الافضسل وعزيمسة تغرض عليث لن تستمر في البسير السي الامسلم ييتمسا يتعرص ظهرك للكشير مدن الحصسى . تسم إن النجساخ المستهل او الزخيستص ۽ او التجاح عن طريسي نسسر الاكانيب والشائعات عنن

الراتيب : • • " نشيار

زهدي البدري القراء الاعزاء في هذا العد من جرينكم الهدف تصاول أن نتظب على الصعويات التي تولجهنا سل ارتفاع اسعار الطباعة وكتلك ارتفاع اسعار الوان ورغم نلك نيقى صبامتين

لقاء معكم بأنن الله تعلى

منيرة علاقيات عامسة الخبرة ضروريــة فــى هــــدا المحــــال جريدة الهددف تلفون ۲۸۲۰۳۱



والصور الملونة القوياء بكم .. ولان مروبتا

استعرار عده الجريدة . القراء من لكير المواقر على مستمرارما وفسي طسروف الفلاء العسالمي .. تقبرج الجريدة البكسم بسالالوان ... وعنرتا في ذلك لتنا لم نكن يوم من الإسام متاونيس .. فتحسن لاتهمنا المظهاهم البراقية ولا الانوان الاخسادة للتسسى تخسدع وتبهسسر لعيسون ، ولا تهت

عملية سهلة .. له قدرةعلى

والهدف الاخر الذي وضعناه الجريدة الهدف هو أن تكون جريدة صريحة ، فلا القارئ ينهت وهو يعبر صفحاتهنا أولا التشتج يصيب الكساتب وهو يصوغ موضوعاتها . واستطاعت فهسنف خسلال القيترة القصيرة التسي إلجتازتها لن تحقق الكثير من

هذه الاهداف ، وجاء اقبال [القراء الاعراء: عليها والمكانة البارزة التي احتلتها أخلال فترة زمنيه فياسية البوكد نجاح الجريدة ويد ن صدامدين الوسياء يكم ، مع تحياتنا ويمنياتنا الكسر بالمبحسة والمبسعادة اوالتوفيق ان شاء الله ، ولنا



قصيدة شعيسة مهداة الى كل المشاركين بقسة عمل الاقتصافية وخاصة من أضاف لمسة أو وجه همسة من أجل تجلمها باقبة ورود لكسل السوفسود

باقة الورود . والطير التسادي يقتظ الواود الموتدر الالتصادي يعرين الصبن مكتكم هلعين ومكتف الجهود تغرسان بسادي بانتظار الوأود المؤتمر الأقصادي يدأ بالصين وفكره البير بتوجيهاته حاسين والحسام تطير بالوقا معهود ويقسلام بسسادي يقفل رزين هلتمي وخير

على أوأود بالمؤلمر الاقتصادي واولة الرايس لكي ولماح وضع مقاييس ومعايير التجسناح يعشنونع والتنسيس لعبل وقلاح بالتقع تعود ع العضر والبوادي وعلى الوقود يقبوتس الاقتصادي

وجنيغ التشانى كعلوا المنطوال بأجمسل يتسامسة يوجه السروار شعب الكرامة وحسن البسوار فشهد الحدود بنشياط غير عادي ومكنفة الجهود لقرسان بلادي

تثبيت أوجود بمشوار جهسدي والنظار اوأود المؤتمر الإفتصادي زيتا معدا والشعب يتراعي وتدينة للملية على د الراعية لانطقاها سهراتة ٢٠ ساعة فهمسة الاسود بمكامتهم العيادي ومكثقة لجهود لقرسان بلاي

في خدمة الوأود المؤتمر الاقتصادي المؤتمس الاقتصسادي

يسم الهادي . ولم تشـــرح المؤتمر الاقتصادي لا بدينجج يجهود الاردنيين . ويقار الحسين . تهاف وتتادي ظي من يطمنح ينسم الهنادي .. والم تشترح أملة عمان .. زينت الطريسيق ومعثها بستان. واضواء ويريق والتشامي القرضان باستطيال بليق لكل ريادي مشروعه سيريسح

بالمؤتمر الاقتصادي ولايد ينجح والأمن العلم .. حصول ويجول . يعافظ ع النظام و هكذا على طول يا أفتهم تعلم .. منسوح الدخول للأرنن بلادي وترشد وتتمسيح يمنع الهبادي ... والم تشرح

تشامى المنوا بالغرحة مضورين أأغوا الورود اخداء للزائرين من يدُعب سيعود لأردن الصنيس تصنفح النيادي والقلب يضرح وتهنئف ونتادى طتى من يطسع

هلا ... هلا .. وتصب اللسة والقلب امتلا بحبكم والل ع المنصة اعتلا أبو عبد السبه بكلب راضى ووجه صبيب على كل اقصادي بالاردن بطبح أما الشعب ... فهو الطـــل ينوس ع الصعب ولا بعرف كلا يكن العب لكل مسن ومسل ويلسقه الشادي للجميع يمسدح

والمؤتمر الأقصادي بجهودكم ينجح ليُّسَهُ لا يَهُ الفَكُسَا تَدْرِكُسُونَ ﴿ يُولُهُ يُصِي يُولَتُنْسَا وَالْقَلْسُونَ الأران صلق وملىء العيون والمسيسن أبلاي وضعه يسميح يبارى الماسدي والباب ونتسم عيد العليم ينسم الهادي ... والم تشسرح

قصيدة شعية مهداة الى السادة واسرة تحرير جريدة الهدف في ثوبها الجديد .

شوقتك كالعدما بيسن المبدعة بتويك الجديديا ضمى مسدف ويتك من زمان يا وردة أي بستان حبك التهد والقلب عط · · وشوفتك كالعد ما بين الصحف بشوفته نتهتى .. يا وردة جورية ولتعرير فا نتمنى كل مواهيسة

والقبارى غنى قساما فيسة مهو لدن وتغريد تدريرا عزف أباثوب ألفنيديا إسمي هنف مِرْاوِيةٌ ﴿ فَقَالُنْ وَمِا مَحَالًا فَتَشْلَتُهُ ﴿ قُونَ الْفَارَشُ وَالْأَقُوى تَلْمَبِحَاتُ مُ عسال عبالن ويعسلا تظلفاته صيناد عنيد للفريسة خطسف

وحبة الاكيد والقلب عطف حثوة بالاخراج وزانت المساحة وثورك وهاج الثقافة والسيلحة على المراج والولها بصراحة في والقلبه وما يريد ويدارك اعتكف وشافك كالعد مابين الصحف

اسمك شاعري تعهد وتعسر للواقع أصوري وصافق المصدير أمنام تنظري رييع لغمنس ونورك من يعيد مثل النجـــــ حلو است ومسلا اوجسود جعيل رسمته كالوزد كالعسود

متافية لنصبك هدف منشيود 🕐 قراتك لجاويد والهنوى عصف والقلب لولاي عطشان ما فرتوي ولا مثل هولكي.. بالنتيا هوي تأسر بالقرد وبنوتسك وكسسف وكوف يضاك فلب تكسوى

وشوقتك كالعبد ما بين الصحف للاستاذ زهدي وروحي المشتاقة من الورد اهدي اجمل بالسي بعدي على عهدي في لود والصداقة وغلاوتك بتريد صعب تتوصف وحيك الاكيد مع اسمى هدف للصن سارق والبهساء كلسه لأبو طارق ويلمين يغولسه

صعب نفارق نوره وظلمه بالأنب عيد وياما كتشف فنعراء القصيد اسمى السساف وخوفتها كلعد ما بين الصحف

الشاعر الشعبي: محمد محمد عبد العليم



الصفيرة مسن تطيقسات فسي وهي الن سُقيل هذا الوضيع ولكن تقول في البداية لمسافا يسا سٽي تڏامي في سرير ماما .. ا والزوج للعائسيق .. دهن شسورد بسكلون الهيمض ولفتسق للميسة زوجين في العلم والان سيسح كر شيء كانت نملكه بينها كغرينًا .. لصبح ملك والبنها هبى السرير وتقول ماريود انها سعيدة جسدا بهذا الرواج ، والابنة البلغة من البعر ٦ ستوف هي ايضا سيرة لأن سنها عسبحت زوجة والدها . وتعنث لان كاسترى الزوج والبالغ ٠٠ علم ومن اعسن يريطيني .. للصحفيين بته بتمسك بالزوجسة تلقب ، و هو يعشقها جدا . وتغول مساريوم بسان زوجهسا .. دانمنا يجلس يجسلني ويعنزف

ويصيف البروج الللا ..

زوجته البقفة ٦٠ عام بانها جدابه

هذا بالنسعة للرجال وعادت السي

الوراء عشر سنوت بعد الزواج

وان كل يوم يمر في حياتنا شهر

ومنذا مسيقولون زمسلاء الابنسة

الفنانة المكسيكية كلوريا تريفي

اللوطيين والسحاقات في الاسرائيلسي .. كتبوا لوابيس .. راء الله - خاص

> مجموعيه مين ٥٠ خنديا توعينا يختمون في الخدمية الاجبارية تؤجهوا شي زلبين ورئيس آذركان شبلحك قيل مُحُولِهِم التَجِنيث مِن لجِنْ

الصل على تحقيق مسلواة في حقوق الجدود اللوطبين النين يختمون في تجييش ومن شمن ما قساموا يكتابته * مىليزل * كاتسا قىد نقاسىما

نورز مغزل اشدى توقىي قين أنترة واكى طنب يتلقى

العقيد يجكسم أتسه اصيسح

عن دعمنا وتأبيننا لنضال الب شتير . زوح العقب " فسنى صفسوف للجيسش حقوق وتعويضات عن وفاة اللوطبين والسحافيات ولكنهم اليسر شنيتر ، وقطيد العسيرون اسده الضاامرة

لرابيس .. بودنيا ان تطين حياتهما كزوجيس شيرعيين المشتوك عندة ولاسطوا فس رسالاتهد قائلون. أنه يوجد الاسسر أتيثي العديسد مسس لا بريدون اي عمل من لجـل مساواه حفوقهم لأبهم لا

د، عبارف النطابلية وزير الصحبة زار الاغوار هذه الأبياء ... و أمَّهُ قبل مقسمر ... وحسنتك على هذه الزيارة ... وخاصة الحر ... والنباب ... والثعابين هذه. الايلم « فليعة» والمعروف عن الوزراء ... ما بيروروا الاغوار الافي قصا الشناء . وخاصة الساء الليل ... تحياتي قفاش الهدف

خفاکس ۲۸۲۰۳۱ سن ب ۲۸۳۰۰۰ المختشرة في الفارج ٢٠٠٠ يوائر -الاعلاات يرابح بشأتها الادارة

لْمُكَاتِّبَ : بِيورِتَ الْقَاهِرَ أَ يَخْفُكُ الْمُطْيِّعِ الْمُعَانِيِّ الْمُعَانِيِّ الْمُعَانِيِّ الجزائر. السونية لين شيكاتر فوريدا

طبعت في مطابع الأيستول

صكذا من الاعل

تصب من مؤسسة الذريث للتوزيع تنفسون ٢٠١٠٩٩

and the